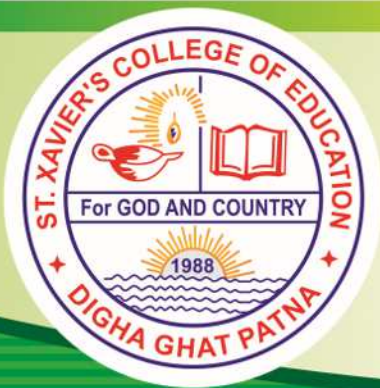


Vision

College Annual 2017-18



St. Xavier's College of Education

NAAC Accredited with Grade 'A' (3rd Cycle)
Digha Ghat, Patna-800 011

STAFF PHOTO



Dr. (Fr.) Ignatius Topno, S.J.



Fr. Victor Osta, S.J.



Dr. Madhu Singh



Mr. Sushil Kumar Singh



Mr. Deep Kumar



Ms. Vijay Shree



Dr. Nimisha Srivastava



Dr. Vikramjit Singh



Ms. Sapna Suman



Dr. Shobha



Ms. Smita Paschal



Ms. Sujata Kumari



Mrs. Mary Roselin



Dr. Nivedita Raj



Mr. Ranjit B. Osta



Mr. Jay Prakash



Mr. Saurav Deep



Prof. (Dr.) Thomas Varghese, S.J.



Bro. Hilary Goveas, S.J.



Mrs. Claramma James



Mr. Rajesh Kumar



Mr. Vijay Khalkho



Mr. Noel Bernard



Mr. Andreas Xalxo



Mrs. Urmila Toppo



Mr. Ranjan Remy



Mr. Pankaj Kumar Sah



Mr. Ramanand Pandit



Mrs. Madhu Devi

2017-18

VISION

2017-2018

Published by
Dr. Thomas Varghese, S.J.



ST. XAVIER'S COLLEGE OF EDUCATION

NAAC Accredited with Grade 'A' (3rd Cycle)
Digha Ghat, Patna - 800 011

संपादकीय

सृष्टिकर्ता की सृष्टि कितनी सुंदर है! जिस प्रकार धरती अपने गर्भ में बीज को धारण करती है, उसी प्रकार हमारा मन-मस्तिष्क भी भाव-विचारों को धारण करता है। अनुकूल अवसर पाकर नए पौधे की तरह हमारे भाव-विचार भी रचनाओं के माध्यम से अभिव्यक्त होते हैं। सृष्टि की विविधता का दर्शन कर जैसे हमारी आँखें तृप्त हो जाती हैं, वैसे ही विविध रचनाओं को पढ़कर पाठक हृदय आनंदित हो जाता है। पाठक कहीं न कहीं लेखक से जुड़ाव अनुभव करता है मानो यह उसके ही मन के भाव-विचार हैं जिसे शब्दों में रचनाकार ने पिरोया है। पत्रिका 'विजन' महाविद्यालय से जुड़े रचनाकारों को अपनी आत्म-अभिव्यक्ति का अनुकूल अवसर देता है, जिससे उनके उर्वरक मन-मस्तिष्क से विभिन्न रचनाओं की फसल तैयार हो सके। हमारे युवा रचनाकारों ने अपने जीवन, परिवेश, समाज व संस्कृति से जुड़े विभिन्न आयामों को छूने का प्रयास करते हुए कविता, कहानी, निबंध, अनुभव आदि विभिन्न फूलों से 'विजन' रूपी बगिया को सजाने में माली का सार्थक कार्य किया है। पाठकों को इन फूलों की खुशबू का अहसास पढ़ने के दौरान स्वतः ही प्राप्त होगा। वे अपने अंदर की सोई शक्ति की पहचान 'स्वशक्ति-आत्म समझ' तथा 'नारीवाद' लेख के माध्यम से करेंगे। 'भारत सरकार की डिजिटल पहल' के माध्यम से उच्चतर शिक्षा के क्षेत्र में आ रही चुनौतियों का सामना सफलतापूर्वक कर सकते हैं। तनाव मुक्ति संबंधित 'सीख सुहानी' को अपनाकर फूल जैसा हल्का-फुल्का जीवन जीने की प्रेरणा पा सकते हैं। गाँधी जी के संदर्भ में 'शिक्षा बेरोजगारी के विरुद्ध एक तरह की बीमा होनी चाहिए' निबंध के माध्यम से शिक्षा को जीवन में महत्वपूर्ण स्थान देकर आत्मनिर्भर बनने का सफल प्रयास कर सकते हैं। 'परिवर्तन' हमें व्यवहार परिवर्तन कर बच्चों को प्यार से सुधार करने को प्रेरित करता है तो वहीं 'एक गाय' हमें हमारी सामाजिक जिम्मेवारी का अहसास कराता है। 'कल, आज और कल' हमें समय के साथ बदलते लोगों की जीवन शैली का दर्शन कराता है :-

कल, आज और कल, बदल रहा हर-पल;
जीवन के हर-पल, आगे बढ़ता चल।
सबको करके नमन, आशीष लेता चल;
ईश्वर का कर दर्शन, सबकी सेवा करता चल।

इसी जीवन मंत्र को ध्यान में रखकर संपादकीय सदस्यों सहित महाविद्यालय से जुड़े सभी लोगों के सार्थक प्रयास का परिणाम 'विजन' का प्रस्तुत अंक आपके जीवन को आगे बढ़ने की प्रेरणा दे यह हमारी शुभकामना है।



▶ Annual Report	01
▶ Education ought to be an Insurance against Unemployment - Mahatma Gandhi	04
▶ Digital Initiatives of Government of India in Higher Education	06
▶ Swashakti - Understanding the Self	08
▶ One Sentence was enough to tell his story	09
▶ Is money Everything	10
▶ Love is the basis of a Happy Life	11
▶ The Mark of Greatness Lies in Humanity	12
▶ One from the Crowd	12
▶ A Journey of Two Years	13
▶ Origin of Diaspora	14
▶ Life Panorama	15
▶ Hear my Words Dear Grandparents	15
▶ World without Violence	16
▶ Blooming Bihar	17
▶ Touching History	17
▶ Waste Not, Want Not	18
▶ BIHAR-At different time frames	19
▶ Hinglish English	19
▶ Cheating	20
▶ The Status of Women in India	21
▶ Teachers; Makers of the World	21
▶ A Good Teacher	22
▶ Importance of learning in Life	23

▶ वास्तविक शिक्षा	24
▶ पूँजीवाद	25
▶ वो ज़माने जो थे सुहाने	26
▶ हिन्दी : देश का गौरव	30
▶ “शिक्षा बेरोजगारी के विरुद्ध एक तरह की बीमा होनी चाहिए” - महात्मा गाँधी	31
▶ नारी शिक्षा	33
▶ निजता का अधिकार	34
▶ मेरी खोज मेरी अभिव्यक्ति	36
▶ जीवन में संघर्ष	38
▶ प्रकृति एवं प्रगति का संबंध	39
▶ आत्म-अनुभव	40
▶ आज हिन्दी दिवस है	40
▶ सीख सुहानी	41
▶ पथ के साथी	42
▶ पहली बारिश	43
▶ गुनाह और गलती में समझे भेद	44
▶ ये पल	45
▶ लोक प्रशासन पर जन-नियंत्रण	46
▶ अतुल्य! बिहार	47
▶ प्रेम-त्याग	47
▶ तनाव मुक्ति और मेरे प्रेरणा स्रोत	48
▶ नारी सशक्तीकरण	50
▶ हिंसा और समाज	51

▶ परिवर्तन	52
▶ कन्या भ्रूण हत्या	54
▶ आधुनिक शिक्षा	55
▶ मेरा बिहार महान	57
▶ आखिर ऐसा क्यों?	58
▶ “एक आस क्यों है?”	58
▶ कोयल की देववाणी	59
▶ योग	60
▶ क्या माता-पिता का सम्मान सिर्फ ‘मदर्स डे’ या ‘फादर्स डे’ पर किया जाना चाहिए?	62
▶ SXCE का सफर	63
▶ दरवाजे से दरवाजे तक	63
▶ वर्तमान समय में हिन्दी की दशा एवं दिशा	64
▶ आवाहन	64
▶ बिहार मेरा गर्व	65
▶ लौट चली मजदूरों की टोली	65
▶ “सृष्टि के दो अनमोल रतन हैं”	66
▶ एक गाय	66
▶ युवा संवाद	67
▶ “कलयुग के दोस्त”	67
▶ एक उम्मीद	69
▶ कल, आज और कल	70



ANNUAL REPORT : 2017-2018

St. Xavier's College of Education, Patna is a Christian Minority Institution, permanently affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna and permanently recognized by the government of Bihar and the National Council for Teacher Education, Accredited by NAAC with 'A' grade (3rd Cycle) and registered under 2(f) 12 B of UGC Act 1956. This is an unaided co-educational institution running B.Ed. and M.Ed. of 2 years duration. The sanctioned intake capacity of the college for B.Ed. is 100 and M.Ed. is 50 per year. Since its inception, the college has paid special attention to admit and train a sizeable number of students from the deprived sections of society particularly S.C., S.T., O.B.C. and Physically Handicapped. 80% of the student body usually consists of women.

The admission process started by the end of April 2017 by advertising in predominant newspapers and displaying the same on the college notice board as well as college website.

B.Ed. session 2017-2019 started on 3/7/2017, M.Ed. 2017-19 session was started on 5/10/2017 and the Ph.D. course work started from July 2017.

Seminars & Workshops:

A Guest Lecture on Teaching Learning by Prof. K.K. Gupta, Rtd. Principal & Regional Academic Head, Atomic Energy Education Society Mumbai was held on 12/07/2017. Microteaching seminar for B.Ed. 2017-2019 session was held from 17-19 July 2017. A Staff Development Programme by Fr. Norbert Menezes, S.J. was held on 22/07/2017. The Video Recording of 5 minutes teaching for B.Ed. 2016-2018 was held on 24/07/2017. A Talk on St. Ignatius of Loyola was held on 29/7/2017 by Fr. Premlal, S.J. Seminar on Relevance of Mahatma Gandhi in Education at Present was held on 5/08/2017 by Registrar, Aryabhata Knowledge University. A seminar on Khushaal Bachpan Abhiyaan by Acharya Sachidananda Bharathi, Founder & Acharya Guru of Tyagarchana Shanti Mission was held on 11/08/2017. The 4 months Practice Teaching for B.Ed. 2016-2018 was held from 17/08/2017 to 16/12/2017. IPP seminar was held on 22 & 25 September 2017. A one-day workshop was held on 23/09/2017 at Navjyoti Niketan, Patna on Building Leadership for a New India". A seminar on ProQuest based on Dissertation was held for M.Ed. 2016-18, 2017-19 & Ph.D. Scholars (2015) was held on 18/10/2017. 4 of our students participated in the International Seminar on World Without Violence at A.N. Sinha Institute of Social Studies, Patna on 5/11/2017. Seminar on Personality development was held on 8/11/2017 by Ashish Kumar Singh, Smart Foundation, Patna. Seminar on Environment Education for Sustainability was held on 29 & 30 January, 2018 at Tarumitra Ashram.

Seminar organized by M.Ed. students of 2016-2018 batch:

A seminar on "Technology for Excellence in Education" was organized by our M.Ed. students on **8th May, 2018**. The **Chief Guest** for the seminar was Prof. Preeti Sinha (Ex-Professor, SXCE) and the Key note address was given by Pratibha Kumari, M.Ed. student of the same batch.

National Seminar in Association with AIAER:

A workshop on **writing of Research Paper** on 22nd January, 2018 and a conference on **Teachers: Engineers of Human Development** was organized by IQAC in Association with AIAER on 23rd January, 2018. Dr. S.B. Mohanty, President of AIAER was the Resource Person 130 participants including our staff and M.Ed. students had participated in the same.

Empowerment of Women:

On the occasion of International Women's Day, a Seminar was organized by **AIWC on the Theme: "Empowering Women by Sensitizing them Against Sexual & Domestic Harassment and POCSO"** Role Plays and **Tableau** were held to enlighten the students on the need for giving women their equitable place in society.

Cultural Activities:

Fresher's Day for B.Ed. session 2017-2019 was held on 28/07/2017. Teachers' Day on 05/09/2017, College Day on 2/12/2017 and Christmas Gathering on 22/12/2017

Educational Tour:

An Educational Tour was arranged for M.Ed. 2016-18, 2017-19 and B.Ed. 2017-2019 to Pawapuri, Rajgir, & Nalanda on 09/02/2017.

Performance in sports activities

Games and Sports activities were held on 18.02.2018 and all the trainees took active part in them. Winners were awarded with certificates and trophies.

From 21st to 23rd February, 2018 there was an **Inter College Sports competition** organized by Tapindu Institute of Higher Studies. 24 of our students have participated in different events and won 1st, 2nd and 3rd prizes. Our students were awarded the 1st, 2nd & 3rd Overall Champions.

Research Articles & Publications by faculty:

Our College regularly publishes the "Journal of Research in Education" a bi-annual with ISSN No. 2347-5676 every year. All our faculty members initiatively publish a Research Article in the journal. Other than this, a number of research articles were published in National & International journals by our faculty during the year.

Extension Activities:

Most of our faculty members are linked with extension programmes with other Institutions and universities like external examiners, inspection team, selection committee & resource persons.

Placement services provided to students:

On 17th March, 2018 there was a campus placement for B.Ed. and M.Ed.- 2016-18 session. Organized by our college where 26 schools from all over India came to recruit our students. About 72% of our students were placed in different schools.

Examination & Results:

The fourth semester University Exam. M.Ed. 2015-17 session was held from 18.07.2017. The results were announced on 12/10/2017 and out of 29 students appeared 22 passed with Distinction & 7 with First Division. The second semester University Exam. 2016-2018 session was held from 18.07.2017. The results were announced on 30/11/2017 and out of 25 appeared 18 passed with Distinction and 7 with First Division. B.Ed. 2015-2017 Second year University Exam was held from 12/12/2017 and the results were announced on 25.2.2018 out of 99 appeared 78 distinctions, 21 first Divisions. B.Ed. 2016-2018 First year University Exam was held from 10/10/2017 and the results were announced on 08.01.2018 out of 100 appeared 51 distinctions, 47 first Divisions & 2 failures.

Valedictory Function:

Our B.Ed. & M.Ed. session 2016-2018 ended on 12/05/2018 with a valedictory function.

Deepa Kumari B.Ed. & Ankita Kumari M.Ed. 2016-18 were awarded with the academic excellence award. Anjali Kumari from M.Ed., Neeta Kumari from B.Ed, 2016-18 and Rakhi Kumari from B.Ed. 2017-19 were given the Perfect attendance award. All the students of B.Ed. & M.Ed. 2016-18 were felicitated with college mementos during function.

At the end of the programme the trainees were given their final assessment report. The students and the faculty together then took a pledge with lighted candles in their hands to spread the light of knowledge through the length and breadth of our country particularly in our own state of Bihar.

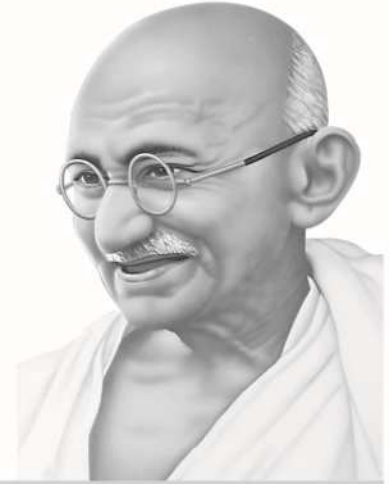
In conclusion, this has been a fruitful year with many achievements.

Prof.(Dr.) Thomas Varghese
PRINCIPAL



Education ought to be an Insurance against Unemployment

- Mahatma Gandhi



'Unemployment is the situation where those who are willing to work at the prevailing wages, are unable to find any job.'

Exactly, this is what's happening in today's scenario. We can see masses of youth, running from pillar to post for jobs. In this, game of searching job, where they are often encountering the logo of "No Vacancy", their confidence is shattered and they become disheartened.

Youth are the pillars of any nation. They are the powerhouse of energy and carry abundance potentialities to raise the level of a nation in all dimensions. Characteristics symbolizing youths are - energetic, confident, hardworking, honest, etc. But, of late, these qualities are gradually decreasing in them. The major problem that nowadays youth encounter is unemployment and education. Causes of unemployment can be many, but to name a few -

- Defective education system - where a child is made to focus upon rote learning, rather than understanding it and applying it in his life.
- Growing population - there is no doubt that the government too tries to work on this problem and create job opportunities but the huge population gulps all these efforts.
- Lack of proper infrastructure - here we can count those schools and colleges which are just for name sake. An empty building, without teachers or students or just a school on registered number improper roads for the students to reach the school, etc.
- Absence of proper training of industrial and technical knowledge. There can be no denying fact that in the past 15 years, many engineering and technical colleges have sprung up. But these colleges just give their students a degree with no practical application which would get them job in firms. Hence, we can see the places which should have been occupied by the Indian youths, are being enjoyed by the foreign employees.
- The mentality of the society also plays a significant role in this area. 70% of India's economy is based on primary sector, consisting mostly of agriculture. It's a stark reality that a cultivator's son after completing his degree, will not like to choose the profession of his father, rather he would prefer to roam jobless in the cities.
- Here, hefty college and school fees to stop the education of the child. No matter how bright the child is but if his parents have no money, he will not be entitled to enroll in a good institution.
- Decline of cottage and small scale industries, etc; are some causes of unemployment.

All these culminates to the problem of unemployment which in turn have negative impacts in the form of increase in suicide rates of youth, too much waiting for job may lead to the loss of their skills, increase depression, anxiety etc. It also leads to loss of confidence in the government and administration, decrease in

the moral values and increase in the rate of crime and violence. It also leads to exploitation, where the job seeker is manipulated by the employer to work at low wages or overtime despite having the required abilities.

The impact can be too disastrous as it can lead in the long run, to beggary, child prostitution or trafficking. It is here, that the education comes to the rescue.

In the words of Aristotle - "A child is not a vessel to be filled but a fire to be kindled".

Since the very childhood, students must be taught with practical applications or examples. Each child apart from his regular subjects must be taught additional skills.

Their mind, through the medium of education needs to be channelized to the positive and creative thinking.

"Spoon feeding in the long run teaches us nothing but the shape of the spoon." E.M. Forester.

Indeed, rote learning and following the 'sheep race' will not tackle this problem. They should be made to realize that - 'Labour of any kind is vanity'. They should be taught and made felt to be considerate towards the rural economy. Chapters related to agriculture, plantation, etc; should be made a must in the text books. Since more than 65% of India's population live in villages, so they should be diligent to go and work in these sectors. They should be made to learn that it is not a low work. It has various branches too.

As Gandhi ji has said that education of a child begins at home and learns mostly from his parents. Then comes the school. Both these factors should come together to bring out the best in the child. It should be their social responsibility to cultivate the traits of hard work, patience, democratic attitude, respect for their nation, etc.

Revival of small scale and cottage industries too can play a significant role in the creation of employment opportunities. The best example from this sector can be of 'Amul Co-operative' - the dairy farming which was started by a group of women and now it is providing employment to many people.

In the words of Dr. A.P.J. Kalam, education should be in such a way that -

"Youth should be job creators rather than job seekers."

One cannot deny the fact that various governments in the centre as well as in the state, too have worked to eradicate, this problem. Of late, various schemes, like - 'Stand up Indira', 'Skill India', 'Made In India', 'Pradhan Mantri Grameen Rozgar Yojna', etc. try, to bring out the ideas of jobs for youth.

Also, in order to bring the students back to school various policies have been launched like Mid Day meal, Sarva Shiksha Abhiyaan, etc. all these are good efforts.

But care must be taken for its proper implementation, as well as to provide the same quality of education in both private and government institutions. Proper selection of well trained teachers is also mandatory for successful education.

Further, the students should be made to participate in social works, camps etc. to nurture and develop the humanistic feelings. It is a stark reality, that unemployment has become a plague for India, spreading its tentacles to rot the youth, by making them feel despair and low self-esteem.

The ancient - Gurukul system of education bears testimony to the fact of vocationalization in skills as well as teachings by the Gurus, to lead a successful happy life. In the same way, today's education system too needs to be revived to guarantee and secure the students for employment opportunities.

In the end, I would like to put forward the views of Dr. Zakir Hussain that -

"Education has to do with what one become as well as with what one can do."

Darakhshan, B.Ed.
2017 - 2019



Digital Initiatives of Government of India in Higher Education

Higher Education in India has become an area of discussion of the current time. So many reforms like Online Exams, Combined Entrance test CBCS, Integrated Courses, etc. are being implemented to improve the quality of higher education of the country. The aim to raise the Gross Enrolment Ratio (GER) in the higher education from 24.5 (2015-16) to 30 by 2020, and the quest to enhance the quality of education would require a large scale initiatives so as to provide quality opportunities to the learners of today. However, physical expansion of such facilities is fraught with both infrastructural and human resource limitations. Fortunately, in the days of fast expanding IT facilities, the technology can be leveraged to address these twin concerns of enhancing access and quality.

Digital initiatives in education, in a mission mode has the key to success in providing quality higher education in India. In terms of its affordability, its ability to overcome the shortage of quality faculty, it seems that it can enhance the enrolment in higher education system. Keeping this in view and to democratise the opportunities of quality education, the Government has launched the National Mission on Education through ICT (NMEICT) to translate the power of IT into expanded learning opportunities. Over a period of time, NMEICT has made significant gains by developing IT interventions that have potential to change the higher education scenario.

Digital revolution is bringing in sweeping changes in the Higher Education landscape. Every institute is taking various initiatives in promoting digital education. MHRD has taken up novel initiatives like SWAYAM (India's own MOOCs), Swayam Prabha, National Digital Library (containing more than 6.5 million books), and National Academic Depository. We can better understand all these initiatives as follows.

i. Study Webs of Active Learning for Young Aspiring Minds (SWAYAM): (<https://swayam.gov.in/>)

SWAYAM is an indigenous (Made in India) IT Massive Open Online Courses (MOOCs) Platform for providing best quality education that can be accessed by anyone, anytime and anywhere using the IT system. It contains video tutorials, E-content, self-assessment exercises along with discussion opportunities to the learners.

Apart from this, NMEICT has funded the National Program on Technology Enabled Learning (NPTEL), which is a group of 7 IITs and IISc. NPTEL (<http://nptel.ac.in>) is a joint initiative of IITs and IISc funded by this Mission and provides e-learning through online Web and Video based courses in engineering, science and humanities streams and provides free online courseware.

ii. SWAYAM Prabha: the 32 Educational DTH Channels: (<https://swayamprabha.gov.in/>)

The SWAYAM PRABHA is a project for telecasting high quality educational programmes through 32 DTH channels on 24X7 basis. Every day, there are new content of at least (4) hours, which are repeated 6 times a day, allowing the students to choose the time of their convenience. It contains live and recorded programs on both school and higher education. The programmes are being offered by institutions like NCERT, NIOS, IGNOU, UGC etc.

iii. National Digital Library (NDL): (<https://ndl.iitkgp.ac.in/>)

A Project titled "Development of National Digital Library of India, Towards Building a National Asset" has been implemented by IIT, Kharagpur under NMEICT by MHRD. National Digital Library in India aims to collect, preserve and disseminate entire intellectual output of our country and provide online access from school level to post graduate level, including technical education. There are more than 72 lakh digital books available through the NDL. More than 15 lakh students have registered themselves in the NDL. The NDL is available through a mobile app too.

iv. National Academic Depository: (<https://ndl.iitkgp.ac.in/>)

National Academic Depository (NAD) is an initiative of Ministry of Human Resources Development, Govt. of India (MHRD) to facilitate digital issuance, storage, access and verification of Academic Awards issued by Academic Institutions.

v. e-Shodh Sindhu: (<https://www.inflibnet.ac.in/ess/>)

More than 15,000 international electronic journals and e-books are made available to all the higher educational institutions through the e-Shodh Sindhu initiative. This allows access to the best education resources in the world using digital mode. The INFLIBNET, Gandhinagar, Gujarat is implementing the Scheme.

vi. Virtual Labs: (<http://vlab.co.in/>)

Physical distances and the lack of resources make us unable to perform experiments, especially when they involve sophisticated instruments. With the present day internet and computer technologies the above limitations can no more hamper students and researchers in enhancing their skills and knowledge. Over 205 virtual labs in 9 Engineering &

Science disciplines, comprising about 1515 experiments are operational and currently being accessed by more than 6 lakh students.

vii. e-Yantra:(www.e-yantra.org)

An MHRD initiative under NMEICT Programme, named “e-Yantra” is implemented to incorporate Robotics into engineering education with the objective of engaging students through exciting hands-on application of mathematics, computer science, and engineering principles. Presently, e-Yantra has been implemented in more than 100 colleges.

viii. Campus Connectivity:

Establishment of 1 GBPS Connectivity to universities and 20 512 Kbps broadband connectivity to colleges has been provisioned under NMEICT. A total of 600 Universities have been connected through 1 Gbps Optical Fibre; 22026 Colleges have so far been connected with 10 Mbps bandwidth. Already all the IITs, IIMs, and NITs have established WiFi campuses. The process of laying the optical fibre and provision of the WiFi in Central Universities is currently underway.

ix. E-Kalpa (<http://www.dsource.in/>)

Another MHRD/ NMEICT initiative named “e-Kalpa” creating Digital-Learning Environment for Design in India has successfully demonstrated the achievement in the design and craft sector. The content of e-Kalpa website named “D’source” includes 160 Courses on Design Learning in different domains, more than 400 Resources in the form of fine examples of Design and crafts, 110 Case studies of Design Projects undertaken by professionals and design students, 50 Video lectures and presentations by subject experts and 600 examples of a visual Gallery that has documented works of the rich tradition of art and design seen across different regions of India.

x. e-Vidwan:(<https://vidwan.inflibnet.ac.in/>)

The ‘Information and Library Network’ (INFLIBNET) Centre took the initiative called “Vidwan: Expert Database and National Researcher’s Network” with the financial support from NMEICT. The objectives of VIDWAN is to collect academic and research profiles of scientists, faculty and research scientists working in leading academic and R&D organizations in India and abroad. The database can be used for selection of panels of experts for various committees and taskforces established by the Ministries / Govt. establishments for monitoring and evaluation purposes.

The technology of online education and all the digital initiatives have the possibility to revolutionize higher education scenario in the near future. Other than the aforesaid initiatives MHRD has also started initiatives like “Cashless Campus”, “Smart Campus”, “Clean Campus”, “Innovative Drives”, “Unnat Bharat Abhiyaan”, “Talk to a Teacher”, “e-Acharya & Vidya Mitra”, “The Free and Open Source Software for Education (FOSSEE)”, “Central cloud Infrastructure (Baadal)” and “Digital Financial Literacy of community by students”. All these initiatives are bound to reflect, quality of higher education in the coming future. All these resources and repositories are bound to facilitate the needs and demands of ever increasing mass of youth students and researchers in higher education.

Compiled from the Source:

- ♦ [https://www.ugc.ac.in/pdfnews/9208605_Brochure-\(National-Convention-on-Digital-Initiatives-for-Higher-Education\).pdf](https://www.ugc.ac.in/pdfnews/9208605_Brochure-(National-Convention-on-Digital-Initiatives-for-Higher-Education).pdf)
- ♦ http://mhrd.gov.in/sites/upload_files/mhrd/files/HRM%20letter%20to%20VCs.pdf

Dr. Vikramjit Singh
Assistant Professor



Swashakti - Understanding the Self

It is a Sanskrit word which blends two characters - swa + shakti where 'swa' means 'self' and 'shakti' means 'power' i.e. The power within 'Our body' is composed of five elements i.e. space, air, fire, water and earth. Thus our body is an embodiment of energy inside us. Moreover it's a beautiful combination of soul and mind. What all we desire, what we want to achieve, our aspirations, inspirations are all hidden deep within us. We just need to uncover it so that we can live our life to the fullest and be happy and satisfied in all the situations whether it is positive or adverse. To realise our swashakti is the most important task to be done in life. Once we realise our potential, come in parity with ourselves, we start accepting ourselves and start loving ourselves too.

As far as 'Swashakti', I came across its realisation in my life too. There came a moment in my life where I had to take my stand. I got recruited in Kendriya Vidyalaya Sangathan, and my first posting was in Sahibganj, Ranchi Region. I was very excited when joining letter reached home via post. Everyone in the family was unhappy on seeing it, except me.

Soon the gleaming moment turned gloomy as no achievement is complete without parents' approval and happiness. My parents did not want me to join just because I had never stayed alone in my life and that too in a far off place 1500 km away from my hometown.

But I was adamant. I could understand that my parents were becoming over protective towards me which would hamper my growth in professional life. I tried to convince my parents in the best possible manner.

Finally, my mother got a bit convinced when I told her that I want to be self dependent and do things on my own instead of being dependent on one and other person lifelong. My mother could feel me because I could sense that she too desired the same for me. I wanted to explore myself and grab the opportunity instead of leaving it just because the school was located at a far off place.

But my father had decided that he won't let me go to that place for a job. The difference in our opinions arose because he wanted me to work but according to his terms and conditions. I wanted to join because I did not want to leave the opportunity and repent anywhere later in life. Finally, I got my reservation done. My mother insisted to come with me. When my father saw that I was not listening to him, he stopped all sort of communications with me. I got hurt. It pinched me. I even knew that my father too was hurt. Just because being a father with overprotective attitude, unknowingly he was hampering my growth. It was actually only after 6 months that he started talking to me. And then within two years, I got transferred to my hometown. Today, I feel proud of myself that I stood for myself, realizing my power within I feel happy for myself now. My father too realised and is proud of her daughter today.

Neha Choubey
Enrolment No. 161588893



One Sentence was enough to tell his story

One fine day as soon as I stepped out of Patna Women's College main gate a boy came running towards me. He handed me a letter. It was written in Hindi and was laminated maybe because no one could tear it easily. In that letter, it was written "Please help me my father is very ill and due to poverty my family is unable to give him proper treatment. Please help me by giving some money."

After reading the letter I took a proper glance at him, he was of about 6 - 7 years and looked very thin and pale. As soon as I handed the letter back to him he joined his hands and started pleading, "Didi, please give me some money. My father is sick." There was hope and expectations in his eyes and I didn't want to break that hope. I decided to give him some money. So, I opened my bag and searched for my purse but then my friend stopped me. She said that the letter is fake and he is not the only one having this letter, there are other kids too who have this same letter. She said that, "By giving him money, you are entertaining more kids to beg like him." I thought for a while maybe she was right and I looked at the kid, his head was bent down. I didn't know what to do, then I asked the child. "Babu, Is it true that your father is ill or there is someone else who is forcing you to beg?" But the child didn't answer maybe he was scared. Then he turned around and was looking at the man who was standing far away behind the tree. My curiosity increased so I asked the child, "Whom are you looking there? Do you know that man behind the tree?" He looked at me with his eyes full of tears and I got my answer.

As he was getting scared by my questions I changed the topic, I asked him "Do you want to eat something?" He immediately looked up at me and said with eyes full of tears, "I am very hungry, I haven't eaten anything from morning." This one sentence brought tears in my eyes. I asked him "What do you want to eat?" He thought for a few seconds and then pointed towards 'Batapuri Cart'. I said "Ok, come with me, I will buy this for you and don't be afraid." He followed me and when the Batata Puri seller saw him he scolded him. The child hid himself behind me, then I said to the seller, "Please don't scold him, I have brought him here! Please give the child whatever he wants."

He said, "Ok madam, But be careful there are many kids like him here, they are trained in this, they know how to make people emotional." I looked at the child again and then to the seller and I replied, "I see truth in his eyes and I don't know what else I can do for him". While the seller was making Batata Puri, I tried asking about his whereabouts but he said nothing. He just said he wants to go to school and nothing more than that. My questions were worrying him and his silence was worrying me.

As soon as I handed him the food, his face lit up with the most beautiful smile. He didn't say anything but his smile and sparkling eyes said everything. That was the best smile I had ever seen. He took the food and said, "Bye, Didi", He went near the bus stand, sat there and ate. I watched all this and this gave me lots of happiness. I wish I could have done more to help that child. Those innocent eyes had cried a lot. He just said one sentence which moved my heart. And that sentence was enough to tell his story.

Prerna Jacob, B.Ed.
2017 - 2019



Is money Everything

Money is everything because everything has a cost. For this reason I can't afford anything which makes me poor. I probably wouldn't even survive without money. For this reason money is everything. On the other hand money is the most powerful medium to get things of my necessity, comfort and luxuries. It is through money that we buy our food, clothes and an abode. Without money we can't survive for a day. This is a fact of life, on one side money is everything but it is also realized that money is not everything. It can't buy everything. It is said that by hiring the service of a person for performing a particular task you can use his knowledge and skill but you must remember, you can't buy his loyalty to you. This loyalty is a kind of donation or contribution to you.

Similarly, you can't buy mother's love or for that matter, love from anyone in exchange of money. There are many more things which money can't buy for me like life can't be bought by money.

I think money is necessary for me but not all of my purpose in life.



You can buy a house but not a home,
We can buy a clock but not time,
I can buy bed but not sleep
You can buy books not knowledge
We can buy doctor but not health
I can buy position but not respect
You can buy blood but not life
We can buy sex but not love.



Is money what its all about? Have you ever wondered after you spend at least 8 hours a day working, striving to earn a decent income to support your family, provide for your needs and (hopefully) have something left over to fulfill a few desire. If this is it? Are we just meant to be money making machines? There has to be more to life than just money, there are reasons why money is not everything.

Family - Think of the family, money can help your family to have the things they need and want, money can't give you a family, grow your family, make your family healthy, even can't give your family lasting happiness. Family togetherness and love depends on time spent not money spent.

Happiness - Money may provide things that can make you happy for a while but real lasting happiness can't be taught. It is something that comes from contentment with knowledge and confidence in who we are and a purpose in life is true happiness.

Peace - It's a well known aphorism that money can buy you bed but it can't help you sleep while money can provide things you need and want it can't alter your state of mind enough that you have lasting peace. It is something that comes from within and money will never provide this.

Love - Love is truly the greatest gift of life the love of a child, a parent, a spouse a sibling, or a friend. Love is what drives the world and this drive should never be the love of money, but rather love for people. This will bring real & lasting joy.

Why do we earn money? To me one earns to live properly and to fulfil all the basic needs, but people are running behind it. Money is the source of happiness but you don't get happiness only out of money. Some movies are also made on this topic. The one which I remember and love is "Zindagi na milegi Dobra". This movie has a part which depicts that money can't give you satisfaction and joy.

In today's world any amount of money is not enough because you can spend all, lakhs, crores, billions and much more and still it won't be enough. Everyone wants more and more. You can spend on costly cars, jewelleryes, private jets, holidays etc.

This race of tracking more and more money is making people blind. The more one earns the more one gets greedy. People forget blood relations just to become rich. Many kill their kinds to get the property in their name. Where will all this lead us? If brothers can take each other lives just for the sake of money then I am ashamed of living in this cruel society.

Someone has wisely said - "Too much of anything is not good". Similar goes for money." Too much money makes people insane.

Think of the parents they won't be that happy if you give them the best of things in life. What they really want is your time, love and care. The same goes with the children. I have myself seen the difference between a working lady's child and a housewife's child. Some kids do not feel loved, because their parents are busy in their own lives. They can't give their children the time they need. Only a mother can teach her children to become a good person.

Yes, I do believe that money is important in one's life but it is to fulfill the basic needs of life. There are people who can't afford even one meal in a day. Think how they survive without money. But this does not mean they are not happy. They are happy with what they have.



Jayanti Lakra, B.Ed.
2017 - 2019

Love is the basis of a Happy Life

Everyone wants to be happy and yet there are only a few people who are able to experience this feeling. Happiness seems to be the pursuit of mankind. Some people concentrate their energies and spend most of their time earning money and piling up a fortune. But after they acquire fortune through several years of rigorous work, they realize how they were mistaken. The heap of wealth doesn't give them happiness, though it may give comfort. Actually, wealth adds to their worries, make their lives tense, which in turn affects their health.

Many members of the modern generation are striving for happiness in sex, fashion, drinks and drugs. They wish to escape from the problem ridden world into a world of intoxicated dreams in order to be happy at least for few hours. But only a few know the secret of true happiness. It is love; love in all its ramifications. Love between lover and beloved, brother and sister, children and parents between neighbours and friends, between teacher and student, master and servant, man and god.

Love fills a person with noble feelings: Compassion, sacrifice, sympathy, understanding, welfare, tenderness and sweetness.

There have been saints who widened the horizon of their love and made it universal. They loved not only their parents, relatives, near and dear ones but the whole mankind, even the mute creatures-animals and birds. Jesus Christ, Gautam Buddha and Guru Nanak shared the agony of others, felt sorry for the suffering humanity and worked for the welfare and happiness of all.

If love could be adopted as the guiding principle, there would be no friction between parents and children, no bitterness between friends and no exploitation of man by man. Lack of love in a child's life can play havoc with his personality and mental make up. It can either lead them towards self destructive suicidal thoughts or put him on a track of cruelty towards other human beings.

Ayushi Kumari, B.Ed.
2017 - 2019

THE MARK OF GREATNESS LIES IN HUMANITY

APJ Abdul Kalam - scientist, teacher, reformer and the people's President was a man with greatness unconfined and a soul with a perfect blend of science and spirituality. This missile man of India was not only the brain child behind the country's mainstream inventions including India's guided missiles - Agni and Prithvi but also made inventions in almost every field. When India was under criticism for its spendthriftness on rockets and missiles, "Strength respects strength" was his credo.

This scientist shattered the conventional view of scientific inventions as deadly devices for humanity. Instead, he brought to light the constructive side of science by his two great inventions, which revolutionized health care, DRDO, earlier concerned with defense missions, contributed in producing a stent, a device, which prevented arteries from clogging. The stent called Kalam - Raju stent was a savior for those who could not pay the earlier amount of Rs. 70000/- as the new stent amounted to only Rs. 10000/-.

While working on Agni and Prithvi Dr. Kalam found carbon composites to alleviate polio affected people. This brought down the weight of calipers used by them to less than 400 g instead of the earlier 4 kg.

To fight corruption, he launched the self-governed 'What I can give' movement to spread the message of giving among the youth. His "Billion Beats" in circulation since 2007 was later converted into a Facebook page on which Dr. Kalam shared the success stories of several Indians.

The Indian vision 2020, initially a document prepared by TIFAC under the chairmanship of Dr. APJ was later elaborated in his book highlighting integrated nation to double the growth rate of GDP in India including agriculture, infrastructure, education, healthcare and information.

"Let us sacrifice today so that our children can have a better tomorrow"

This idol of sacrifice donated all his wealth and savings to a trust called PURA (Providing Urban Amenities to Rural Areas).

The strength of a country does not depend on its weapon power and defense strategy but on the innovations, creativities and imaginations of its citizens. This was evident in his simple lifestyle.

His greatness was visible even in his death. While delivering lecture at Shillong, he started off on his journey to eternity.

With no bank balance and books, only Veena as his companion- he demonstrated his own sweet way.

"The mark of greatness lies in humanity".

Manisha Bhasker, B.Ed.
2017 - 2019

One from the Crowd

Won the Crowd, but not the 'One' from the crowd.
Terribly cried, but no one identified.

The flame so traumatic, yet you were skeptic
Deaf ears, waiting for 'yes' to hear.
Porous figure, holds no figure.

I've always won the crowd,
But not the 'One' from the crowd.

Piush Paul, B.Ed.
2016 - 2018



A JOURNEY OF Two Years

"Memories may be beautiful and yet what's too painful to remember we simply choose to forget. So, it's the laughter we'll remember when we remember the way we were"

It's time to say goodbye, but I think goodbyes are sad and gloomy and so, I would rather say "hello" to a new adventure, a new phase glittering far away, ready to add colours to my life.

It's also the perfect time to go into the flashback and relish the beautiful moments that have been created in the past two years, studying and learning different skills, techniques of handling various situations of life.

Starting my journey into St. Xavier's College of Education as a fresh graduate till today as a trained teacher, rendering my service to one of the prestigious missionary institutions of Patna - Loyola High Schools, I have been through many turns and turmoils of my life in the past two years.

I am indeed thankful to God for choosing me as a student of St. Xavier's College of Education.

I got to learn many teaching skills, teaching methods and strategies to overcome the real life problems while teaching in the class.

I made many friends as soon as I came here which included both seniors and juniors, in addition to my classmates. I began spending some of the most beautiful moments of my life. The 'observation time' of 10 days, college excursion, cultural programs, internship / practice teaching period and the inter college debate competition are only some of the vestiges from a bouquet of experiences.

The years spent here gave me many memories. To be 'practical', to have 'patience', to be 'positive' and always to be 'happy and hopeful' are some of 'trending lines' of this institution which has shaped the futures of the 'would be teachers' who in turn will be shaping the lives of their prospective students.

Also, I learnt a lot of things from my experience of the past two years. It was all, the part of 'Hidden Curriculum' which transformed my personality into what I am today. Starting from the positive note and ending on the negative one, every experience was near and dear to me as they all added various shades of colour into my life. Be it getting isolated from the friends' group due to misunderstandings, miscommunication and some other factors which totally shattered me from head to toe. However, it would be wrong if I denied the truth i.e. it did shape my personality from a dependent girl to an independent person, devoid of any crammings and immaturity, to an extent. Also would like to share the most happiest part of my life - getting recruited by "Loyola High School" as a teacher after so many turmoils and tribulations. The complexities involved in roaming from one school to another changed me into a confident girl who can now easily handle a number of interviews and Demonstration classes.

However, the last days of my classes in the college became too hectic for me. At times I was overburdened with tasks, assignments, projects, examinations and works. At these times, I used to leave everything on Almighty and just asked for providing me with enough strength to solve out every problem and carry on with my situation.

And yes! I am happy to say that God did help me, to come out of the most struggling phase of my life. I now feel as a butterfly flying out in shining, vibrant colours which was once cocooned in darkness.

Apart from God, my parents, siblings, relatives, mentors in the form of teachers and my dear friends helped me a lot in the past two years.

A big 'thank you' to everyone from the bottom of my heart because -

"No matter how much suffering you went through, you never wanted to let go of those memories because the past, beats inside me like a second heart."

Rupali Jana, B.Ed
2016 - 2018

Origin Of Diaspora

The word 'Diaspora' stemmed from the Greek 'diaspeir' -'dia' –“from one end to the other” and 'speir' “to sow or to scatter”.

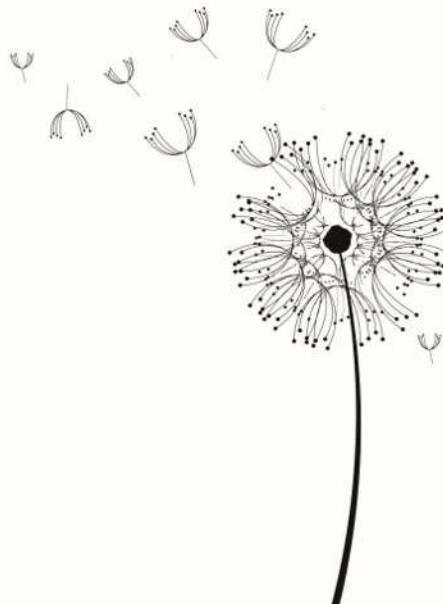
The provenance of the word diasporas is historical. It is an archetypal biblical term and primordially applied to the Jews. “Random House Webster” defines diaspora as “the scattering of the Jews to the countries outside of Palestine after the Babylonian captivity”. The story of the Jewish diasporas goes back to the year 587BC when the first temple was pillaged and the Jewish people were torn away from their homeland. If we sift the annals we will find myriad events like diasporas, the Migration Period relocations - which included several phases - is just one set of the many.

The first mention of a diaspora began to develop from this original sense when the Hebrew Bible was translated into Greek; in Ancient Greece. After the Bible's translation into Greek, the word Diaspora then was used to refer to the community of Jews banishment from Israel in 587 BCE by the Babylonians, and from Judea in 70 CE by the Roman Empire. Thus it came to refer to the historical movements of the dispersed ethnic population of Israel, to the cultural development of that population. The broader relevance of diaspora evolved from the Assyrian two-way mass expatriation policy of conquered populations to deny future territorial claims on their part.

However, such colonizing migrations cannot be considered as diasporas indefinitely. Finally over centuries these migrants fraternized with the permanent settlers accepting the new land as their homeland. But the chauvinistic Jewish diasporas were unlike these migrants. They hankered for a denouement to their oppression and peripatetic life, desiring avidly for a geographical land which they could claim as their native land. However the second coming of Christ is predicted in the Bible, and it is claimed that it would usher an era of peace and then the Jews would return to their homeland. Though the prophesy is yet to be fulfilled, the craving of the Jews culminated in the formation of Israel in 1948. Jewish diasporas from all over the world finally came back to their home.

The term diaspora has since been applied to the physical diffusion of the Jews. Based on the Jewish archetype, the term suggests a combination of pain, loss, terror, oppression and suppression. Chaliand describes diasporas as “born from a forced dispersion, they conscientiously strive to keep a memory of the past alive and foster the will to transit a heritage and to survive as a diaspora.” But nowadays the panoramic study of the word carries religious, philosophical, and eschatological connotation.

Dr. Shobha
Assistant Professor



LIFE PANORAMA

Mother, dear mother!
 It is like yesterday I was born,
 Today, so much worried,
 Do you hear the school bus'horn?
 Father says -
 When it will come I must step inside,
 A whole new world is out there,
 Who will be my guide?
 Look, Ah! How heavy my bag is ?
 If in the bus I can't get?
 To reach the school only for minutes I was late!
 In my diary then the teacher wrote-
 Late, Late, Late!
 And when I told - Sir! Stop. Please wait,
 For this remark of yours I may be punished,
 But he heard me not,
 And now it's all finished.
 Father gave me slaps and sticks,
 When I needed love :
 Whenever I wanted him by my side,
 He always roved!
 Sometimes here then seldom there,
 But he is my hero!
 Who made me smile when so sad!
 In maths I scored a zero.
 My mother,
 Today I am a poet- a tutor of little wit,
 All profit and pleasure I find beside you when I sit.
 Today your small child is a grown man,
 Behind success-money who blindly often ran,
 Failing - failing I wrote this,
 Not for the sake of tears,
 To look at your sad face is like inside this heart a spear.
 Life gives us stories,
 We read them in life and even after death,
 Beauty only gives us joy,
 When in it we have true faith,
 Work and be not worried-
 Wait for a while!
 See! On darkness,
 How the rays of light can smile.

Sandeep Kumar, B.Ed
 2016 - 2018



Hear my Words Dear Grandparents

No farewell words were spoken,
 No time to say goodbye.
 You were gone before we knew.
 and only God knows why?

When I think of the two of you,
 for just a little while.
 I close my eyes for your embrace.
 and my spirit soars high.

Running around me when I was small.
 Teaching the meaning of standing tall,
 Protecting me from anger of dad.
 Confronting me when I was sad.

The touch of you! Dear grandmaa,
 Won't be felt from the next vacation.
 The stealing of candies with grand paa.
 Won't be done with full participation.

You are at peace. I understand that.
 I just wish, I could explain it to my heart.
 I miss your presence around me.
 That's all I would say from my heart!

Vrinda Agarwal, B.Ed.
 2017 - 2019

WORLD WITHOUT VIOLENCE

Violence is defined by the WHO as "the intentional use of physical force or power, threatened or actual, against oneself, another person, or against a group or community, which either results in or has a high likelihood of resulting in injury, death, psychological harm, maldevelopment or deprivation". There are various types of violence. Self-directed violence is one of the violence which include suicidal thoughts, attempted suicides, self-mutilation. Collective violence is another form of violence which include terrorist acts and mob violence. There can also be non-physical violence that may include threats, neglect, intimidation or acts of omission. Child maltreatment is one of the most common type of violence which includes sexual abuse & child exploitation. Sexual Violence, domestic violence i.e. women's exploitation in any form. Intimate partner violence is also one such violence that refers to behavior in an intimate relationship which causes physical aggression, sexual coercion, psychological abuse and controlling behaviours. For many people.....only physical violence truly qualifies as violence. But, certainly, violence is much more than killing people. Violence also refers to that which is psychologically destructive that damages or depersonalizes others. Now, Violence can be defined as "any action, verbal or non-verbal, oral or written, active or passive, private or public, individual or institutional, societal, human or divine, in whatever degree of intensity, that abuses, violates, injures or kills."

Violence is so widespread because of the following causes : tension arising from social and economic inequalities, a general disdain for the lives of others, the abuse of alcohol and drugs, the exposure of children to the violent behavior of adults, so on and so forth.

Except few everyone wants a world without violence. Rest of the world has the same desire. The history shows that it is a story of going one step ahead and one step behind. Humanity is standing almost at the same place since thousands of years. Though technological inventions and organizational skills have been developed but they are mostly used for violence and less for peace. Men and women belonging to different class, culture, religion, language etc need to take steps. We know that these differences are being used to create division and even hatred among people but we also know that these can be used for harmony and unity to evolve a new world. Today we badly need to redefine our values in the present context so that one cannot use them for division and can be used readily for uniting people and harmonizing the society. For this, we have to understand our values, ourselves and in a holistic way, we shall have to have clear understanding that every dimension of our life is interconnected to each other. If we are for violence free world our any effort to promote non-violence has to be significantly effective.

A lasting solution to violence ultimately involves people, their attitude and behavior. For violent people to change, such traits as pride, greed and selfishness need to give way to love, respect and concern for others.

Simran Agarwal, B.Ed.

2017 - 2019



Blooming Bihar

Come O ye! folk
 Lets travel and wander
 In the land of
 Diverse language and culture
 A replica of Bharat - My Bihar
 Which gave the world
 Its first republic - Vaishali
 Whose plains are mashed by holy ganges
 From, its soil arose
 India's first empire - the mauryas
 It became the cradle
 of Buddhism, Jainism and Sikhism
 The land of Emperors
 Ashoka, Shershah and Chandragupta
 Eminent personalities like -
 Aryabhata, Chanakya, Vidyapati
 left their imprints
 For the mankind to progress
 My Bihar - etched a mark in freedom struggle
 Bapu and Nehru chose champaran
 To launch their political campaign
 It is the land of Viharas
 which nurtured centres of learning
 Like Nalanda and Vikramshila
 Anand Kumar, Bismillah Khan and Rajendra Babu
 The sons of Bihar became the limelight -
 Not only we have a glorius past
 But a splendid future awaiting
 We excel in agriculture, horticulture
 We are the first state
 To initiate curriculum framework
 Becoming a dry state, Ban on dowry,
 Plantation of Sapling
 On the birth of girl Child
 All shows its budding glory
 Come O ye! folks
 Lets delve and wander
 In the birthplace of
 Guru Gobind and Dinkar
 In the mother land
 of Veer Kumar and Valmiki

Darakhshan, B.E.d
 2017-2019

"Touching History"

There are days when the dust-storms cover the desert sky, but when the sand disappears, you see in front of you, three colossal structures. 4600 years, and the pyramids at Giza still stand tall. It is from here that the history of Egypt unfolds. Amidst the Sahara desert, wow is the first thought that comes to your mind when you first see the pyramids. It seems like touching history, with the past grandly unfolding before you.

Towering at 147m, the tomb of king Cheops is the tallest among the three pyramids-famously known as "The Great pyramids of Giza." The other two are that of his son (136m) and his grandson (60 m).

Standing at the base of the structure, you marvel, the dexterity of the one lakh workers, who took 20 years to construct it. Simple, yet beautiful. Believed to be the tallest structure in the world, the pyramids of Giza have been an object of curiosity for writers, architects and researchers, through the ages.

The entrance for tourists is via the "Robber's tunnel". Stepping inside, the passageway leads to the "grand gallery" - comprising shelves and slots on either sides - and finally, the king's burial chamber. Buried along with the Pharaohs are many more secrets, and the world is waiting for the mysteries to be solved, to know the inside story of the pyramids.

Not far away is the Sphinx, an ancient structure that has the head of a human and body of a lion. As per the Egyptian belief, the Sphinx acts as a guard of these tombs.

The brilliant sight remains etched in your memories, for years to come.

Vithika Salomi, B.Ed.
 2017- 2019

Waste Not, Want Not

Once upon a time there was a boy named Rohan. He lived with his parents and a younger sister name Rohini in their native home which was located in the city of Madras. Rohan was 17 years old and his sister was 15 years old. His parents were working people so they didn't have enough time to spend with their children. Rohan was naughty, mischievous and didn't pay attention in his studies but his sister was just opposite to him.

Rohan had the habit of wasting things and throwing food. Whenever he had to eat he always took extra food in his plates and was unable to finish his meal completely. He often got scoldings from his father as well as from his mother but he never listened to them. He did whatever he liked to do. He was a stubborn child.

One day while he was going to school he met a beggar. The beggar asked him for some food but Rohan refused to help him and moved forward. Later on he took out a packet of biscuit and started eating. He ate only one biscuit and threw the whole packet in the dustbin because he wasn't hungry. Instead of throwing the biscuits he could have given that to the beggar who was hungry. If he had done so the beggar would have blessed him.

One fine day while he was returning from the school he heard that his parents had met with a major car accident. With his sister he ran to his home as soon as possible. Both of them were worried and as they reached home they found the house empty. His neighbours told them that their parents were admitted in the city hospital. They immediately rushed to the city hospital. There they found that, their parents were no more alive. Tears rolled down their cheeks. Now, Rohan, had the responsibilities of his sister and the house.

After a few months of his parents death, problems began. The money which his parents saved were all used. Now they had nothing to eat and they also didn't have any money to buy food. Rohini and Rohan both of them were starving for food. Hunger was killing them. That day he realized his mistakes. He also remembered the incident of meeting a beggar and that very day he realized the importance of food. From that day onwards he started doing part time jobs to survive and fill their stomach. He stopped throwing food and wasting things after this. He learnt a great lesson. He realized that if we don't need or want something we shouldn't take and waste it because here some are wasting and on the other hand some are starving for food. He also realized that what you do, returns back to you in some or the other form.

Even I have a friend who used to do so. When we were in hostel. During meal time she used to take a lot of rice, out of which she ate very little and threw away rest of the food. One day I got angry and told her that if you can't eat so much then don't take and waste it because if you do so one day in your life you will starve, for this. She was hurt because I acted little rudely but she listened to me and stopped doing so. She did so because she realized that whatever she was doing was wrong. Now she doesn't waste food.

It's not about only food, we should not even waste the renewable and non-renewable resources, such as water, coal, electricity, petroleum etc because if we do so we won't suffer but our future generation will have to suffer.

So, the moral of the story is 'Waste not Want not'. Therefore to develop moral values in students, Moral education should be taught in schools as a compulsory subject.

Aleen Toppo, B.Ed.
2017 - 2019



BIHAR

AT DIFFERENT TIME FRAME

Bihar is a land, needs no fame;
History of Valmiki, Mahavir and Sita's Name,
Such is the past so glorious,
The spirit of which is contagious.

The soil of big names get defamed
My words will show you, the state
developing on its own fate

Chanakya and Aryabhatta gave a swing
Holy land sacrificed its son, Veer Kunwar Singh
Bihar is a place once scholars bowed
Takshila is the name where knowledge grows.

Holy river ganga, where chatth is prevalent;
Fertiles the land, gives blessings to votarient;
Kohbar, Madhubani being cultural art,
Deeply rooted, great value to Indian Mart.

100 years of Champaran Satyagrah,
teach us non-violence and peace,
A place of devotion; ignited freedom as revolution.
Souls filled with emotion.

Division of Bihar gave birth to Jharkhand,
Prohibited child marraige, started 'dahej andolan'
Here Great Ashoka extended his empire
Operation black panther made decoits to retire

My state sowed a tree on daughter's birth,
Depicting the life, she will lead on earth,
Taking initiative on banning liquor
To spread happiness in the eyes that glitter.

From Nalanda to Patna Aims,
From IIT , NIT to mall and highway lanes,
I have seen Bihar developing in
difficult time frames.

Pragya Deo, B.E.d
2017-2019

Hinglish English

Hinglish is a blend of Hindi and English - a variety of English used by the speakers of Hindi, Characterized by frequent use of Hindi vocabulary or constructions. It is a code-switching and code - mixing variety.

Everyday appropriation of English words has made English the popular choice as far as language is concerned. People are not just making words, they are creatively, actively, enetically reinventing them.

As long as Hindi and English exist, Hinglish is here to stay. The pheonomenon is gaining ground across all sections: Media, entertainment, Marketing, Education, Government, politics etc. It has acquired mass appeal and is now hard to eliminate this trend, which has deeply affected our everyday communication.

Advertising slogans like: "Pepsi-yeh dil mange more, Jab we met, Love Aaj Kal, and daily soap titles like : Hitler Didi are best examples.

Further the 9th edition of the Oxford Advanced learner's Dictionary has included over 240 words from Indian English. Like : "Keema", "Churidaar", "Biryani", etc.

Indian English writers like Mulk Raj Anand, Kushwant Singh, Arundhati Roy, Ruskin Bond - are the best examples, to use this form of language in their work.

Within the limits of human conginition, languages change because of their built in tendency to change, the inventive faculty of the users, several other human factors like modesty, confusion, sloth etc. and the passage of time. All this leads to code-switching and code-mixing variety. So, on the whole, in today's modern word one cannot underestimate the use of Hinglish. It is the language of the heart, which chaste English and chaste Hindi are unable to express.

Darakhshan, B.Ed.
2017 - 2019

Cheating

“Cheating are the immoral ways that are adopted to achieve any goal”.

There are different individual approaches regarding the ways to achieve set goals. The ethical and right way is to persevere and to maintain perseverance in the competitive race. The other way is by adopting a shortcut and following immoral ways to reach a conclusive stage. The latter one seems to be fruitful for short term gains. But the long term effects of such cheating methods are extremely disastrous. All of us feel the temptation to cheat at some point in life. And sometimes we even do. But then overcoming this temptation is the main idea and the lesson to learn. However, in some individuals the process seems amicable and the threshold for moral ways keeps falling down with every act of cheating. This leads to serious vicious cycle which ends nowhere. Once fallen in the trap of unethical performance, individuals find it extremely hard to break the cycle.

There are different levels and types of cheating. It may range from small school going children to adults in performance years of their lives. Similarly, the domains of cheating are also diverse, viz. academic cheating, cheating in sports and gambling, martial infidelity etc. Cheating can and does occur in all spheres of life. But here we would mainly consider the first option, the academic cheating.

Academic cheating is adoption of immoral and unfair means to get higher marks or grades in the examinations. This sort of cheating is highly prevalent in schools and colleges. Cases of academic cheating have also been reported even in higher studies. This gives a big jolt to the principles of education. The main aim of any educational system is to develop self reliant and self dependent individuals. But cheating leaves no space for proper development of individual and leaves a permanent scar on the personality of the individual throughout his life.

Children and students are often tempted to cheat because they think it as the easiest and the most convenient way to get good marks and bright results. Sometimes, the children are too lazy to prepare for the examinations in time and keep on delaying the things. Then, in the end when they realize that they had wasted their precious time, they resort to such malicious ways to cover up the loss. They perceive cheating as the effective and reliable method to achieve the desired grades.

But to their dismay, the aftermaths of cheating are far more harmful and long lasting than the individual might have calculated. Cheating might help to get higher grades but it results in lowered self esteem of the cheater. As, his conscience would always keep reminding him that these scores are not real. He also loses the sense of accomplishment. The real joy and mirth of success is elusive to him and he only pretends to be happy. It also leads to the development of a dependent attitude. The individual becomes dependent on others and loses all kinds of creative thinking and self sufficiency. The poor knowledge of the cheater makes the situation even graver. As, the cheater had never undergone the subject, he is least informed about the same. Hence, this kind of attitude and tactics might help these cheaters to achieve higher grades but these individuals fail miserably in the real world. They don't match the abilities that their educational certificates show. They never meet the expectations of the employer and are always found complaining about the system.

Hard work might take a bit longer time to show the brightness but cheating fades the shine forever.

Shalini Moses, B.Ed.
2017 - 2019



The Status of Women in India

Women are not born, but made. India is the best example for this statement. Today the position of women is much better. Women are getting education, entering in professional fields, and even the death rate of girl child has decreased. Yet the patriarchal ideology of 'Home & Marriage' being the ultimate destiny of a woman has not changed much. The matrimonial advertisements demanding girls of the same caste with fair skin, slim etc. In India people think girls should be fair then only she can achieve, success in her life. Dark skinned girls are total failure since birth. All the advertisements strongly support this social move. If one looks at due status of women then & now, then they have to look at two sides of due coin, one side which is promising & the other side which is hopeless. When Indian constitution was formulated it gave equal rights to women, considering them legal citizens of the country and equal rights to men in terms of freedom & opportunity.

After developing much, still women are not able to come out from the role of home maker, looking after children, cooking and supporting their men. Women are getting equal opportunities and education but still they have to manage both inside and outside, home and office. Thus responsibilities increased and now people expect women to become super women. It's her duty to look after home, cook food, manage children, go out to work and earn money. With time, a lot of things have changed since those dark ages of 1950's. Though at some levels crimes like dowry, rape, sexual harassment at office, home or public places, molestation, eve-teasing, even after over 60 years of Independence women are still exploited, which is the shameful side of our country. Yet one can't deny that the situation has improved since the earlier times. Women now represent - 48.2% of population enrolled in programs like Sarva Shiksha Abhiyan & Shikshan Bharat Mission for female literacy helps women to know their rights.

Women in India slowly started recognizing their true potential. They have started questioning the rules laid down for them by the society. As a result, they have started breaking barriers and earn a respectable position in the world. Today Indian women have excelled in each and every field from social work to space station. Thus there is no area which remains untouched by women. But still there is a large section of women who are uneducated or can't go for higher education and married off in their early age. This will change only when the mind set of people will change and men are ready to accept the achievements of women and give them an equal position in society. Then only we can say free India in true sense.

Kritika Lal, B.Ed.
2017 - 2019

Teachers; Makers of the World

Within every student, there is a fire waiting to be ignited, potential waiting to be tapped, and passion waiting to be directed. Through our years as learners, we are guided by our teachers, moulded and shaped by them. Whining, yelling and afraid, when for the first time we get out of our mother's embrace. We are immediately welcomed with open arms and cocooned by our loving kindergarten teachers. They are not just the building blocks of academic learning, but the A-B-Cs of life.

As we advance, we start discovering the world around and the world within us. Here again, teachers step in protecting us, introducing ideas and values to us. They correct us, improve us and transform us into polished versions.

Soon, we reach a phase, when our teachers become our mentors, our support system. They begin to inspire rather than instruct, guide rather than mould. Their compassion and patience calms our fears and insecurities. They empathize with us. They become an integral part of our lives so much, that a smile from them makes our day. Their words become our gospel. As it is rightly said, "The hand that rocks the cradle, might rule the world, but the hand that moulds the mind, MAKE the world."

We choose the 5th day of September as the special day just to tell our teachers as to how much they mean to us. It is a day of appreciation, a day for loving and expressing, a day that brings teachers and students just a little

closer every year. But the truth is no day means anything without them, without their encouragement, without their lessons, without their gentle reproval.

Our teachers light the flame within us to help us be lamps unto ourselves. They can never be thanked enough, as they are the force behind our victories, the wind beneath our wings and the melody of our lives.

No matter what we become,
However much we're able to do, Whatever heights we reach in life,
We'll always be their pupil,
For we'll always have something to learn from our dear teachers.

Nidhi Singh, B.Ed.
2017 - 2019



A Good Teacher

“Teaching is a very noble profession that shapes the character, caliber, and future of an individual. If the people remember me as a good teacher, that will be the biggest honour for me.” - A.P.J. Abdul Kalam

Education is considered as the most powerful weapon of life to get victory and success. This great responsibility and job lies to the TEACHERS, to nourish and shape up the life of young ones and future of their country. The teachers profession is considered as the best and ideal profession in this world as they provide selfless duty to shape someone's life. This committed work cannot be compared to anything. Teachers are those who always take care of their students.

Infact, a teacher is considered to be the builder of a good nation. Teachers are very prestigious people in the society who take responsibility to raise the mind, status and living standard of the common people through their magic of teaching. A teacher is very important in the life of an individual who is supposed to be performing different tasks in life.

A good teacher is like a helping guide for their students who help them in deciding true path in their life. There are many teachers in schools or colleges but only one of them becomes favourite of any student.

Teachers set our goals for education through their collective roles of unique teaching and learning processes. Teachers always motivate their students to work in harmony. Teachers understand the problems of their students and deal their students in both ways personally and professionally. They teach us to have positive attitude towards life.

A good teacher is one who only gives their students but accepts nothing the whole life, instead they become happy with the success of their students.

Best teacher is the one who provides best model of future generation to their nation.

Nishtha Ronald, B.E.d
2017-2019

Importance of learning in Life

Learning is very important in our life. We bring several instincts with our birth. They are basically like animal instincts. These natural attitudes and instincts need a change or refinement. This change is learning. Culture and civilization are the results of learning. We learn something or the other everyday. We learn how to move, speak, run, eat and so on. So, learning helps us learn activities and ways of doing things. Man is bestowed with the ability to learn in the maximum measure. Therefore man's life is the most developed of all living beings. The insects have the least power to learn, birds have more faculty to learn as compared with insects, so the life of bird is more developed than that of insects. Animals have more of this ability, so their life is still more developed. Man possesses this ability to the maximum extent. We see that a young one of cow, buffalo or goat immediately learns to move soon after birth but a human child is very helpless at birth. It can learn to walk and run in about a year, but this inability of man is a boon and not a bane for him. The more a creature is helpless at birth, the more able he becomes. The young of an animal starts to run about soon after birth, but it continues to live life just like that. On the other hand, the human child takes a year to learn to move but he can do it in several manners. He can sit on the ground, sit on the chair, can move on foot and so on.

We learn several things unknowingly. We learn how to live without any attempt. We learn speech unknowingly. Speech or language is very important in our life. If we are not able to learn a language, we cannot express our feelings and thoughts easily. Apart from this, learning also enables us to protect our culture and custom.

There are individual differences in learning. Some persons can learn many things while the others very few. Someone learns fastly and someone takes time to learn. Someone can learn complex things and the others can commit several mistakes in learning simple things. Thus we see that learning has a great importance in one's life.

Rashmi Bala, B.Ed
2017 - 2019



वास्तविक शिक्षा

जब हम शिक्षा की बात करते हैं तो यह प्रश्न उठता है कि शिक्षा क्या है? और वास्तविक शिक्षा क्या है। वर्तमान समय में शिक्षा को मात्र रोजी रोटी कमाने का जरिया मान लिया गया है, लेकिन यह वास्तविक शिक्षा नहीं है। वास्तविक शिक्षा का फलक बहुत विस्तृत है। यह सिर्फ रोजी कमाने का जरिया नहीं है। शिक्षा तो वह है जो जीवन को सफल बनाती है, तथा मनुष्य का सर्वांगीण विकास करती है, व्यक्तित्व को निखारती है, हमें आत्मनिर्भर बनाती है। शिक्षा जीवन के लिए है न कि जीविका के लिए है। यही कारण है कि संसार में जितने प्रकार की उपलब्धियाँ हैं, उनमें शिक्षा सबसे बढ़कर है। इस संसार में मानव सभी प्राणियों में सबसे ऊपर है, क्योंकि वह तरह-तरह के बौद्धिक और भौतिक उपकरण को विकसित कर जीवन को आसान बनाता है, मनुष्य प्रकृति जैसी है उसमें हस्तक्षेप कर उसे अपने अनुकूल बना लेता है, अपने विवेक से ऐसे कामों को कर देता है जिसे उसने कभी नहीं किया। एक ही काम को बार बार करने से उसमें दक्षता पैदा हो जाती है। मनुष्य के कौशल, क्षमताएं और संभावनाएं अनंत हैं। मनुष्य में मौलिकता की क्षमता है। शिक्षा इसी क्षमता को बढ़ाने की प्रक्रिया है। इसलिए मनुष्य ही शिक्षा ले या दे सकता है।

शिक्षा का अर्थ है, मनुष्य की संभावनाओं को उजागर करना। संभावनाओं को उजागर करने के लिए जरूरी होता है उसे समझना, फिर उसके लिए उपयुक्त पर्यावरण बनाना, जरूरी उपकरण विकसित करना, समर्थ शिक्षक ढूँढ़ना और पूरी प्रक्रिया के लिए सबसे महत्वपूर्ण शिक्षक होता है, वह शिक्षार्थी से संवाद कर सकता है जिसके माध्यम से संप्रेषण की प्रक्रिया शुरू हो सकती है।

लेकिन शिक्षक और दूसरे सारे उपकरण बाहर से होते हैं असली जगह जहाँ शिक्षा घटित होती है वह तो शिक्षार्थी के अन्दर घटित होती है। एक आसान उदाहरण से समझे तो खेती के सारे औजार, धूप-पानी, खाद-बीज आदि बाहर की चीजें होती हैं। असली चीजें तो हैं जमीन वह न हो तो खेती हो ही नहीं सकती। यहाँ तक कि बीज भी बाहर से न डाले जाए तो पानी बरसने पर धरती पर कुछ न कुछ अंकुरित होने लगता है इसलिए शिक्षा के लिए सबसे अधिक जरूरी होता है एक शिक्षार्थी और उसकी ग्रहणशीलता। यानी शिक्षा मुख्यतः ग्रहण करने की सीखने की चीज है। शिक्षक और दूसरे सारे उपकरण सहायक पर्यावरण बनाते हैं, जिसमें शिक्षा ग्रहण की जा सके।

विडम्बना यह है कि सभ्यता के हजारों वर्षों के इतिहास में धीरे-धीरे शिक्षा देने पर जोर बढ़ता गया है। उसी के लिए नए-नए तरीके, व्यवसाय और संस्थान ढूँढ़े जाते रहे हैं। अंततः शिक्षा व्यवसाय के लिए लोगों को तैयार करने का व्यवसाय बनती गयी है, और शिक्षा अपने मूल लक्ष्यों से भटकते-भटकते खो सी गयी है।

शिक्षा का मूल उद्देश्य मनुष्य को नैतिक और तार्किक रूप में निरंतर बेहतर बनाते जाना है। यानी ऐसे समाज की रचना करनी है ताकि मनुष्य और समाज दोनों पहले से अधिक रचनाशील और विकासशील हो जाए।

अर्थात् शिक्षा स्वयं 'जीवन' के उच्चतर धरातल पर ले जाने की प्रक्रिया है मनुष्य ने शिक्षा का आविष्कार जीवन को उच्चतर और सुंदरतम बनाने के लिए किया है न कि जीवन पर्याय बनाने के लिए। जीवन को उच्चतर और सुन्दरतम बनाने वाली शिक्षा ही वास्तविक शिक्षा है।

दीपक कुमार मिश्रा, बी०एड०

2017 - 2019

पूँजीवाद

पूँजीवाद एक आर्थिक पद्धति है जिसमें पूँजी निजी स्वामित्व, उत्पादन के साधनों पर व्यक्तिगत नियंत्रण, स्वतंत्र औद्योगिक और उपभोक्ता द्रव्यों के अनियंत्रित वितरण की व्यवस्था होती है।

पूँजीवादी आर्थिक तंत्र को यूरोप में संस्थागत ढाँचे का रूप सोलहवीं सदी में मिलना आरम्भ हुआ हांलाकि पूँजीवादी प्रणाली के प्रमाण प्राचीन सभ्यताओं में भी मिलते हैं।

पूँजीवाद का इतिहास मनुष्य के इतिहास जितना ही पुराना है, प्राचीन मिस्र, कार्थेज, सोम, बेबिलोनिया और यूनान में व्यक्तिगत संपत्ति और एकाधिकार पर आधारित समाजों का इतिहास मिलता है; दासप्रथा जैसी निजी स्वामित्व की चरम स्थिति रही है। मध्यकाल में यूरोप में इसका अधिक विकास हुआ, 18वीं शताब्दी के पश्चात् पूँजीवाद ने संसार के अनेक भागों में सामंतशाही और वाणिज्यवाद के बीज बोए।

ऐडम स्मिथ ने अपनी पुस्तक “द वेल्थ ऑफ नेशंस” (1776) में प्राकृतिक आधार पर आर्थिक स्वतंत्रता की बात कही है, उन्होंने पूँजीवाद का नाम नहीं लिया है। आर्थिक मामलों में प्राकृतिक स्वतंत्रता को आधार मानकर चलने के संबंध में उनका विश्वास था, जैसा कि अन्य उदारवादियों का भी मत रहा है, कि यदि आर्थिक व्यापार को किसी भी नियंत्रण से मुक्त क्रियान्वित होने दिया जाए, तो इस स्थिति में उत्पादन-वृद्धि अपनी चरम सीमा पर पहुँच जाएगी, तथा सर्वकल्याणकारी राज्य की स्थापना में सहायता मिलेगी। ऐडम स्मिथ का यह व्यक्तिगत पूँजी और स्वतंत्र उद्योग का उदारवादी मत आधुनिक पूँजीवाद का मेरूदंड है।

आधुनिक युग के आरंभ में व्यापारिक पूँजीवाद ने अपने विकासक्रम में औद्योगिक पूँजीवाद को जन्म दिया जिसे पूँजोत्पादन पूँजीवाद कहते हैं।

पूँजीवाद एक सामाजिक व्यवस्था है, जो व्यक्तिगत अधिकारों के सिद्धांत पर आधारित है। राजनीतिक परिप्रेक्ष्य में यह व्यवस्था आर्थिक स्वतंत्रता (लेसेज फेयर) है। कानूनी रूप से यह निजी नियमों की जगह वस्तुनिष्ठ की बात करती है। आर्थिक रूप से जब ऐसी स्वतंत्रता उत्पादन पर लागू होती है, तो स्वतंत्र एवं खुले बाजार का जन्म होता है।

पूँजीवाद को एक आर्थिक एवं सामाजिक व्यवस्था के रूप में देखा जाता है, जिसमें उत्पादन के साधन निजी हाथों में होते हैं एवं वितरण का कार्य बाजार के माध्यम से होता है।

लाभ प्राप्त करने के लिए धन का निवेश, संपत्ति के किसी भी प्रकार को विभिन्न संस्थाओं एवं तंत्रों की मदद से पूँजी में परिवर्तित करते हैं।

मजदूरी, पूँजीवाद के कार्य करने में केन्द्रीय महत्त्व रखती है, चूँकि उत्पादन एवं उपभोग अलग-अलग होता है इसलिए इनको जोड़ने के लिए बाजार महत्त्वपूर्ण है।

निजी संपत्ति की संस्था अलंघनीय है। निजी संपत्ति के साथ-साथ विरासत की व्यवस्था भी पूँजीवादी व्यवस्था के लिए अत्यंत महत्त्वपूर्ण है। जैसे- आर्थिक स्वतंत्रता की अवधारणा, अनुबंध की स्वतंत्रता, चयन की स्वतंत्रता तथा अपनी सम्पत्ति का उपयोग करने की स्वतंत्रता।

प्रत्येक स्तर पर प्रतियोगिता, पूँजीवाद की सामर्थ्य की कुंजी है। इस व्यवस्था में उत्पादक, उपभोक्ता, विक्रेता एवं खरीदार, सभी अपने स्वहित में कार्य करते हैं। आर्थिक क्षेत्र में सरकार का हस्तक्षेप कम-से-कम होता है।

आज पूँजीवादी व्यवस्था का जो प्रमुख कारण है, उनमें से कुछ तत्व बहुत पुराने समाजों में भी देखने को मिलते हैं। व्यापार, मानव-सभ्यता में पुरातन काल से चला आ रहा है। प्रत्येक काल में निजी व्यक्तियों ने व्यापार का कार्य किया है। प्रत्येक काल में कुछ लोग थे जिनके पास पूँजी थी, परन्तु पूँजीवादी अर्थव्यवस्था एक आधुनिक व्यवस्था है। इस व्यवस्था को अलग बनाने वाले गुणों में, सर्वप्रमुख गुण, सामाजिक जीवन के केन्द्र में बाजारों का होना है।

अनामिका कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

वो जमाने जो थे सुहाने

एक ही परिवार में बाल्यावस्था अनुभवों में समानताओं एवं विषमताओं की समझ के माध्यम से बाल्यावस्था के विभिन्न प्रकार, बाल्यावस्था में सार्वभौमिकता, बच्चों के अपने परिवारों में बाल्यावस्था अनुभवों में समानताओं एवं विषमताओं के अनुक्रम समझने में सहूलियत होगी। वाकई अपने प्रथम वर्ष के कोर्स के तहत माननीया निमिषा श्रीवास्तव एवं मधु सिंह के साहचर्य के साथ मनोवैज्ञानिक पहलु को स्पर्श करते हुए संवेदना के साथ अनुभव किया। क्रियाकलाप के विभिन्न आयामों के तहत महज 5 - 5 सवाल तैयार किये। इन्हीं के परिप्रेक्ष्य में कुल 30 सवालों के माध्यम से काफी कुछ खुरेदा जा सका।

क्या थी?

साक्षात्कार के क्रम में अपने गांव, ननिहाल, पड़ोसी, मित्र के दादा जी का सहयोग लिया। ऐसा करने का उद्देश्य विभिन्न सामाजिक, आर्थिक, जातीय पृष्ठभूमि के परिप्रेक्ष्य को ध्यान में रखकर प्रतिवेदन तैयार करना था जिससे सर्वांगीण आयाम को समग्रता के साथ समाहित करता हुआ प्रतिवेदन बने।

क्रियाकलाप के तहत संग्रहित आँकड़ों को चार श्रेणियों में विश्लेषण करने का प्रयास किया:-

1. पीढ़ियों में विभिन्नताएँ एवं समानताएँ
2. व्यक्तिगत अनुभव तथा उन परिवार या समान समूह की तुलना करना।
3. विभिन्न समुदाय समूहों में समानताएँ एवं विषमताएँ।
4. पुरुष एवं महिला के अनुभवों की तुलना करना।

प्रयास है कि क्रमबद्धता के साथ प्रतिवेदन प्रस्तुत करूँ; हो सकता है आंशिक रूप से अन्य पहलू को भी प्रतिवेदन स्पर्श कर ले। शब्दों के अहसास से उनका भाव व्यक्त होता है यथा स्पर्श अपने आप में सहजता कोमलता के साथ व्यक्त होने वाला शब्द है तो जकड़न गम्भीरता के साथ जोर लगाकर पकड़ने वाला शब्द है आँकड़ा जिसे एकत्रित करने हेतु साक्षात्कार लिया गया।

वास्तव में आंकलन करने पर पाता हूँ कि पीढ़ियों में विभिन्नताओं के साथ-साथ समानताएँ भी हैं। एक चीज तो स्पष्ट तौर पर उभरकर सामने आ रही है कि भले ही मैं अब शिक्षा स्नातक की उपाधि पाने जा रहा हूँ, किन्तु इस क्रियाकलाप को किये जाने के उपरान्त जो अनुभव और सीख उभरकर सामने आ रही है, शिक्षण कार्य में उनके मायने हैं, यह शिक्षण में अहमियत रखता है। ऐसे प्रसंगों उद्धरणों की चर्चा मुझे पाठकों के करीब लाएगा। उन्हें अहसास होगा कि यह तो मेरे साथ भी होता रहा है, हुआ है, हो रहा है।

बचपन में कोई मिट्टी के खिलौने से खेलता या तो कोई गुड्डा-गुड़िया से। मेरी मौसी ने बताया कि एक बार तो वे लोग वाकई में गुड्डा और गुड़िया की शादी करवाये थे। यही उनके मनोरंजन का साधन था। शादी भी ऐसी कि उनके सहेली के परिवार के यहाँ से सब बरात बनकर आये थे। यूँ तो उन दोनों ही परिवारों में लगाव भी था। पारिवारिक सदस्यों का आना जाना था। ये तो अभी भी है लेकिन इसका स्वरूप ऐसा नहीं है। मिट्टी का घड़ा, मूर्ति, गिलास, चक्की तो अब घर में भी लाना मनाही है। अरे! रे! रे! ये क्या? इससे तो पूरा घर ही गन्दा हो जाएगा। कौन

साफ करेगा इसे? पहले तो घर आंगन मिट्टी का था, खिलौना मिट्टी का, कोई डर ही नहीं। अभी तो इलेक्ट्रॉनिक गैजट के साथ सामना करना पड़ता है। पहनने की बात आई तो कमोबेश स्थिति यह थी, कि लड़कों के मायने में पैंट शर्ट ही थी और है। लड़कियों के मामले में फ्रॉक का प्रचलन था। रेडिमेड कपड़ा खरीदकर प्रिन्टेड या अन्य तरह का फ्रॉक तैयार किया जाता था। दुपट्टा लेने के उम्र से पूर्व, फ्रॉक में ऊपर से चुनन देकर सिलाई की जाती थी। धोती को घर में पहनने का प्रचलन कम हुआ है और लुंगी की ओर जोर होता जा रहा है। दो पीढ़ी पूर्व सामन्तशाही प्रवृत्ति के परिधान की ओर झुकाव था किन्तु अब नहीं के बराबर हैं। शौकिया तौर पर बन्दूक लेकर भी निकलते थे, अब तो उसकी जरूरत भी नहीं पड़ती है। पढ़ाई की सिस्टेमेटिक व्यवस्था नहीं थी, गांव के ही स्कूल में प्रारंभिक शिक्षा हुई। पारिवारिक सदस्यों से ज्ञात हुआ कि हिन्दी विद्यापीठ देवघर से माध्यमिक उपाधि प्राप्त की जाती है। एक तो बगल के गाँव से माध्यमिक उत्तीर्ण हुए। गुरु जी अपने ही घर के दरवाजे पर रहते थे। कभी-कभी अपने परिवार के सदस्यों के पास जाते थे। अब तो लगभग हरेक बसाव में प्राथमिक विद्यालय है और हरेक पंचायत में माध्यमिक विद्यालय। Cursive Writing का प्रचलन नहीं था। बांस के करची के कलम से स्याही में डालकर लिखावट की तैयारी की जाती थी। टिकिया मिलता या स्याही बनाने के लिए। जबकि मैंने महज कुछ दिनों पूर्व कलम लेना चाहा अपने संतान के लिए तो बड़ी मशक्कत से प्राप्त हुई। कलम के साथ ही 60/- ₹० में तीन ड्रॉपर पैक किया हुआ था। पहले इतने लोग पढ़ते भी नहीं थे। बहुत पढ़ लेने से एक गैर-फायदा था कि अपना घर-परिवार छोड़कर अन्यत्र जाना पड़ता था। भोज खाने बैलगाड़ी पर दूसरे गांव गये। बड़े-बुजुर्ग के साथ उनके कंधे पर बैठकर, हाथ में लोटा लेकर जाते। मिठाई, बुंदिया लोटा में लेकर आते, जिसे अपनी माँ - दादी को देते अथवा अगली सुबह अपने नाश्ता में प्राप्त करते थे। अभी के माहौल में जब जी चाहा बाजार से मिठाई लाकर खा लिया। हरेक गाँव के नजदीक हाट-बाजार हो गया है, किन्तु भोज के प्रति ललक बरकरार है। हाँ, कुछ लोग शरीर को मेन्टेन रखने के ख्याल से कम ही खाते हैं भोज-भात में। अब हम जीवन शैली और पारिवारिक अंतःक्रियाओं पर चर्चा करते हैं। मैंने जिनसे सम्पर्क किया उन सबों की पारिवारिक पृष्ठभूमि ग्रामीण रही है। अभी महज एक पीढ़ी ऊपर से ही एक-दो सहरसा में आकर बसे हैं। उनका गांव देहात से ताल्लुकात आज भी बरकरार है। रोजगार वश या अपने संतानों को बेहतर तालीम देने के लिए यहाँ आये है। सुबह बहुत ही सबेरे उठ जाते थे, महिलाएँ मुख्यतः रसोई, घर-आगँन का काम देखती और पुरूष खेत-खलिहान की ओर जाते। उधर ही शौचालय से हो आते, मुँह धो लेते थे। कहावत प्रचलित थी, 'जड़, जोरू और जमीन तीनों देख रोज दिन' या 'जोरू जध्या जोड़ के, जोड़ घटे तो और के; यह उनके दिन चर्या में शामिल था। सूर्योदय से काफी समय पूर्व घर से निकल जाते थे। अभी के समय में इसमें बदलाव आया है। सबेरे उठने की वजह, जल्द ही सोना भी था। बिजली तो नहीं के बराबर थी, किरासन तेल कितनी देर तक खपत करते, सो जल्दी खाकर सो जाते थे। अब तो टेलीविजन का एकाधिपत्य है, देर रात्रि तक अपने आगोश में समेटे रहता है, स्वाभाविक है देर से आँख खुलेगी। सामान्य धारावाहिक तो प्राइम टाइम में ही दे देता है किन्तु विशिष्ट धारावाहिक देर रात्रि तक।

पर्व त्योहार बड़े ही धूमधाम से मनाते। होली, दशहरा का बहुत ही बेसब्री से इन्तजार रहता था। बच्चों को नया परिधान प्राप्त होता था। खुशी होती थी। अब क्या जब जी चाहा बाजार इण्डिया, भी-मार्ट चला गया जो चाहा लेकर चला आया। पहन लेता हूँ किन्तु उस लेबल की खुशी नहीं मिलती। पहले था कि क्या पहनुं? अब है कि कौन सा

पहनुं?मामी का कहना है कि उनके मायके में उनकी माता जी दशहरा के दशमी में स्वयं जलेबी बनाती थी। नारियल के खोल में मैदा घोलकर डाला जाता और जलेबी बनाया जाता था। एक रूपया दिया जाता था, दशमी में मेला देखने के लिए। अब तो इससे ज्यादा प्रतिदिन पॉकेट खर्च के लिए मिल जाता है।

परिवार के सदस्यों से यदाकदा मुलाकात होती जो बाहर रहते थे। शादी-ब्याह, पर्व के मौके पर वे जरूर आ जाते थे। माँ का बेटी से मुलाकात का सबसे खास तरीका था, निर्धारित तिथि को शिव-मन्दिर में पूजा करने का एक तथ्य यह भी था। मिथक आज भी बरकरार है कि पूजा के बाद मंदिर की परिक्रमा कर ली जाय। यह संवाद उन्हे पत्र के माध्यम से या किसी व्यक्ति विशेष के माध्यम से दे दी जाती थी। आज तो 'जियो' पल-पल के खबरों के साथ जीवन्त तस्वीर दिखा देता है। बाकी Paradigm Shift काफी हो रहा है। उनके पत्रों को सहेजकर रखने का रिवाज था। एक पत्र कई बार पढ़ा जाता था, उसके शब्द से भाव स्पष्टतया प्रकट होकर बाहर आता था।

भोजन में साग-सब्जी हो या केवल साग पर विशेष जोर रहता। जो सामग्री आसपास सहज उपलब्ध होती, उसका बहुतायत से प्रयोग होता। छप्पड़ पर कद्दू लतरा है तो रोज ही कद्दू। विशिष्ट आयोजन अथवा हाट के दिन मछली, मांस बनाया जाता था। हरेक कोटि जो आर्थिक स्तर से जुड़ा है के लिए अलग-अलग प्रकार की मछली है। पोटिया का अपना अलग महत्त्व है। कमोबेश भोज्य सामग्री का स्वरूप एक सा है, भले आर्थिक स्तर का असर थाली देखने के बाद झलकता है। टेस्ट वही है, स्वाद वही अंदाज भी।

दैनिक दिनचर्या के कुछ पहलुओं की बात पहले भी आई। उठकर पहले बच्चे पढ़ाई करते तब जाकर नाश्ता मिलता था। अभी उठने के बाद कुछ नाश्ता चाहिए फिर पढ़ाई। उपलब्धता भी है। रेडिमेड आइटम उपलब्ध है। नाश्ता में लेट है तो भात पकने पर एक गिलास मांड-भात भी पा लेते थे। अब तो सीधे कूकर में भात पका। मांड; उसी में समाहित है। पहले बिस्किट खाने का इतना प्रचलन नहीं था। धारणा थी कि ये सब चीजें बीमार लोगों के खाने के लिए है, जिन्हें खाने में परेशानी हो रही है। पेट खराब होने पर बाली का प्रचलन था, अब तो टेबलेट ज़िन्दाबाद। यदा-कदा किसी दुकान में बाली का डिब्बा नजर आता है। माँ अपने बेटा के साथ। क्योंकि पेट खराब तो बेटा का ही होता है केवल, बेटी का तो स्वतः ठीक हो जाता है। शाम के वक्त बच्चे थोड़ी बहुत पढ़ाई करते और फिर खाना खाते थे। शाम होते ही खाना बनना शुरू हो जाता था। पुरुष/महिला के लिए रात में कोई खास काम नहीं रहता था। थोड़ा बहुत भजन-कीर्तन। शाम ढलने के थोड़ी देर बाद रात्रि विश्राम प्रारम्भ। कभी-कभी सत्यनारायण पूजा होता तो देर शाम के बाद सभी काम निबटाकर। खास घरों से पेट्रोमेक्स लाईट आता। इन दिनों इस तरह के पूजा-पाठ का असर कम होता जा रहा है। थोड़ा बहुत गायत्री परिवार, ठाकुर अनुकूल चन्द्र जी और ओम शान्ति का प्रभाव है। सत्यनारायण पूजा तो नहीं के बराबर देखने को मिलता है। घरों में सुविधा मुताबिक चन्द फोटो है। स्नान के बाद और शाम के वक्त पूजा आरती कर ली जाती है।

मुख्य खेल गुड्डा-गुड़िया था। चांय-चूड़ी का खेल होता था, जिसमें इमली के बीज और टूटी चूड़ी का प्रयोग होता। अंडी के बीज को हथेली पर रखकर फोड़ा जाता। गुल्ली-डंडा, मजेदार खेल था। गुल्ली खेली जाती थी। हरेक अंगुली का व्यायाम हो जाता था। हालांकि अतिशयोक्ति तो बुरा होता है। पिट्टो में तो खूब मजा आता। अब इन सब चीजों का प्रभाव कमतर है। आउट-डोर खेल में क्रिकेट, फुटबॉल का थोड़ा सा क्रेज है नहीं तो विडियो गेम। पहले

अभिभावक कहते थे कि अब कितनी देर तक खेलोगे? अब कहना पड़ता है थोड़ा सा बाहर जाकर भी तो खेल लो। खेलने का समय मुख्यतः शाम में था और थोड़ा बहुत सुबह में पढ़कर उठने के बाद और स्नान भोजन के पहले। अब तो स्कूल का समय भी बदल गया है। विद्वानों से सम्पर्क करने पर ज्ञात हुआ कि दस बजे का समय Peek Hour होता है सो स्कूल का समय ही बदल दिया गया। देहाती क्षेत्र में यह आज भी ग्राह्य नहीं है। दस से चार का वक्त सर्वोपरि है। तब तो शब्द बना है AT-TEN-DANCE मतलब ATTENDANCE.

अवकाश मुख्यतः दिसम्बर और जून महीने में होता। एक जाड़ा का दूसरा गर्मी का दूसरे को तो कटा जाता आम खाने का अवकाश। अवकाश में नानी गांव, मौसी के यहाँ, बुआ के ससुराल जाते थे मुख्यतया। खूब मजा करते थे अवकाश में। थोड़ी बहुत पढ़ाई करने में सहजता से समेट लेता। अब आर्थिक सम्पन्नता बढ़ती जा रही है, कुल्लू-मनाली-दार्जिलिंग कुछ देव स्थान जाने पर जोर रहता है। हाँ एक बार मैंने हरिद्वार में हर की पौड़ी घाट पर रात बिताया, बड़ा मजा आया। अभी भी जेहन में उसकी यादें ताजा हैं। अन्यथा होटल के बन्द कमरे में समय बिताना है। भोजन लकड़ी पर, फिर कोयला पर पकता अब तो उज्ज्वला घर-घर है। विशिष्ट भोजन, विशिष्ट अवसर पर बनता, अब जब भी चाहा तब पा लिया। होली में मीट अवश्य बनता था। पिछले चार-पाँच वर्षों से अपने ही घर में होली में मीट नहीं पकता। उस दिन रेट कुछ ज्यादा ही ऊपर आ जाता है। मीट वाले के पास बगैर बहस के मनपसन्द पीस मिलता ही नहीं है। सो मारामारी से हटकर अन्य दिवसों में पा लेता हूँ। रूढ़िवादिता के नजरिये से देखें तो एक-दो बच्चा तो मरेगा ही जनमा लो, जितना जन्म देना है। जितने संतान होंगे वह ताकत होगा। मेरी माता जी नौ भाई-बहन थी। बेटी को मारना है गला दबा दो या खैनी खिला दो हलक सूख जाएगा, मर जाएगी। अब ये सब नहीं है। एक-दो और गांव में इसमें काफी Expert थी, समाज में सम्मान या उनका। 'टा' और 'टी' में फर्क था। बच्चों को ज्यादा नहीं पढ़ाना है, तब मेरी देखभाल कौन करेगा? इस सम्पत्ति को कौन देखेगा। बेटी की जल्दी शादी कर दो। कोई घटना हो गई तो समाज में बदनामी होगी। अब क्या! बदनामी के नजरिये से देखा जाय तो यहाँ नहीं वहाँ जाकर रह लेंगे। वैसे भी ऐसी घटना हमेशा नहीं, यदा-कदा ही होती है। पहले तो पीढ़ी-दर-पीढ़ी याद रखी जाती थी इसे। लड़का-लड़की के फर्क को तो दर-दर पर देखा जाता रहा। जो भी कहूँ बहुत ही कम। शादी लड़के की तो सम्भ्रान्त लड़की से। भले ही पढ़ी-लिखी बहुत न हो किन्तु संस्कारी जरूर हो। मुझे जितना ज्यादा बच्चा होगा, अरथी को कंधा देने में उतनी ही सहूलियत। केवल मेरा अपना ही कंधा देगा। बदली हैं ये अवधारणाएँ।

सत्यम् कुमार सिंह

नामांकन संख्या-161588926, इग्नू



हिन्दी : देश का गौरव

हर वर्ष की भाँति हम सभी 14 सितंबर को हिन्दी दिवस मनाते हैं। परन्तु आज की सबसे बड़ी विडंबना है कि आज इसे अत्यंत पिछड़ा समझा जाता है। पाश्चात्य संस्कृति के अंधानुकरण ने आज के मनुष्यों के विवेक को कुंठित कर दिया है। समाज में हमारी जीवन शैली बहुत हद तक हमारे द्वारा बोली गई भाषा से जानी जाती है। हिन्दी हमारी मातृभाषा है और हम सभी ने अपने बचपन में इसे पढ़ा, बोला और समझा। किन्तु इक्कीसवीं सदी का भारत नित्य नई प्रगति कर रहा है। मनुष्यों की आकांक्षाएँ आसमान छू रही हैं वह अपनी ही संस्कृति, मातृभूमि एवं मातृभाषा से अलग हो चुका है। हम सभी को यह मिलकर प्रयास करना चाहिए कि हिन्दी भाषा का गौरव पुनः स्थापित हो। आज हमारे प्रधानमंत्री भी हिन्दी के प्रचार-प्रसार के लिए दृढ़निश्चयी हैं। हम सभी देशवासियों को यह सामूहिक प्रयत्न करना चाहिए कि हिन्दी बोलना शर्म की बात नहीं है अपितु अभिमान और अपनत्व का परिचायक है। हिन्दी साहित्य ने हमें अनेक विश्व प्रसिद्ध साहित्यकार दिए हैं। उनकी कविताएँ, रचनाएँ आज भी हमें प्रेरित करती हैं। हिन्दी की कविताएँ, उपन्यास कहानी हमें जीवन मूल्य से परिचित कराती हैं। साहित्यकारों ने अपनी सशक्त लेखनी के माध्यम से समाज में व्याप्त असंतोष को उजागर किया है। मुझे आज भी अपने बाल्य अवस्था में पढ़ी गई कविताएँ याद आती हैं, उपन्यास और कहानियों के पात्र आज भी मेरे अशांत मन को झंकृत करते हैं। मैं यह सोचने के लिए विवश हो जाती हूँ कि “ईदगाह” का ‘हामिद’, ‘पूस की रात’ का ‘हलकू’ आज भी हमारे इर्दगिर्द मौजूद हैं।

“जीवन में एक सितारा था
माना वह सबसे प्यारा था
अंबर के आनन को देखो
कितने इसके प्यारे छूटें
कितने इसके तारें टूटे
टूटे तारों पर कब अंबर शोक मनाता है
जो बीत गई सो बात गई” - श्री हरिवंशराय बच्चन जी



जीवन पथ पर आशावादी विचारों की ओर प्रेरित करती यह कविता जो आज भी प्रासंगिक है।
‘कब तक हिन्दी को उपेक्षित किया जाएगा?’ ‘हिन्दी का गौरव पुनः स्थापित हो।’

शिल्पा गुप्ता, बी०एड०
2017 - 2019



“शिक्षा बेरोजगारी के विरुद्ध एक तरह की बीमा होनी चाहिए” – महात्मा गाँधी

विभिन्न विचारकों ने शिक्षा को अलग-अलग तरह से परिभाषित किया है। इन सभी परिभाषाओं से जो एक बात स्पष्ट होती है वह ये है कि शिक्षा मनुष्य की बौद्धिक क्षमताओं के साथ-साथ आत्मा का विकास है। यह मनुष्य का सर्वांगीण विकास करता है। एक मनुष्य में मानवता के भावों का विकास करता है। परन्तु शिक्षा को परिभाषित करते हुए बहुतेरे यह नहीं बताते कि शिक्षा का एक प्रमुख उद्देश्य जीविकोपार्जन भी है। कुछेक आधुनिक परिभाषाओं में ही शिक्षा को जीविका के माध्यम के रूप में परिभाषित किया है।

महात्मा गाँधी के विचारों में शिक्षा को बेरोजगारी के विरुद्ध बीमा मानने की बात की गई है। अर्थात् कोई भी व्यक्ति जो शिक्षित है वह बेरोजगार न रहे। वह इतना तो कमा सके कि अपना जीवन यापन कर सके। आज गाँधी जी के इन विचारों को वर्तमान शिक्षा व्यवस्था में अपनाया गया होता तो शायद देश में पढ़े लिखे बेरोजगारों की इतनी बड़ी फौज खड़ी नहीं होती। हालाँकि महात्मा गाँधी ने उस समय शिक्षा का जो ढाँचा दिया था वह आज पूर्णतया लागू नहीं किया जा सकता जैसे कि स्कूलों में बच्चों से क्राफ्ट बनवा कर उसका व्यवसायीकरण करना क्योंकि छोटे बच्चों पर यह एक बोझ की तरह हो जाएगा; परन्तु दसवीं के बाद व्यवसायिक शिक्षा को पाठ्यक्रम का हिस्सा बनाने से बेरोजगारी की समस्या का समाधान काफी हद तक निकाला जा सकता है।

भारत में उच्च शिक्षा प्राप्त लोग भी बेरोजगार बैठे हुए हैं इसके पीछे कहीं न कहीं शिक्षा प्रणाली का दोष है। प्रमुख रूप से इसके दो कारण हैं-

1. शिक्षा का स्तरीय न होना
2. व्यवसायिक शिक्षा का अभाव

शिक्षा का स्तरीय न होने से अभिप्राय यह है कि स्कूलों तथा कॉलेजों की बदतर स्थिति। अच्छे शिक्षकों का अभाव तथा ढाँचागत समस्या से जूझ रहे हैं आज के शिक्षा के मंदिर। विद्यार्थी ऐसे शिक्षकों से पढ़ रहे हैं जिन्हें स्वयं ज्ञान का अभाव है अथवा वो पढ़ाना नहीं चाहते। विद्यार्थी जैसे - तैसे नकल कर के डिग्रियाँ हासिल कर रहे हैं परन्तु वे वास्तविक रूप में शिक्षित नहीं हो पा रहे हैं। ऐसे युवाओं में ज्ञान तथा आत्मविश्वास का अभाव होता है और वह जीवन में असफल रह जाते हैं। हमारे देश में इतनी बड़ी आबादी को पढ़ाने के लिए पर्याप्त शिक्षक नहीं हैं परन्तु ये पढ़े लिखे डिग्रीधारी इस योग्य नहीं कि शिक्षक के रूप में अपना योगदान दे सकें। यह तो शिक्षा की कुव्यवस्था का एक पहलू है।

दूसरा पहलू जो कि व्यवसायिक शिक्षा पर बल देते हुए सैकड़ों इंजीनियरिंग, मेडिकल, मैनेजमेंट इत्यादि कॉलेजों की स्थापना पर बल देना है। वहाँ से भी हर साल लाखों युवा निकलते हैं जो मोटी फीस चुकाने के बाद भी कोई अच्छा रोजगार हासिल नहीं कर पाते। उन्हें यह पता नहीं होता कि क्या पढ़ा है और इन सिद्धांतों को व्यवहार में कैसे लाना है। संस्कारों तथा आत्मा के विकास की बात तो दूर, इन शिक्षा संस्थानों से वैसे छात्र भी नहीं निकलते जो अपने साथ-साथ देश और समाज के विकास में रोजगार के माध्यम से अपना योगदान दे सकें। कुछेक गिने-चुने

व्यवसायिक शिक्षा संस्थान ही हैं जहाँ स्तरीय शिक्षा दी जाती है और वहाँ दाखिला पाने के लिए कड़ी प्रतिस्पर्धा होती है और सीटें इतनी कम हैं कि इस विशाल जन समूह के लिए पर्याप्त नहीं हैं।

शिक्षा की इस बदहाल व्यवस्था को देखते हुए कुछ ठोस कदम उठाने की आवश्यकता है। जैसे सबसे पहले भारतीय संविधान के उन शब्दों का पालन किया जाना चाहिए जिसमें कि शिक्षा के समान अवसर देने की बात की गई है। भारत में स्कूली शिक्षा हो या महाविद्यालयों की शिक्षा, असमानता हर जगह नजर आती है। सरकारी तथा निजी विद्यालयों के स्तर में जमीन आसमान का फर्क है। जबकि ये दोनों ही एक शिक्षा नीति के तहत संचालित होने चाहिए ताकि समाज के हर वर्ग को एक समान शिक्षा का अवसर मिले। ऐसा होने से घनाढ्य वर्ग का ध्यान भी शिक्षण संस्थानों के उत्थान की तरफ जायेगा क्योंकि उनके बच्चे भी उसी विद्यालय में शिक्षा ग्रहण करते रहेगे जहाँ भिन्न वर्ग के बच्चे आते हैं।

दूसरा कदम यह हो सकता है कि विद्यालयों में शिक्षकों की बहाली कड़े तथा पारदर्शी नियमों के तहत हो। जैसे शिक्षक जिनका उद्देश्य बच्चों को निर्विकार भाव से ज्ञान देना हो और वो इस योग्य हों कि बच्चों का स्वस्थ मानसिक विकास कर सकें। योग्य शिक्षकों की बहाली हो इसके लिए सरकार को चाहिए कि अन्य क्षेत्रों की तरह शिक्षा के क्षेत्र में भी आकर्षक वेतनमान तथा सुविधाएँ प्रदान करें।

किताबी शिक्षा के साथ-साथ कौशल विकास पर भी बल दिया जाना चाहिए। बच्चों को उनकी रूचि के हिसाब से किसी एक कौशल विकास के विषय को चुनने की अनुमति दी जानी चाहिए। इससे समाज में नए-नए रोजगारों का सृजन होगा। शिक्षा प्राप्ति का उद्देश्य नौकरी पाना नहीं बल्कि स्वरोजगार भी होगा। शिक्षित युवा अपना उद्यम शुरू कर सकते हैं। स्वयं स्वावलंबी होने के साथ-साथ वो दूसरे लोगों को भी रोजगार दे सकते हैं। सरकारी नीतियों में अपना रोजगार या उद्यम की शुरुआत करने के लिए लोन का प्रावधान है परन्तु इसके लिए सबसे पहले जैसे व्यवसायिक प्रशिक्षण की आवश्यकता है जो कि किसी को स्वावलंबी होने के लिए प्रेरित करे।

आज के युवा कृषि, गो-पालन इत्यादि को छोटा काम समझते हैं या मुनाफे का व्यवसाय नहीं समझते और सोचते हैं कि सिर्फ चंद किताबें पढ़ कर और डिग्रियाँ हासिल कर के ही जीवन में सफल हुआ जा सकता है। इस सोच ने समाज में ऐसी भीड़ खड़ी कर दी है जो पढ़ी-लिखी बेरोजगार है। आज की कड़वी सच्चाई यही है कि अशिक्षित बेरोजगारों से ज्यादा शिक्षित बेरोजगारों की भीड़ है हमारे समाज में। और ऐसे शिक्षित जिनकी शिक्षा भी इस स्तर की नहीं है कि वह भविष्य में अपनी डिग्रियों का इस्तेमाल करते हुए अपने आप को कहीं साबित कर के रोजगार ले सकें।

अतः आज जिस बात की सबसे ज्यादा आवश्यकता है, वह है चिंतन और अपनी क्षमताओं की पहचान करना। यह जरूरी नहीं कि हर व्यक्ति डॉक्टर या इंजिनियर ही बने। ऐसे तमाम क्षेत्र हैं जहाँ आगे बढ़ने की भरपूर संभावनाएँ हैं। यहाँ शिक्षकों की भूमिका काफी अहम हो जाती है कि शिक्षक बच्चों में छुपी हुई संभावनाओं को पहचानें और उनका विकास करें। बच्चों को विभिन्न क्षेत्रों में रोजगार के अवसरों से अवगत कराया जाए ताकि वो अपनी रूचि के अनुसार क्षेत्र का चुनाव करें तथा सही दिशा में आगे बढ़ने का प्रयास करें। आज पूरा विश्व एक परिवार है और अपनी क्षमताओं को विकसित करने के लिए तमाम संभावनाएँ हैं। संगीत, खेल, यांत्रिकी, चिकित्सा, फिल्म, अदाकारी, खेती, डेयरी, रक्षा इत्यादि अनेकों अनेक क्षेत्र हैं जहाँ स्वरोजगार या रोजगार के अवसर हैं। और हर बच्चे में कोई ना

कोई खूबी जरूर होती है जो अवसर या जानकारी के अभाव में दबी रह जाती है।

अतः हमारी शिक्षा व्यवस्था ऐसी हो जो रोजगार की गारंटी दे सके। शिक्षित बेरोजगार एक कलंक का टीका है हमारे देश के भाल पर और इसे मिटाने के लिए सरकार को शिक्षा में व्यापक सुधार करने की आवश्यकता है। शिक्षण संस्थानों का बुनियादी ढाँचा सही हो, विद्यालयों तथा महाविद्यालयों में ज्ञानी तथा कर्मनिष्ठ शिक्षकों की बहाली हो और ऐसा माहौल हो कि बच्चों का सर्वांगीण विकास हो। दिमाग, आत्मा तथा कौशल का भरपूर विकास होगा तो वह दिन दूर नहीं जब शिक्षा बेरोजगारी के विरुद्ध एक बीमा होगी। कोई भी पढ़ा लिखा शिक्षित बेरोजगार नहीं होगा और शिक्षा की सार्थकता यहीं सिद्ध होगी।

आरती कुमारी, बी०एड०
2017 - 2019

नारी शिक्षा

शिक्षा हर मनुष्य के लिए अत्यन्त अनिवार्य होती है। बिना शिक्षा के मनुष्य को पशु की श्रेणी में रखा जाता है। जब शिक्षा की बात की जाती है तो आज भी हमें शिक्षा में असमानता देखने को मिलती है। यह असमानता हमें हमारे परिवार, समाज या कई जगहों में दिखती है। बालिका शिक्षा का हमारे देश में अत्यन्त महत्त्व है। आज भी हमारे देश में लड़के और लड़कियों में भेदभाव किया जाता है। शहरी क्षेत्रों में लोगों की सोच तो बदली है पर आज भी गाँव के कई ऐसे इलाके हैं जहाँ लोग लड़कियों को पढ़ाना जरूरी नहीं समझते। उनकी दृष्टि में लड़कों को शिक्षा की जरूरत होती है क्योंकि वे नौकरी करने अथवा काम करने बाहर जाते हैं जबकि लड़कियाँ तो घर में रहती हैं और शादी के बाद घर के काम-काज में ही उनका ज्यादातर समय बीत जाता है।

नारी शिक्षा में कहा गया है कि जहाँ स्त्रियों की पूजा होती है वहाँ देवता निवास करते हैं। प्राचीन समय में नारी शिक्षा पर विशेष बल दिया जाता था परन्तु मध्यकाल में स्त्रियों की स्थिति दयनीय हो गयी। उनका जीवन घर की चारदीवारी तक सीमित हो गया। नारी को परदे में रहने के लिए विवश किया गया। स्त्री-पुरुष जीवन रूपी रथ के दो पहिए हैं, इसलिए पुरुष के साथ-साथ स्त्री का भी शिक्षित होना जरूरी है यदि लड़की शिक्षित होगी तो उसकी संतान भी शिक्षित होगी। शिक्षित गृहणी अपने पति के कामों में हाथ बँटा सकती है या परिवार को चलाने में आर्थिक रूप से पति की मदद कर सकती है। स्त्री-शिक्षा प्रसार होने से नारी आर्थिक दृष्टि से आत्मनिर्भर बनेगी। अपने अधिकारों और कर्तव्यों के प्रति सचेत होगी। आदर्श गृहणी परिवार का आभूषण और समाज का गौरव होती है। नारी का योगदान समाज में सबसे ज्यादा होता है। मौका देने पर लड़कियाँ अपने जीवन में बहुत कुछ हासिल कर सकती हैं। आज किसी भी क्षेत्र में लड़कियाँ लड़कों से कम नहीं हैं। बस उन्हें शिक्षित करने की देर होती है। बालिका शिक्षा से ही देश प्रगति को ओर बढ़ रहा है। बाल विवाह, दहेज प्रथा, महिला उत्पीड़न जैसी घटनाओं में कमी और जागरूकता आती है। इसलिए यह जरूरी हो जाता है कि सभी लड़कियों को शिक्षित किया जाए। उन्हें भी लड़कों के बराबर पढ़ने दिया जाए जिससे वह अपने जीवन में सफल हो सके और अपने परिवार की मदद कर सके। अगर लड़की जॉब करेगी तो उसे दहेज देने की जरूरत नहीं है और वह अगर शिक्षित होगी तो इन सबके खिलाफ रिपोर्ट भी दर्ज कर सकती है। इसलिए

सरकार ऐसी कई योजनाएँ चला रही है जिससे बालिकाओं की निःशुल्क शिक्षा की व्यवस्था की जा रही है। लोगों में जागरूकता फैलाने का काम स्वयंसेवी संस्थाएँ कर रही है। आम चुनावों में महिलाओं को आरक्षण दिया जा रहा है। इन सबने आज ग्रामीण क्षेत्रों में भी लोगों का रूझान पढ़ाई की ओर करा दिया है।

दीपिका भारती, बी०एड०

2017 - 2019

निजता का अधिकार

उच्चतम न्यायालय की संविधान पीठ ने एकमत होकर कहा, निजता का अधिकार संविधान के अनुच्छेद के तहत जीवन और व्यक्तिगत स्वतंत्रता का स्वाभाविक अंग है। उच्चतम न्यायालय ने देश के प्रत्येक नागरिक को प्रभावित करने वाले अपने इस फैसले में निजता के अधिकार को संविधान के तहत मौलिक अधिकार घोषित किया। वैसे तो यह मामला 1954 के एम०पी०शर्मा प्रकरण तथा 1962 के खड़क सिंह प्रकरण में भी उठा था लेकिन उस समय के न्यायधीश ने इसे मौलिक अधिकार नहीं माना था।

वर्तमान सरकार द्वारा जब विभिन्न जन-कल्याण कार्यक्रमों का लाभ उठाने के लिए “आधार कार्ड” को अनिवार्य किया तब यह मामला फिर से प्रकाश में आया।

सरकार के इस फैसले के खिलाफ याचिका-कर्ताओं ने उच्चतम न्यायालय में अपील की ओर दलील दी कि निजता का अधिकार सबसे अधिक महत्वपूर्ण मौलिक अधिकार “जीने की स्वतंत्रता” में ही समाहित है। जबकि केन्द्र सरकार (वर्तमान) की दलील थी कि निजता एक अनिश्चित और अविकसित अधिकार बताया था, गरीब लोगों को जिसे जीवन भोजन और आवास के उनके अधिकार से वंचित करने के लिए प्राथमिकता नहीं दी जा सकती है। सरकार का कहना था कि “आधार कार्ड” को अनिवार्य करने से पारदर्शिता आयेगी। गलत तरीके से संपत्ति अर्जित करने वालों पर काफी हद तक लगाम कसी जा सकती है तथा सरकार द्वारा चलाये गये विभिन्न जन-कल्याण कार्यक्रमों का लाभ समाज के अंतिम व्यक्ति को प्राप्त होगा।

उदाहरण के लिए मनरेगा को देखा जाय तो सरकार का दावा है जो काफी हद तक सही भी है कि मनरेगा के माध्यम से मजदूरों का शोषण होता है। उनसे ज्यादा काम लिया जाता है तथा मजदूरी के नाम पर तय मजदूरी से कहीं कम दिया जाता है। सरकार द्वारा तय मजदूरी का पूर्ण हिस्सा वे नहीं प्राप्त करते हैं। एक अन्य उदाहरण स्वरूप हम इंदिरा आवास योजना को ले सकते हैं जो 1985-86 में ही आया। लेकिन तमाम अनिमिताओं के कारण यह कार्यक्रम समाज के अंतिम व्यक्ति तक नहीं पहुँच पाया और पहुँचा भी तो तय राशि से कहीं कम जिसका उल्लेख कई बार अखबार पत्रिका इत्यादि स्रोतों से हुआ। हमारे पूर्व प्रधानमंत्री ने भी इस प्रकार की अनिमिताओं का उल्लेख किया था कि केन्द्र सरकार द्वारा किये गये किसी भी काम का पूर्ण लाभ आम जनता को नहीं मिल पाता। वर्तमान सरकार का कहना है कि बैंक खातों को “आधार कार्ड” में लिंक करने पर किसी भी प्रकार की सरकारी योजनाओं का लाभ सीधे जनता के खातों में हस्तांतरित कर दिया जायेगा जिससे पारदर्शिता आयेगी और किसी भी अन्य प्रकार के बिचौलियों से बचा जा सकता है। लेकिन क्या यह दलील काफी है “आधार कार्ड” को अनिवार्य करने के लिए।

उच्चतम न्यायालय ने कहा कि कोई भी व्यक्ति तब तक आजादी को पूर्ण तरीके से नहीं जी सकता जब तक

निजता का अधिकार नहीं हो। हालाकि भारत के संविधान में कोई भी अधिकार संपूर्ण नहीं होता है। हर अधिकार की कुछ शर्तें होती हैं।

उदाहरण के तौर पर बोलने की आजादी है लेकिन अगर कोई ऐसा भाषण दे जिससे लोग हिंसा पर उतारू हो जाते हैं तो सार्वजनिक हित में उस बात को रोका जा सकता है।

ऐसे में सरकार जो संपूर्ण अधिकार की बात कर रही थी वो गलत है। अभी प्रश्न उठता है कि निजता के अधिकार को मौलिक अधिकार में शामिल करना क्यों अहम है? निजता को मौलिक अधिकार में शामिल करने के पीछे कुछ कारण भी हैं।

अगर निजता का अधिकार मौलिक अधिकार नहीं है तो सरकार बड़ी आसानी से इसमें हस्तक्षेप कर सकती है। लेकिन उच्चतम न्यायालय के इस फैसले के बाद आपकी गोपनीयता के अधिकार में हस्तक्षेप करने से पहले सरकार को सुनिश्चित करना होगा कि ये हस्तक्षेप किसी कानून के तहत ही कर सकती है।

उदाहरण के लिए अगर सरकार को हमारे बारे में कुछ जानकारी चाहिए तो उसे यह बताना पड़ेगा कि वह किस कानून के तहत जानकारी ले रहा है, जो जानकारी वह ले रहा है उसका वैधानिक उद्देश्य क्या है तथा जो जानकारी ली जा रही है अगर उसके एक हिस्से का काम है तो शेष जानकारी का सरकार क्या करेगी? सरकार को यह बताना होगा कि जो जानकारी वह ले रही है उसका गलत इस्तेमाल नहीं होगा तथा भविष्य में इससे उनको अगर लाभ नहीं तो हानि भी किसी कीमत पर नहीं होगी। इस तरह के कई प्रश्न आम जनता के मन में होंगे। उच्चतम न्यायालय के इस फैसले का असर कई अन्य प्रकरण पर भी पड़ेगा। जैसे - भारतीय वॉट्सऐप यूजर्स की व्यक्तिगत सूचना में फेसबुक द्वारा प्राप्त किए जाने को चुनौती, गे-सेक्स यानी समलैंगिक संबंधों पर बैन को लेकर भी एक बहस शुरू हो सकती है या डी.एन.ए. बेस्ड टेक्नाॅलाजी बिल 2017 पर भी असर पड़ सकता है, जिसके तहत सरकार को डी.एन.ए. डाटा बैंक बनाने की इजाजत है इत्यादि प्रकरण पर याचिकाकर्ता ने निजता के उल्लंघन की बात कही है।

लेकिन 'निजता के अधिकार' को मौलिक अधिकार में शामिल कर लेने का यह मतलब बिलकुल नहीं है कि आप पूरी तरह से अपनी मर्जी के मालिक हो गए। आप निजी जानकारी देने के लिए बाध्य नहीं हैं। अगर आपसे कोई अपराध हो गया है तो आप मना नहीं कर सकते कि आप पुलिस या किसी जाँच एजेंसी को मांगी गई जानकारी नहीं देंगे। आप ये भी नहीं कह सकते कि आपको बैंक खाता भी खोलना है लेकिन आप अपनी फोटो और अन्य जानकारी नहीं देंगे। ऐसे में आपका काम बिल्कुल नहीं होगा।

इस तरह 'निजता का अधिकार' मौलिक अधिकार में तो आ गया है लेकिन अभी भी बहुत सारे ऐसे प्रश्न हैं जिनका उत्तर आना शेष है साथ ही सरकार को किसी भी प्रकार की सूचना लेने से पहले उसको आम नागरिक को संतुष्ट करना होगा तथा अपनी जवाबदेही तय करनी होगी। क्योंकि सच्चाई से पीछे नहीं हट सकते कि 'निजता का अधिकार' अब मौलिक अधिकार है और सम्मान भी करना पड़ेगा उच्चतम न्यायालय द्वारा बनाये गये इस कानून का।



B.Ed. Orientation 2017-2019



B.Ed. Orientation 2017-2019



B.Ed. Orientation 2017-2019



B.Ed. Orientation 2017-2019



B.Ed. Freshers Day 2017-2019



B.Ed. Freshers Day 2017-2019



B.Ed. Freshers Day 2017-2019



B.Ed. Freshers Day 2017-2019



Micro Teaching 2017-2019



Micro Teaching 2017-2019



Micro Teaching 2017-2019



M.Ed. Orientation 2017-2019



M.Ed. Orientation 2017-2019



M.Ed. Orientation 2017-2019



M.Ed. Orientation 2017-2019



Independence Day 2017



Independence Day 2017



Independence Day 2017



Independence Day 2017



Independence Day 2017



Teachers' Day 2017-19



Teachers' Day 2017-19



Teachers' Day 2017-19



Teachers' Day 2017-19



Champaran Seminar 2017



Champaran Seminar 2017



Champaran Seminar 2017



Champaran Seminar 2017



Champaran Seminar 2017



RBI Competition Winners 2017



RBI Competition Winners 2017



College Day 2017-19



College Day 2017-19



College Day 2017-19



College Day 2017-19



College Day 2017-19



International Forest Day



International Forest Day



International Forest Day



IPP



IPP



Human Chain



Human Chain



Anti Alcohol Day in Cooperating School



Anti Alcohol Day in Cooperating School



Award Ceremony by Proquest



Award Ceremony by Proquest



EOTO Community Service 2018



EOTO Community Service 2018



EOTO Community Service 2018



Christmas 2017



Christmas 2017



Christmas 2017



Christmas 2017



Christmas 2017



Christmas 2017



Placement Cell



Placement Cell



Placement Cell



Placement Cell



Republic Day 2018



Republic Day 2018



Republic Day 2018

मेरी खोज मेरी अभिव्यक्ति

एक शिक्षक के रूप में अपने आपको जानना मेरा कर्तव्य है। साथ ही अपने विकास एवं अधिगम प्रतिमानों, अपने व्यक्तित्व, व्यक्तिगत विभिन्नता को जानने एवं अपनाने की आवश्यकता है। इसे जानने के लिए स्वयं को जानने की शक्ति अपने आप में विकसित करनी होगी। अपनी आंतरिक क्षमताओं की पहचान की आत्मानुभूति करके ही हम बाहरी संसार के साथ अंतर्सम्बन्ध विकसित कर सकेंगे।

स्वयं की खोज अपने आप में होने का एवं अस्तित्व से परिचय है। एरिक्सन ने अपने मनोसामाजिक विकास सिद्धांत में इस बात पर बल दिया कि हमारी पहचान आठ मनोसामाजिक, अवस्थाओं से विकसित होती है, जो निम्नलिखित प्रकार के हैं -

1. शैशवावस्था (0 - 1 वर्ष) - विश्वास बनाम अविश्वास की स्थिति रहती है। यह अवस्था परस्पर निर्भरता और सम्बद्धता की सराहना करता है।
2. प्रारम्भिक अवस्था (1 - 3 वर्ष) - इसमें स्वायत्ता बनाम लज्जा का द्वन्द्व रहता है। इच्छा शक्ति प्रबल रहती है। जीवन चक्र को स्वीकृति का अभ्यास होता है।
3. खेल अवस्था (3 - 6 वर्ष) - पहल बनाम अपराध बोध की स्थिति रहती है। हास्य विनोद, तदानुभूति, प्रतिरोध, क्षमता की स्थिति रहती है।
4. विद्यालयी अवस्था (6 - 12 वर्ष) - परिश्रम बनाम हीनता में द्वन्द्व चलता है। विनम्रता अपने जीवन पथ पर और अपूर्ण आशाओं को स्वीकृति प्रदान करती है।
5. किशोरावस्था (12 - 19 वर्ष) - पहचान एवं पहचान भ्रान्ति में द्वन्द्व चलता है। जीवन की जटिलता की भावना, संवेदी, तार्किक और सौन्दर्यात्मक प्रत्यक्षण को संयोजन करता है।
6. पूर्व वयस्क अवस्था (20 - 25 वर्ष) - इसमें घनिष्टता बनाम अलगाव का द्वन्द्व चलता है। सम्बन्धों की जटिलता, भावना सुकुमारता का मूल्य और उदार प्रेम चलता रहता है।
7. वयस्क अवस्था (26 - 64 वर्ष) - उत्पादकता बनाम स्थिरता का द्वन्द्व चलता रहता है। दूसरों को देखभाल और सहायता के लिए आशा करना तदानुभूति परवाह रहता है।
8. प्रौढ़ावस्था (65 से मृत्युपर्यन्त) - संपूर्णता बनाम निराशा में द्वन्द्व चलते रहता है। अस्तित्ववादी पहचान शारीरिक विघटन को सहन करने में सक्षम; समग्रता की अनुभूति होती है।

स्वयं की खोज में अपने आप को एक शिक्षक के रूप में पाकर काफी गौरवान्वित महसूस कर रहा हूँ। हमें अपनी अंतरात्मा को प्रकाशित करना चाहिए। हम प्रायः बाहरी दुनिया के बारे में विचार करते हैं, लेकिन इसके पूर्व हमें अपने अन्दर झाँक कर देखना चाहिए। मेरे में क्या कमी है और मेरे में क्या सबल पक्ष है। हमको अपनी कमजोरियों को दूर करना चाहिए और अपने सबल को प्रकाशित करना चाहिए। सबल पक्ष के अनुसार हमें कार्य करना चाहिए।

मुझे पता है कि मैं बहिर्मुखी हूँ। मैंने अपने सबल पक्ष के अनुसार शिक्षण कार्य को स्वीकार्य किया है। अपने कार्य और पैसा के प्रति ईमानदार रहना सबसे बड़ी उपलब्धि है। आज के समय में दूसरों का भी

ख्याल रखे और अपना कार्य भी ईमानदारी से करे। हमें अपने जीवन में हमेशा एक शिक्षार्थी बनकर रहना चाहिए, तभी हम अपने अन्दर की कमजोरियों को दूर कर सकते हैं।

स्वयं को अभिव्यक्ति :

स्वयं को अभिव्यक्ति करने के लिए हर आदमी अलग-अलग क्षेत्र में अलग-अलग तरीके से कार्य करता है। इसमें वह अपनी रूचि को अपने अन्दर निहित गुण के आधार पर करता है। मैं आत्म-विकास निम्नलिखित प्रकार से करता हूँ-

१. पुस्तक पढ़ना :-

मुझे पुस्तक पढ़ना बेहद ही पसन्द है। यह अन्य लोगों का भी शौक हो सकता है। अपनी रूचि इस प्रकार भी पूरी कर लेता हूँ।

२. आलेख लिखना:- यह मेरी भावनाओं को व्यक्त करने का सबसे अच्छा जरिया होता है। किसी प्रकरण पर अपना मन्तव्य व्यक्त करने का अच्छा साधन है।

३. समारोह के आयोजन में नेतृत्व करना:- मेरी यह रूचि बहुतो को अच्छी लगती है चाहे उसकी मनसा जो भी हो। मैं किसी भी समारोह का आयोजन अच्छे ढंग से कर लेता हूँ। मुझे अच्छा लगता है।

४. चित्रकारी :- मैंने चित्रकारी का कोई विशेष प्रशिक्षण नहीं लिया है, लेकिन इस क्षेत्र में मेरी बहुत रूचि है। मैं ऐसा करता भी हूँ।

५. संगीत :- संगीत की दुनिया बड़ी ही निराली होती है। मैंने छोटे स्तर में इसका प्रशिक्षण लिया है। मुझे बहुत अच्छा लगता है। तबला मेरा रूचि का वाद्ययंत्र है। मैं हारमोनियम पर गाने का अभ्यास भी करता हूँ।

६. रचनात्मक कार्य:- रचनात्मक कार्य में मुझे हर चीज अच्छी लगती है। मैंने किशोरावस्था में एक लकड़ी का रेफ्रिजरेटर बनाया जो बिना बिजली की चलती थी, प्राकृतिक रूप से कार्य करती थी। मैंने अपने घर में एक जलसंचय के लिए जलसंग्रहक अपने डिजाइन से निर्माण करवाया है जो सफल रहा। मुझे इलेक्ट्रॉनिक चीजें भी बनाने का शौक है। मैं बनाता रहता हूँ।

निष्कर्ष :-

इस प्रकार मैं हमेशा अपने आप की खोज करता रहता हूँ। हर नई घटना मेरे अन्दर एक नई खोज को जन्म देती है। कभी-कभी दूसरे लोग मुझपर हँसते भी हैं, लेकिन मैं इसकी परवाह नहीं करता। क्योंकि मीराबाई ने कहा था - 'कुछ करो तो लोग हँसेगे, ना करो तो हँसेगे इसलिए लोगों को हँसने का मौका कुछ करके देना चाहिए।'

संतोष कुमार सज्जन

नामांकन संख्या -161588965, इग्नू

जीवन में संघर्ष

संघर्ष ही जीवन है। जीवन का दूसरा नाम संघर्ष है। इस सृष्टि में छोटे-से-छोटे प्राणी ले लेकर बड़े-से-बड़े प्राणी तक, सभी किसी-न-किसी रूप में संघर्षरत हैं। जिसने अपने जीवन में संघर्ष करना छोड़ दिया, वह मृतप्राय हो गया। जीवन में संघर्ष का अर्थ है - प्रकृति के साथ, स्वयं के साथ तथा परिस्थितियों के साथ संघर्ष करना है। अनेक प्रकार के संघर्ष का सामना हमें आए दिन करना पड़ता है। जो इन संघर्षों का सामना करने से कतराते हैं, वे जीवन से भी हार जाते हैं और जीवन उनका साथ नहीं देती है।

सफलता व कामयाबी की चाहत तो सभी करते हैं लेकिन उस सफलता को पाने के लिए किए गये संघर्षों से कतराते हैं। मिलने वाली सफलता सबको आकर्षित करती है लेकिन उस सफलता को पाने के लिए किए गए संघर्ष की ओर कोई भी आकर्षित नहीं होता है। जबकी सफलता तक पहुँचने की वास्तविक कड़ी है संघर्ष। हम जिन व्यक्तियों को सफलता की ऊँचाइयों पर देखते हैं, उनका भूतकाल हम देखेंगे तब हमें जानने को मिलेगा कि यह सफलता जीवन के साथ बहुत संघर्षों से प्राप्त हुई है। जैसे - डॉ० भीमराव अम्बेदकर का उदाहरण ले लो बचपन से लेकर बड़े तक उनके जीवन में बहुत सारी मुसीबतें आईं और उन्होंने उनका सामना किया। अपने जीवन संघर्ष में वे कामयाब रहे।

महिला जुंको तोबेई का कहना है कि - “दुनिया के विभिन्न मंचों पर सम्मानित होना अच्छा लगता है लेकिन यह अच्छा लगना उस अच्छा लगने की तुलना में बहुत कम है जिसकी अनुभूति एवरेस्ट पर कदम रखते समय हुई थी।” जब वो एवरेस्ट चढ़ रही थी उस समय पहाड़ कंपकपाती बर्फीली हवा, कदम-कदम पे मौत की आहट, लड़खड़ाते कदम और तेज साँसों से संघर्ष करना पड़ा। जब वो एवरेस्ट पहुँची तो उन्हें लगा कि मैं दुनिया की सबसे खुश इंसान हूँ। वास्तव में जब व्यक्ति अपने संघर्षों से दोस्ती करता है, प्रसन्नता के साथ उन्हें अपनाता है, उत्साह के साथ चलता है तो संघर्ष का सफर उसे साथ देता है। कठिन-से-कठिन डगर को भी पार करने में मदद करता है। लेकिन जब कोई आदमी इसे जबरन अपनाता है तो वह ज्यादा दूर तक नहीं चल पाता, कुछ ही समय तक वह आगे बढ़ पाता है। जब जीवन में एवरेस्ट जैसी मंजिल हो और उसे पाने का कठिन संघर्ष हो तब डरने से नहीं, संघर्ष को अपनाने से मंजिल मिलती है। जब हम संघर्ष करते हैं तब हमें अपने बल व सामर्थ्य का पता चलता है। संघर्ष करने से ही हमें हौसला, आत्मविश्वास मिलता है और अंततः हम अपनी मंजिल को हासिल कर लेते हैं।

एक बार एक बच्चे को अपने बगीचे में टहनी से लटकती हुई एक तितली का कोकून दिखाई पड़ा। वह प्रतिदिन उस कोकून को देखने लगा। एक दिन उसने ध्यान से देखा तो पता चला कि उस कोकून में एक छोटा सा छेद बन गया है। उस दिन वह वहीं बैठ गया और कई घंटों तक उसे देखता रहा। उसने देखा कि एक तितली उस खोल से बाहर निकलने की बहुत कोशिश कर रही है, परंतु बहुत प्रयास करने के बाद भी वह उससे बाहर नहीं निकल पा रही है और वह फिर बिल्कुल शांत हो गई, मानो उस समय तितली अपने प्रयासों से हार मान ली हो। उस बच्चे ने निश्चय किया कि वह तितली की मदद करेगा। उसने एक कैंची ली और तितली के बाहर निकलने के रास्ते को (कोकून के मुख को) काटकर इतना बड़ा कर दिया कि तितली आसानी से बाहर निकल गई। वह तितली बिना किसी संघर्ष के

बाहर आई पर उसका शरीर सूजा हुआ था तथा पंख सूखे हुए थे। वह बच्चा लगातार देखकर यह सोच रहा था कि तितली किस वक्त अपने पंख फैलाकर उड़ने लगेगी, लेकिन ऐसा कुछ भी नहीं हुआ, बल्कि इसके विपरीत हो गया। वह तितली कभी उड़ नहीं पाई और उसने अपनी बाकी जिन्दगी इधर-उधर घिसटते हुए बिताई। वह छोटा बच्चा अपने दया भाव में यह नहीं समझ पाया कि दरअसल कोकून से तितली के बाहर निकलने की प्रक्रिया को प्रकृति ने इतना कठिन इसलिए बनाया है, ताकि उसके ऐसा करने से तितली के शरीर में मौजूद तरल पदार्थ उसके पंखों में पहुँच सके और वह छेद से बाहर निकलते ही उड़ सके।

निष्कर्ष - हमारे जीवन में संघर्ष ही वह चीज है जिसकी हमें सच में जरूरत है। यही हमें निखारता, हर-पल अधिक शक्तिशाली तथा अनुभवी बनाता है। यदि हमें बिना किसी संघर्ष से सब कुछ मिलने लगे तो हम न तो उसकी कीमत समझेंगे और न ही कभी विकसित हो पाएँगे, बल्कि अपंग रह जाएँगे। इसलिए जीवन में संघर्ष को खुले दिल से स्वीकारना और अपनाना चाहिए।

सविता कुमारी, बी०एड०
2017 - 2019

प्रकृति एवं प्रगति का संबंध

प्रकृति प्रभु की देन है। प्रकृति का सौन्दर्य अतुलनीय है। आदिकाल में मनुष्य प्रकृति की गोद में पला और बड़ा हुआ। मनुष्य और प्रकृति शुरू से ही एक-दूसरे के साथी रहे। प्रकृति का दिया हुआ एक बहुमूल्य उपहार पेड़-पौधे हैं। मनुष्यों को अपने जीवन में पाँच बहुमूल्य चीजें आवश्यक हैं। वे पाँच बहुमूल्य चीजें हैं - शुद्ध वायु, शुद्ध जल, भोजन, कपड़ा और आवास। ये सभी चीजें हमें पेड़-पौधों से ही प्राप्त होते हैं।

मानव का पेड़-पौधों से बहुत पुराना नाता है। मनुष्य अपनी मूलभूत आवश्यकताओं के लिए पेड़-पौधों पर ही आश्रित है। पेड़-पौधे, हमें और पशु-पक्षियों को ऑक्सीजन प्रदान करते हैं तथा हानिकारक कार्बनडाइऑक्साइड खुद ग्रहण करते हैं। प्रकृति तथा पेड़-पौधों के बिना हमारा जीवन असंभव है। लेकिन आज के युग में हम मनुष्य प्रकृति एवं उसके सभी संसाधनों के मूल्यों को भूलते जा रहे हैं। मनुष्य कृत्रिम परिवेश में इतना खो गया है, कि उसे प्रकृति तथा उसका सौंदर्य नजर ही नहीं आता। अब प्रकृति की सुंदरता एवं हरियाली को महसूस करना, काल्पनिक बातें ही रह गयी हैं। मनुष्यों द्वारा कौंक्रीट की चादरें इस तरह बिछा दी गई हैं, कि एक घास के उगने लायक भी जगह नहीं रह गई है। आज बड़ी मात्रा में वृक्षों के कटने के कारण वायु प्रदूषण बहुत-से शहरों की एक बड़ी समस्या बन गया है। इसका असर मनुष्यों के स्वास्थ्य पर काफी तेजी से फैलता जा रहा है। वायु प्रदूषण के कारण फेफड़े, रक्त, संवहनी तंत्र, मस्तिष्क तथा हृदय संबंधित बीमारियाँ बढ़ती जा रही हैं। यहाँ तक कि प्रजनन प्रणाली भी प्रभावित हो रही है। अतः इस कृत्रिम परिवेश में प्रगति एवं प्रकृति में सामंजस्य रखना आवश्यक है। ये दोनों एक-दूसरे के पूरक हैं। इसलिए प्रगति के नाम पर प्रकृति की अवहेलना नहीं की जा सकती है।

अतः हमें प्रकृति को बचाने के लिए अधिक-से-अधिक मात्रा में वृक्षारोपण करना चाहिए। इस प्रकार प्रगति के साथ-साथ प्रकृति एवं हमारे जीवन में भी हरियाली बनी रहेगी।

नताशा रंजन, बी०एड०
2017 - 2019

आत्म-अनुभव

कुछ लोग अजनबी बनके आते हैं, फिर अपनेपन का अहसास दिलाते हैं। पुनः अजनबी बन जाते हैं। मगर वे मधुर यादें छोड़ जाते हैं। शायद जिंदगी के सफ़र में ऐसे लोग भी अहमियत रखते हैं।

आज क्लास का अंतिम दिन था। दो साल का सफर समाप्त हो गया। कुछ अजनबी दोस्त बन गए तो कुछ नाराज हो गए। क्योंकि सफर दो साल का था।

आज उन गुरुओं के सानिध्य से दूर होने का समय था जिन्हें नित्य क्लास में मार्गदर्शक के रूप में देखा करते थे।

इन दो सालों में मैंने अनुभव किया कि गुरु ही वह प्रकाशपुँज है जो अपने ज्ञान से हमारे अज्ञान रूपी हृदय में असीम प्रकाश फैलाते हैं और माँ बाप के बाद अत्यधिक प्यार गुरु ही करते हैं। हम उन गुरुओं के ऋणी हैं।

हम अपने दोस्तों के कृतज्ञ हैं, जो अपने बहुमूल्य समय से अपना कीमती वक्त देकर हँसाते रहे हैं। मेरी एक-एक गलती को इंगित करके हमें चेताते रहे हैं और हौसले को बरकरार रखने में सहायता प्रदान करते रहे हैं।

हम अपने अनुज बी०एड० प्रथम साल के कृतज्ञ हैं जिन्होंने अपने उज्वल संस्कार से हम लोगों को आदर दिया है।

हम एम०एड० विद्यार्थियों के कृतज्ञ हैं जिन्होंने अपनापन बनाये रखा।

अंत में आप सबों के प्यार, शिक्षकों के दुलार और साथ बिताए ये क्षणिक पल जब तक धरती पर रहेंगे तब तक याद आते रहेंगे।

चंदन, बी०एड०

2016 - 2018

आज हिन्दी दिवस है

हिन्दी दिवस मनाया जा रहा है.....

आलम ये है कि याद दिलाया जा रहा है.....

आज हिंदी दिवस है।

आओ सब मिल कर इसको यादगार बनाएँ।

कुछ लिखकर तो दिखाओ,

हाँ, मगर हिंदी में बनाओ....

चलो फिर कागज-कलम लेकर

शुरू हो जाओ.....

अंग्रेजी माध्यम से पढ़ कर निकले हैं जो

अभी तो वो बस मुँह बना रहे हैं.....

चारों तरफ से सिर्फ हिंदी के शब्द याद किए जा रहे हैं,

चलो कुछ तो अच्छा हुआ आज,

सभी हिंदी के शब्द सीख कर जा रहे हैं!!!

कौन कहता है हिंदी को भूलते जा रहे हैं,

आज तो हम हिंदी दिवस मना रहे हैं।



प्रियंका कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

सीख सुहानी

1. गीत सुनना ।
2. कहानी लिखना - कई बार रेडियो से भी प्रसारित हुआ।
3. चिड़िया को दाना देना, खासकर कौआ को; क्योंकि अभी मैं जिस सेवा में हूँ उसमें मैंने निबंध लिखा- 'काश मैं कौआ होता'। इसके कालेपन, समाज में इसकी सकारात्मक मान्यता, चाणक्य की इसके प्रति सोच के बावजूद यह मेरे लिए महत्त्वपूर्ण है। काक-भुसुण्डी, कौआ की कहानी जो रोटी लेकर जाता है, इसकी कहानी खास है।
4. छोटे बच्चों के साथ उसकी भाषा में बात करना और बैलून जो रंग-बिरंगा है, उससे खेलना।
5. अपने पुत्रों के साथ गरमी में फर्श पर पानी डालकर उसपर फिसलना ।
6. रोटी बनाना, जो रचनात्मकता के साथ जुड़ा है और मेरे भविष्य से भी।
7. गरीब-भूखे को रोटी देना।

मेरे प्रेरणा स्रोत :-

1. कौआ
2. आँसू-ये तो मोती है अनमोल है यह तो।
3. मेरी वाणी
4. गायत्री शक्तिपीठ
5. माता

वाकई मैं अद्वितीय हूँ। जो भी हूँ, जैसा भी हूँ, ईश्वर की कृति हूँ।

तनाव का मूल कारण :-

जो हम सोचे हुए हैं, वो नहीं होता है, तो हो जाता है तनाव।

उपाय:- यह भी टल जाएगा। आसन प्राणायाम तो निश्चित है ही। हर दिन नई शुरूआत है।



सत्यम कुमार सिंह

161588926, इग्नू

पथ के साथी

आदरणीय प्रधानाचार्य महोदय, शिक्षकगण, एवं मेरे साथियों आज बड़े हर्ष की बात है कि मुझे आज के विदाई समारोह में अपने बीते हुए पलों, अनुभवों को वाणी के माध्यम से प्रस्तुत करने का मौका मिला है। शब्दों का अपना इतिहास होता है, कुछ स्मृतियों पर काल का असर नहीं होता।

संत जेवियर्स शिक्षा महाविद्यालय का प्रथम दिवस जब मैं 24.05.2016 को फॉर्म भरने हेतु आई थी। महाविद्यालय में सर्वप्रथम मेरी मुलाकात विजय श्री मैम से हुई थी। एम०एड० में शिक्षण माध्यम से संबंधित कुछ प्रश्न जो मेरे मस्तिष्क में चल रहे थे मैं मैम से पूछकर संतुष्ट हुई थी। अंततोगत्वा मैंने संत जेवियर्स शिक्षा महाविद्यालय से एम०एड० करने का फैसला लिया तथा 19.07.2016 को नामांकन दर्ज कराया।

एम०एड० में मेरी कक्षा 1 अगस्त 2016 से प्रारंभ हुई। प्रथम दिवस से ही मुझे लगने लगा कि मेरा यहाँ टीक पाना बहुत मुश्किल है क्योंकि सभी विषयों की पढ़ाई अंग्रेजी में हो रही थी। कभी-कभी ये विचार मन में आता था कि मैं महाविद्यालय आना ही छोड़ दूँ पर मेरे परिवार के कुछ लोगों (मेरे माता-पिता, सास-ससुर, पतिदेव आदि) ने मुझे समझाया तब मैं महाविद्यालय में स्थिर व व्यवस्थित हो सकी। धीरे-धीरे समय बीतता गया और मुझे भी विषय समझ आने लगा।

फा० प्रधानाचार्य महोदय जिनका यह संस्थान सदैव आभारी रहेगा। फा० का जीवन सादा जीवन उच्च विचारों पर आधारित है। उनकी आत्मीयता, सहनशीलता, विनोदप्रियता एवं मधुरता, सरलता, मुस्कराहट, कर्णप्रिय वाणी, धैर्य एवं स्थिरता उनके जीवन का मजबूत और अटूट स्तंभ है।

डा० प्रीति मैम का भी यह संस्थान सदैव आभारी रहेगा क्योंकि संत जेवियर्स शिक्षा महाविद्यालय को क्षिति से क्षितिज तक पहुँचाने में आपने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है। आपके वाणी की तटस्थता जीवन में आनेवाली चुनौतियों से जूझने हेतु सदैव प्रेरित करती है। आज भी जब कभी आपकी आवश्यकता महसूस होती है तो आप सादर आमंत्रित होकर इस संस्थान को कृतार्थ करती हैं।

डा० मधु मैम आपकी मुस्कारहट अति प्रिय है। आपकी मुस्कारहट सभी शिक्षकों एवं छात्रों में आत्मीयता के गुणों को विकसित करता है। आपकी प्रकृति इतनी सरल और सहज है कि कोई भी शिक्षार्थी अपनी व्यक्तिगत समस्याएँ लेकर भी आपके पास पहुँचते हैं तो आप इन समस्याओं का काफी सरल तरीके से समाधान निकालती हैं।

डा० फा० इनाशियस आपकी ज्ञानवर्धक बातें सदैव जिज्ञासु बने रहने की प्रेरणा देती है। महाशय कक्षा में आपकी अंतःक्रिया काफी प्रभावी प्रतीत होती है। यह अभिक्रिया हम सभी छात्रों को भविष्य में कक्षा संचालन करने में अधिकाधिक सहायक सिद्ध होगी।

सुशील सर आपकी वाणी की मधुरता, सभी छात्रों को एक सूत्र में बांधकर रखने का कार्य करती है। महाशय आपकी सादगी छात्रों में कार्य के प्रति प्रतिबद्धता के गुणों को विकसित करती है। महाशय, आपका व्यवसाय के प्रति ईमानदारी व निष्ठापूर्ण कार्य सभी को अधिक भाता है।

डा० निमिषा मैम आपका एक शब्द मुझे बहुत पसंद है वो है-‘हाँ बेटा बोलो’, जो प्रोत्साहन हेतु आप छात्र-छात्राओं से कहती है। आपकी यह मीठी आवाज समस्या के प्रस्तुतीकरण को सहज बना देती है।

डा० विक्रमजीत सर आपका तकनीकी ज्ञान, विशेषता एवं सुझाव हम सभी शिक्षार्थियों को आधुनिक युग से जुड़ने में अत्यधिक मदद करती है। आपका प्रोत्साहन छात्रों को बेहतर करने हेतु सदैव प्रेरित करता है। सपना सुमन मैम आपके शिक्षण का तरीका, अन्य विषयों से जोड़कर पढ़ाना, विषय को हमेशा छोटे-छोटे उदाहरणों के माध्यम से स्पष्ट करने की क्षमता आपकी विशेषता है। किसी भी परिभाषा की प्रत्येक शब्दों की गहराई में जाकर स्पष्ट करने का सार्थक प्रयास आपकी विषय विशेषज्ञता को प्रदर्शित करता है। डा० शोभा मैम आपके प्रकृति में लचीलापन, मृदुभाषी स्वभाव, हम सभी शिक्षार्थियों में शिक्षकों के प्रति श्रद्धा को विकसित करता है। आपका एक वाक्य-‘गीतांजलि यदि अंग्रेजी समझने में दिक्कतें आती हो तो आप मुझसे मिल लिजिएगा’; यह वाक्य स्नेह की भावना को संचारित करता है।

दीप सर, विजय श्री मैम, स्मिता मैम, सुजाता मैम, निवेदिता मैम एवं गैर-शिक्षण कर्मचारी आदि का हम सभी छात्र-छात्राओं के शिक्षण अधिगम को प्रभावकारी बनाने में महत्वपूर्ण योगदान है। साथ ही मैं यह भी कहना चाहूँगी कि बी०एड० एवं एम०एड० प्रथम वर्ष के छात्र-छात्राएँ भी उच्च कोटि की सोच रखने वाले तथा सहयोग पूर्ण कार्य करने में काफी मदद करते हैं। अतः इन सभी को एम० एड० द्वितीय वर्ष की ओर से कोटि-कोटि धन्यवाद।

अंत में यह कहना चाहूँगी कि संत जेवियर्स शिक्षा महाविद्यालय के शिक्षण एवं गैर-शिक्षण कर्मचारियों का महत्वपूर्ण सहयोग, अनुशासन, आधुनिक शिक्षण तकनीक, नवीन शिक्षण विधियाँ आदि सभी शिक्षार्थियों के जीवन में उपयोगी और सार्थक सिद्ध होगा।

‘जीवन के पल-पल में, मोती मिले आपको
सुकून सा एक अहसास हो, उसकी मुस्कराहट आपकी जान हो।
स्वप्न के आँगन में एक कायनात हो, हरपल खुशियाँ मिले इतनी आपको
ऐसा 2016 - 2018 सत्र का हर पल यादगार हो।’

गीतांजलि कुमारी, एम०एड०

2016 - 2018

पहली बारिश

मानसून की पहली बारिश में,
कुछ बुद्ध कहलाते हैं तो कुछ बुद्धिमान् बन जाते हैं।
कुछ भोले से बच्चे नाच-2 के नहाते हैं,
तो कुछ बच्चे छत पर छम-छम ताल मिलाते हैं।
बालकनी और घर की खिड़की से बूँदों से हाथ मिलाते हैं।
मुँह खोल कर बूँदों का अमृत पान कर जाते हैं।
फलों के राजा आम और रानी लीची को देख ललचाते हैं।
पेड़ पर नीचे से खड़े निशाने खूब लगाते हैं,
मौका पाकर पेड़ पर चढ़ खाने का मजा उड़ाते हैं।
पकड़े जाने के भय से कूद, छुआ-छुई खेल आते हैं।

जी भर खा लेने पर पेड़ तले सो जाते हैं।
फलों की मीठी खुशबू और स्वाद लेकर तृप्त हो जाते हैं।
आँखों से इंद्रधनुषी सपने देखकर बैठे-बैठे खो जाते हैं।
धरती की सौंधी सुगंध में परिश्रम की गंध मिलाते हैं।
अपने सुंदर कर्मों से अच्छाई के फल उगाते हैं।
धरती, पेड़, बारिश, बादल-सा जीवन जीकर,
वे जीवन का सच्चा आनंद उठाते हैं।
प्रकृति से जीने की कला सीखकर,
बनावटीपन को छोड़ अपनी मूल प्रकृति अपनाते हैं।

विजय श्री, व्याख्याता

गुनाह और गलती में समझे भेद

एक बार राज एक जहाज का लीडर चुना जाता हैं जिसमें अन्य अफसरों के साथ 800 यात्री हैं। अचानक ही समुद्र में तूफान आता हैं। सब इधर-उधर भागने लगते हैं, सबको अपनी जान की चिंता होने लगती है और सभी अफसर बिना यात्रियों की परवाह किये जहाज छोड़ कर भाग जाते हैं। इनमें राज भी शामिल होता है वह एक लीडर होने के बावजूद इन विकट परिस्थितियों में अपने यात्रियों को मौत के मुँह में छोड़कर भाग निकलता है। राज और सभी अफसर बच कर निकल जाते हैं लेकिन अब राज को आत्म ग्लानि सताने लगती है। उसे बार-बार यात्रियों का ख्याल आता है, अपनी खुदगर्जी पर गुस्सा आता है। पर कुछ देर बाद उसे पता चलता है कि एक अन्य जहाज के लीडर और उसकी टीम ने सभी यात्रियों को बचा लिया।

राज ने संकट के समय अपने कर्तव्य को त्याग दिया था उसे हर वक्त इस बात का अफसोस रहता, वो खुद को कोसता पूछता उसने यह काम कैसे कर दिया। उस वक्त स्वहित की कैसी पट्टी उसकी आँखों पर बंध गई और वह कर्तव्य विमुख हो गया और वह कठिन समय में सही निर्णय नहीं ले पाया। उसने जहाज के कप्तान होने का फर्ज नहीं निभाया। अब वह बहुत शर्मिदा है। राज पर मुकदमा चलाया गया। जज जानना चाहते थे कि उसने ऐसा क्यों किया?क्यों अपने कर्तव्य का निर्वाह नहीं किया?कप्तान होकर यात्रियों को मरने छोड़ दिया। राज कुछ छिपाना नहीं चाहता था लेकिन अपनी सफाई देने में भी असमर्थ था। इस तरह वह मुकदमा हार जाता है और उसका लाइसेंस भी रद्द कर दिया जाता है।

इसी दौरान राज की मुलाकात बिरजू से होती हैं। बिरजू एक रिटायर्ड जहाज कैप्टन है। बिरजू राज की बहुत मदद करता हैं क्योंकि वह उसकी परिस्थिति एवं मनः स्थिति को अच्छी तरह समझता है। राज की मानसिक स्थिति ठीक नहीं है वह अपने जिस जीवन से प्रेम करता था अब वह जीवन उसके पास नहीं था। राज अपने ही सवालियों में गुम होता जा रहा था। बिरजू उसे इस स्थिति से बाहर निकालना चाहता था वह उसे मानसिक तनाव से बाहर निकालने की कोशिश करता रहता। अचानक ही एक दिन राज को उसके बचपन का दोस्त आदर्श मिलता हैं बिरजू ने उसे राज के बारे में सब कुछ बताया है। अब वे दोनों मिलकर राज की मदद करते हैं। आदर्श राज को उसके शहर ले जाने को कहता है जिस पर बिरजू भी अपनी हामी देता हैं। आदर्श, राज को उसके शहर ले जाता हैं। उसे पुरानी बाते याद दिलाता है और उसे जीवन के प्रति अपनी उदासीनता को खत्म करने के लिए प्रेरित करता है। आदर्श उसी शहर में राज की नौकरी लगवाता है। उस शहर के लोग बहुत भले और मिलनसार हैं। राज धीरे-धीरे अपने आप को उस शहर के अनुरूप ढाल लेता हैं और वह उस शहर का दार्शनिक मार्गदर्शक बन जाता है। राज के पड़ोस में एक मिस्टर जोसफ की फैमिली रहती हैं। उनकी एक बेटी है सोनी जिससे राज को प्यार हो जाता है लेकिन मिस्टर जोसफ राज को पसंद नहीं करते और शादी के लिए राजी नहीं होते। मिस्टर जोसफ चाहते है कि राज को रास्ते से हटा दिया जाये। इसी कारण मिस्टर जोसफ जॉन के साथ मिलकर राज को मारने का षडयंत्र रचते हैं और यह सब बातें सोनी सुन लेती हैं और इसके बारे में राज को बताती हैं। लेकिन राज इन सबको गंभीरता से नहीं लेता और कहता है कि कोई भी पिता अपनी बेटी के प्रेमी के साथ ऐसा व्यवहार नहीं कर सकता। किसी की जान लेना इतना आसान काम नहीं है। सोनी

उसे बहुत समझाती है पर वो एक नहीं सुनता। सोनी बहुत बेचैन हो जाती है और यह सभी बातें राज के दोस्त आदर्श को बताती है। आदर्श राज की जान बचाने के लिए जॉन को रोकने का प्रयास करता है। इस दौरान राज, आदर्श और जॉन के बीच हाथापाई हो जाती है और इस हाथापाई में राज के हाथों आदर्श की हत्या हो जाती है और यह देख कर जॉन वहाँ से भाग जाता है। राज के हाथों बहुत बड़ा गुनाह हो जाता है वह पागलों जैसा हो जाता है और खुद को सम्भाल नहीं पाता है तभी उसे उसकी प्रेमिका सोनी समझाती है। इस सबमें उसकी कोई गलती नहीं है यह सब अनजाने में हुआ पर वो एक नहीं सुनता। राज को जहाज वाली घटना याद आती हैं उस वक्त वह परिस्थिति में भाग गया था और इस वक्त वो यह नहीं करना चाहता था। इसलिए राज अपनी गलती का प्रायश्चित्त करने आदर्श के घर जाता है वहाँ की स्थिति बहुत गंभीर हैं। पालन पोषण करने वाला कोई नहीं है और उन्हें अब तक नहीं पता है कि उनका बेटा मर गया है। राज मेहनत करके परिवार का पालन पोषण करता है और आदर्श की बहनों की शादी कराता है लेकिन उसके मन पर भार है और वह एक दिन आदर्श के पिता को सब कुछ सच बता देता है। आदर्श के पिता गुस्से में आकर राज को मार देते हैं। राज पर सच कुबूल करना भारी पड़ जाता है। और उस परिवार का एक मात्र सहारा भी छूट जाता है।

नैतिक मूल्य : कभी-कभी परिस्थिति वश हुई घटनाओं में खुद को भागी ना समझे। हर परिस्थिति समान नहीं होती। अगर राज सच न बताता तो खुद भी जिंदा रहता और आदर्श के परिवार का सहारा बनता। और शायद यही उसके जीवन का सबसे बड़ा प्रायश्चित्त होता।

पूनम कुमारी, बी०एड०
2017 - 2019

ये पल

एक पल में क्या से क्या हो जाता है
एक पल में ही दुनियाँ की खुशी मिल जाती है,
तो दूसरे ही पल सिर्फ ग़म ही ग़म नजर आते हैं।
एक पल में अपना पराया हो जाता है
तो दूसरे ही पल ग़ैर अपने लगने लगते हैं।
पलक झपकते ही दुनिया बदल जाती है।
एक पल में फासले नजदिकियों में बदल जाते हैं।
तो दूसरे ही पल उम्र भर का साथ मीलों दूर हो जाता है।
पल भर में कोई साथी बन जाता है
तो दूसरे ही पल ढूँढ़ने पर भी नजर नहीं आता है।
जिंदगी इसी पल-पल से बनी है, जिसमें
हर पल एक नया है।



प्रमिला कुमारी, बी०एड०
2017 - 2019

लोक प्रशासन पर जन-नियंत्रण

लोकतन्त्र में सरकार और प्रशासन अन्ततोगत्वा जनता के प्रति उत्तरदायी होते हैं। यह सच है। कि आज जनता सरकारी क्रियाकलापों के बारे में बहुत अधिक ध्यान नहीं देती क्योंकि सामान्य लोग रोजमर्रा के अपने कार्यों में व्यस्त रहते हैं। फिर भी लोकतांत्रिक शासन के समस्त कार्यों को जनता ही गति प्रदान करती है। निम्न तरीकों द्वारा नागरिक प्रशासन पर जन नियंत्रण स्थापित करते हैं :-

- 1) निर्वाचन - राष्ट्रपति या प्रधानमंत्री का निर्वाचन प्रत्यक्ष रूप से जनता द्वारा होता है। भारत जैसे संसदीय प्रणाली वाले देशों में जनता द्वारा निर्वाचित बहुमत दल का नेता प्रधानमंत्री होता है। मंत्रियों को भी सांसद के रूप में जनता चुनती है। सिविल सेवा के अधिकारी इन्हीं जन प्रतिनिधि के प्रति उत्तरदायी रहते हैं।
- 2) जन प्रतिनिधियों की वापसी - कई देशों में जनता को यह अधिकार है कि किसी भी निर्वाचित जन प्रतिनिधि को उसका कार्यकाल समाप्त होने से पूर्व वापस बुला ले। इससे जन-प्रतिनिधि एवं प्रशासन हमेशा जनता की मांगों के प्रति सचेत रहता है।
- 3) सलाहकार समितियाँ - जनता एवं प्रशासन के बीच प्रत्यक्ष संबंध स्थापित करने में सलाहकार भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। ये समिति प्रशासन के विभिन्न स्तरों पर ऊपर से नीचे स्थापित होती है। इसके सदस्य विशिष्ट हितों के प्रतिनिधि महत्वपूर्ण नागरिक होते हैं। यद्यपि इनका कार्य केवल सलाह देना होता है। फिर भी लोक प्रशासन की सकारात्मक सेवा में इसकी गौण भूमिका नहीं है। जनता एवं प्रशासनिक अधिकारी के बीच जो संपर्क सूत्र का काम करते हैं।
- 4) हित या दबाव समूह - दबाव समूह जनता का वह संगठित वर्ग होता है जो इन विशिष्ट हितों की प्राप्ति के लिए प्रयत्न करता है। इनमें उस वर्ग के सभी सदस्यों का हित होता है। दबाव अथवा समूह अपनी गतिविधि के द्वारा प्रशासन को उसके निर्णयों के प्रति विभिन्न हितों की प्रतिक्रिया से अवगत करा देते हैं। जिससे प्रशासन अपनी नीति और कार्यों में उचित फेर बदल करता है।

लोक प्रशासन पर आंतरिक नियंत्रण

लोक प्रशासन पर आंतरिक नियंत्रण वह नियंत्रण है जो स्वयं प्रशासनिक में ही निहित है और प्रशासन की गति के साथ वे भी अपना काम करते हैं। वह नियंत्रण प्रशासन के हर विभाग और शाखा में पाये जाते हैं। बजट - वित्त या बजट प्रशासन पर आंतरिक नियंत्रण का कार्य करते हैं। बजट द्वारा निर्धारित सीमा का उल्लंघन करने पर वित्त मंत्रालय एवं नियंत्रक महालेखा परीक्षक के रूप में दो अधिकरण प्रशासन पर अंकुश रखते हैं। लेखा परीक्षण - बजट के अलावा लेखा परीक्षण की आंतरिक नियंत्रण का एक साधन माना जाता है। यह अवैध और अनियमित खर्च को प्रकाश में लाता है और इसके द्वारा उठाई गई आपत्तियों पर संबंधित प्रशासनिक अधिकारियों को जबाब देना पड़ता है। वित्तीय नियम एवं प्रतिक्रियाओं के सही पालन में लेखा परीक्षक की तलवार प्रशासनिक अधिकारियों की गर्दन पर हमेशा लटकती है।

अभिषेक कुमार, बी०एड०

2017 - 2019

अतुल्य! बिहार

अतुल्य है बिहार जो देवताओं को सैर कराया है
 अतुल्य है बिहार जो गंगा नदी की गोद में बसा है
 अतुल्य है बिहार जो विभिन्न खनिज पदार्थों का भण्डार है
 अतुल्य है बिहार जो इतिहास के पन्नों पर अंकित है
 अतुल्य है बिहार जो भगवान बुद्ध को ज्ञान दिया है
 अतुल्य है बिहार जो गुरु गोविन्द का जन्म स्थान है
 अतुल्य है बिहार जहाँ नालंदा विश्वविद्यालय है
 अतुल्य है बिहार जो भारत के प्रथम राष्ट्रपति को जन्म दिया है
 अतुल्य है बिहार जो गणित के जन्मदाता को जन्म दिया है
 अतुल्य है बिहार जो बापू की कर्म भूमि है
 अतुल्य है बिहार जो सभी राज्यों को रेलयात्रा से जोड़ता है
 अतुल्य है बिहार जो बिहार राज्य के पहले पाठ्यक्रम को 2008 में लागू किया है
 अतुल्य है बिहार जो प्रतिदिन विकास कर रहा है
 अतुल्य हैं बिहारी जो अनेक देशों एवं राज्यों में काम कर रहे हैं
 अतुल्य है बिहार जो अनेक शहीदों एवं वीरों को जन्म दे रहा है
 अतुल्य है बिहार जो मधुबनी चित्रकला की पहचान है
 अतुल्य हैं बिहारी जो सबसे अधिक विधान सभा में सदस्य हैं।
 जय बिहार, अमर बिहार, कोटि-कोटि प्रणाम बिहार !



ओरफा तिरकी, बी०एड०

2017 - 2019

प्रेम-त्याग

एक बच्चा था जिसको एक पेड़ से बहुत लगाव हो गया था। बच्चा रोज उस पेड़ के छाया में खेलने आता था। वह सेब के पेड़ के डाली से लटकता, कभी फल तोड़ता, तो कभी उछल-कूद करता था। पेड़ को भी इस बच्चे से ज्यादा लगाव हो गया, वह बच्चे से खुश रहता था। कई साल इस तरह बीत गये, अचानक एक दिन बच्चा कहीं चला गया और फिर लौट के नहीं आया, पेड़ ने उसका काफी इंतजार किया पर वह नहीं आया अब पेड़ भी उदास हो गया क्योंकि बच्चे के बिना उसे मन नहीं लग रहा था।

कुछ सालों के बाद बच्चा पेड़ के पास आया, और वह कुछ बड़ा हो गया था। पेड़ उसे देखकर बहुत खुश हुआ और उसे अपने साथ खेलने के लिए कहा पर बच्चा उदास होते हुए बोला कि अब मैं बड़ा हो गया, मुझे खिलौने खरीदने के लिए पैसे नहीं हैं। पेड़ बोला कि उदास ना हो मेरे फल तोड़ लो और उसे बेचकर खिलौने खरीद लो। बच्चा खुशी-खुशी फल तोड़ के ले गया लेकिन वह फिर बहुत दिनों तक वापस नहीं आया। पेड़ बहुत दुखी हुआ।

अचानक बहुत दिनों बाद बच्चा पेड़ के पास आया, पेड़ देखकर बहुत खुश हुआ कि अब मेरे साथ खेलगा। पर बच्चे ने उदास होकर कहा कि मैं जवान हो गया हूँ, मुझे कुछ पैसे चाहिए ताकि मैं अपने बच्चों के लिए घर बनाऊँ। पेड़ बोला कि मेरी शाखाएँ बहुत मजबूत हैं तुम इन्हें काट कर ले जाओ और अपना घर बना लो। लड़का बहुत खुश हुआ और पेड़ की सारी शाखाएँ काट डालीं और लेकर चला गया। उस समय भी पेड़ बहुत खुश था और वापस आने का इंतजार करने लगा। लड़का फिर पेड़ के पास वापस गया ही नहीं। अपने परिवार में खो गया। पेड़ बहुत खुश एवं अकेला हो गया।

अंत में वह काफी दिनों बाद थका हुआ पेड़ के पास गया। तभी पेड़ उदास होकर बोला कि अब मेरे पास ना फल बचे हैं और न ही लकड़ियाँ, अब मैं तुम्हारी मदद भी नहीं कर सकता हूँ। बूढ़ा बोला कि अब मुझे कोई सहायता नहीं चाहिए बस एक जगह चाहिए जहाँ बाकी जिंदगी आराम से गुजार सकूँ। पेड़ ने उसे अपनी जड़ों में पनाह दे दी और बूढ़ा अपना सब कुछ छोड़ कर वही पर रहने लगा।

शिक्षा:

इस कहानी से मुझे यह शिक्षा मिली कि इस पेड़ की तरह हमारे माता-पिता भी होते हैं, जब हम छोटे थे तो माता-पिता के साथ खेलकर बड़े होते हैं। बड़े होकर उन्हें छोड़ कर चले जाते हैं और उनके पास वापस आते हैं जब हमें जरूरत पड़ती है। हमें पेड़ रूपी माता-पिता की सेवा करनी चाहिए ना कि सिर्फ उनसे फायदा लेना चाहिए।

इस कहानी में हमें दिखाई देता है कि उस पेड़ के लिए वह बच्चा बहुत महत्वपूर्ण था। और वह बच्चा बार बार जरूरत के अनुसार उस सेब के पेड़ का उपयोग करता था। ये सब जानते हुए भी वह उसका केवल उपयोग ही कर रहा है। पेड़ देकर संतुष्ट था। इसी तरह आजकल हम भी हमारे माता-पिता की जरूरत के अनुसार उपयोग करते हैं। और बड़े होकर उन्हें भूल जाते हैं। हमें हमेशा अपने माता-पिता की सेवा करनी चाहिए। उनका सम्मान करना चाहिए, और हमेशा भले ही कितने भी व्यस्त क्यों ना हो, उनके लिए थोड़ा समय तो बात करने या सेवा करने के लिए निकालना ही चाहिए।

पूनम कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

तनाव मुक्ति और मेरे प्रेरणा स्रोत

दिनांक २२/०५/१८ के योगाभ्यास के दौरान की गई अनुभूतियाँ :-

आज के दिन द्वितीय एवं तृतीय सत्र में सपना सुमन और विजय श्री मैडम द्वारा तनाव पर चर्चा की गई। विभिन्न परिप्रेक्ष्य में तनाव का हमारे जीवन में क्या प्रभाव है? इसे कम करने का उपाय क्या है? इसकी विस्तृत चर्चा की गई तनाव दूर करने का सर्वप्रमुख साधन योग है। यह पहले सुनता था, इसकी अनुभूति नहीं हुई थी, जो आज हुई।

दैनिक जीवन में हमलोग जो कार्य करते हैं उसमें अधिकतर कार्य मानसिक होता है। हमलोग इस आधुनिक समय में शारीरिक कार्य कम कर दिए हैं। दोनों में संतुलन होना चाहिए। इसलिए दैनिक क्रिया जो हमसे दो-तीन पीढ़ी के पहले के लोग किया करते थे जिसे अब हम लोग नहीं करते उस कार्य को करने की शैली में योगाभ्यास करवाया

गया जिससे कि शारीरिक और मानसिक संतुलन बरकरार रहे। इस कार्य को संगीत थैरेपी बहुत अधिक आसान कर रहा था। इस योग सत्र में हमने वज्रासन, पवन मुक्तासन, प्राणायाम, अनुलोम-विलोम, भ्रामरी प्राणायाम, कपाल भाति, सूर्य नमस्कार, थकान दूर करने के लिए गला, कूल्हे, कमर, पैर-हाथ की अंगुलि आदि का शारीरिक अभ्यास, अर्ध तितली आसन और पूर्ण तितली आसन आदि किया। इसके साथ-साथ बहुत सी ज्ञानवर्धक बातें हुईं।

दिनांक २३/०५/१८ के योगाभ्यास के दौरान की गई अनुभूतियाँ :-

आज के प्रथम एवं द्वितीय सत्र के दौरान करवाये गये योगाभ्यास में तनाव को दूर करने हेतु योग करवाया गया। यह तनाव शारीरिक या मानसिक दोनों हो सकता है, यह योगाभ्यास दोनों प्रकार के तनाव को दूर करने वाला था।

योग तन-मन और ईश्वर को एक रूप में जोड़ने की कला है। इस संदर्भ में प्रोजेक्ट के माध्यम से ऑडियो-विडियो कार्यक्रम देखने सुनने को मिला। माहौल इस तरह का बन गया था कि ऐसा लगता था कि हम प्रकृति के गोद में बैठकर अभ्यास कर रहे हों। कालीन भी हरे रंग की इस तरह बिछी थी मानो हमलोग हरी घास पर बैठकर योगाभ्यास कर रहे हों।

यूँ कहे तो इस योगाभ्यास से मैंने सीख जब कभी मेरा तन और मन थक जाए तब इस तनाव दूर करने वाले योग को कर लेना चाहिए। तन और मन को ईश्वर के साथ जोड़ लेना चाहिए। यही योग भी है और यही भक्ति है। वो मेरा है और मैं उनका हूँ। जब वो मेरा हो जाता है तो मैं समाप्त हो जाता है सिर्फ और सिर्फ वो ही रहते हैं। यही जीवन की सर्व-प्रमुख जागृत अनुभूति है।

मेरे जीवन के पाँच प्रेरणा स्रोत निम्नलिखित हैं-

प्रभाव के स्रोत	पहचान से सम्बन्धित पक्ष
1. मेरे पिता श्री (श्री परमानन्द सिंह)	यह घटना नहीं है बल्कि पिता जी का मूल मन्त्र था- 'जीवन जीने के लिए जीवन की कला सीखनी पड़ती है सहने की शक्ति बनानी पड़ती हैं, प्रकृति और समाज से जूझना पड़ता है', इसलिए इसका अनुभव आवश्यक है।
2. मेरे दादा जी (स्व० गजाधर सिंह)	'बोलने की एक ऐसी कला जो जीवन को आसान एवं कठिन दोनों बना सकता है।' ये उनकी सीख मेरे मन मस्तिष्क में अभी भी विराजमान है।
3. मेरी दादी (स्व० श्यामा देवी)	जीवन निश्चित है। ईश्वर ने हमलोगों को जीवन एक निश्चित समय के लिए दिया है। उनके दिए समय को कोई

मानव या कोई जीव परिवर्तन नहीं ला सकता है। इसलिए निर्भय होकर जीओ। दुनिया का सामना करो और सन्मार्ग पर चलो। वस्तुतः यह सीख किसी भी व्यक्ति के जीवन को सुखी बना सकता है। इनकी इस सीख ने मुझे जीवन में निर्भय होकर जीने की प्रेरणा दी है।

4. मेरे बड़े पापा
(श्री हरदेव सिंह)

किसी समस्या को पहले समझो फिर उसका समाधान खोजो। समस्या तीन तरह की होती है एक-तत्क्षण समाप्त होने वाला, दूसरा-समय पर समाप्त होनेवाला तीसरा-बिना निश्चित समय के समाप्त होनेवाला। वास्तव में यह तीन सूत्री समाधान जीवन को आसान बना देता है।

5. मेरे गुरु
(श्री चिरंजीवी गुप्ता)

कर्तव्यनिष्ठ बनो अपने कर्तव्य को पहचानो; कर्तव्य का पालन ही बहुत बड़ा धर्म है। यदि ईमानदारी से कर्तव्य निर्वहण करोगे तो जीवन के हर क्षेत्र में सफलता पाओगे। मेरे गुरुजी के वचन मेरे लिए अमूल्य हैं। मैं इस कथन को 100% सही मानता हूँ और इनका पालन करने का सतत प्रयास करता हूँ।

संतोष कुमार सज्जन

नामांकन संख्या -161588965, इग्नू

नारी सशक्तीकरण

यह जरूरी है कि स्वयं को और अपनी शक्तियों को समझें। जब कई कार्य एक साथ करना पड़ता है तो महिलाएँ कभी पीछे नहीं हटती हैं।

रोजगार में महिलाओं को भी अवसर मिले, कार्यस्थल पर उनके लिए माहौल हो, मातृत्व के दौरान नौकरी छूटे नहीं, उनका योगदान बढ़ता रहे। इस सोच के साथ सरकार ने कई कानून पास किए हैं। जब महिलाएँ संकट में हो तो मोबाइल फोन में पैनिक बटन और स्मार्ट फोन में जीपीएस जैसी सुविधा लागू किया गया है।

महिलाओं की तरक्की के लिए अभी सरकार ने कई प्रकार के नियम बनाए हैं। हमारे देश में लड़कियों की संख्या में कमी पाई जाती है क्योंकि इस महँगाई के जमाने में दहेज के नाम पर लड़कियों का सौदा किया जाता है जिसके वजह से कई घरों की लड़कियों की बलि चढ़ जाती है।

लेकिन आज सरकार जागरूक हो गई है। इसमें प्रधान मंत्री के 'बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ' योजना, जिसका मकसद लड़कियों की गिरती संख्या को संभालना और उनकी स्थिति समाज में सशक्त करना है। लड़कियों की शिक्षा

के लिए कई नई-नई योजना बने। जैसे सभी सरकारी स्कूलों में सभी बच्चों को कक्षा के मुताबिक छात्रवृत्ति मिलना। बेटियों के भविष्य के लिए सुकन्या समृद्धि योजना को जन्म दिया है। इसके मदद से लड़कियों को आर्थिक सुरक्षा देना है। जिससे बेटी होने पर कोई मुश्किल न हो। बेटी के बड़ी होने पर पढ़ाई से लेकर दूसरी जरूरतों के लिए माँ-बाप को सोचना न पड़े। इसके लिए ये योजना आसान बनाती है।

नारी के बिना मानवता का विकास अधूरा है। नारी एक शक्ति है वो कमजोर नहीं है। नारी के विकास के बिना देश का कोई अस्तित्व नहीं है।

हमारे प्रधान मंत्री श्री नरेन्द्र मोदी जी ने बड़े ही सुन्दर शब्दों में नारी को सम्मानित किया है
 “महिला - वो शक्ति है, सशक्त है, वो भारत की नारी है,
 न ज्यादा में, न कम में, वो सबमें बराबर की अधिकारी है।”

शालिनी कुमारी, बी०एड०
 2017 - 2019

हिंसा और समाज

“हम क्या थे, क्या हो गए और
 क्या होंगे अभी

आओ मिलकर विचारें हम समस्याएँ सभी।”

प्रसिद्ध कवि मैथिलीकरण गुप्त की ये पंक्तियाँ हमारे समाज के एक अत्यंत ज्वलंत और गंभीर समस्या हिंसा के संदर्भ में बिलकुल सटीक लगती है। आज हमारा समाज हिंसा रूपी दैत्य से जूझ रहा है। हिंसा से यहाँ मेरा तात्पर्य समाज में होने वाली विभिन्न क्षेत्रों में हो रही हिंसाओं से है। यह समाज में कई रूपों में विद्यमान है जैसे - घरेलू हिंसा, महिलाओं और बच्चों के साथ होने वाली हिंसा, जानवरों के साथ हिंसा अथवा आतंकवाद और नक्सलवाद के द्वारा होने वाली हिंसा। हिंसा का दायरा इतना बढ़ चुका है कि इसका अभिप्राय व्यक्त करना या परिभाषित करना बहुत कठिन कार्य है। फिर भी मेरे विचार में किसी भी व्यक्ति या जीव को शारीरिक, मानसिक, भावनात्मक अथवा किसी भी अन्य रूपों में कष्ट पहुँचाना या उसकी स्वतंत्रता का हनन करना ही हिंसा है। हाँलाकि हमारे समाज में हिंसा सिर्फ खून-खराबे या मार-पीट को ही समझा जाता है। परन्तु वैचारिक हिंसा तो सबसे बड़ी हिंसा है क्योंकि मेरी समझ में यह सभी प्रकार की हिंसाओं की जड़ है। यदि हम अपने ही देश की बात करें तो हमारा देश इस समस्या से कई रूपों में प्रभावित हो रहा है। वैसे तो भारत को वर्तमान समय में युवाओं का देश माना जा रहा है, जबकि सच्चाई यह है कि सबसे ज्यादा युवा वर्ग ही हिंसा में संलग्न है। इससे प्रभावित तो पूरा समाज और विशेषकर बच्चे हो रहे हैं। इसका कारण युवा वर्ग का अशिक्षित और बेरोजगार होना तो है ही साथ ही एक बहुत बड़ा कारण लोगों की गलत सोच या संकीर्ण मानसिकता है। ज्यादातर हम मार-पीट, खून खराबे दंगे नरसंहार आदि को ही हिंसा मान कर बैठे हैं। परन्तु हम कई प्रकार की हिंसा से अब तक अनभिज्ञ हैं। महिलाओं के साथ और छोटे बच्चों के साथ हो रही हिंसा या आतंकवाद के राक्षसों से हो रही हिंसा से तो हम सभी वाकिफ हैं। परन्तु वैचारिक हिंसा या भावनात्मक हिंसा तो हम मनुष्य हर वक्त करते हैं। और इतना ही नहीं अपनी पीढ़ियों को भी गलत संदेश देते हैं। मनुष्यों के अतिरिक्त पशुओं और

जीव-जंतुओं के साथ दुर्व्यवहार भी हिंसा है। कटु वाणी बोलना या गाली देना भी हिंसा है। क्रोध, ईर्ष्या द्वेष आदि भी हिंसा है। किसी की निन्दा करना भी हिंसा है। प्रदूषण फैलाना भी हिंसा है। संसाधनों का दुरुपयोग भी हिंसा है। इतिहास गवाह है कि दुनिया भर में जितने भी दंगे, नरसंहार या युद्ध हुए हैं उसका परिणाम कभी भी सुखद नहीं हुआ है। इन घटनाओं के पीछे भी एक वैचारिक हिंसा होती है। तब जा के यह सब दुष्परिणाम सामने आते हैं। परंतु यदि हम विचारात्मक हिंसा पर ही रोक लगा दे तो इस प्रकार के नरसंहार या खून-खराबों की नौबत ही नहीं आएगी। हमारा देश भारत प्रचीन काल से ही अहिंसा और सत्य का पुजारी रहा है। हमारा प्राचीन बौद्ध धर्म आज विश्व के कई देशों में व्याप्त है और अहिंसा के मार्ग पर ही आधारित है। बुद्ध, महावीर, नानक और गाँधी के इस देश में लोगों को क्या हो गया है कि बात-बात पर हिंसा करते हैं। हमें अपने विचारों को बदलने की आवश्यकता है। यदि आतंक के कुछ मुखिया युवाओं के मन में हिंसा का जहर भर कर आतंक की फैक्ट्री तैयार कर सकते हैं तो हम जैसे बुद्धिजीवीयों का विशेषकर शिक्षकों का यह परम कर्तव्य है कि हम अपने बच्चों, विद्यार्थियों एवं उनके जरिए पूरे समाज को अहिंसा के महत्त्व एवं हिंसा के दुष्परिणाम के बारे में बताएँ। स्वयं भी वे सारे कार्य करें जो एक आदर्श उदाहरण स्थापित करें। पाठकों को मेरे विचार बहुत अजीब या साधु-संतो वाले लग सकते हैं। लोग इन बातों को व्यंग्य की तरह भी ले सकते हैं। परंतु मेरा यह मानना है कि यदि हम युवावर्ग और विशेषकर भविष्य के शिक्षकगण इस बात के लिए संकल्प लें कि हम किसी भी प्रकार की हिंसा से बचेंगे तथा अपने बच्चों और विद्यार्थियों को भी इस बात के लिए प्रेरित करेंगे तो हमारा समाज और देश ही नहीं वरन् पूरा विश्व सुखी हो जाएगा। “वसुधैव कुटुम्बकम्” की भावना सार्थक हो जाएगी। अंत में मैं वेद के शब्दों में कहना चाहूँगी - “अहिंसा परमो धर्मः।”

अमृता गुप्ता, बी०एड०

2017 - 2019

परिवर्तन

ये बात उन दिनों की है जब मैं एक निजी विद्यालय में पढ़ाया करती थी। वहाँ मैं कक्षा में अंग्रेजी पढ़ाती थी उस कक्षा में एक बहुत शरारती लड़का था जिसका नाम शहबाज था। वो अक्सर अपना गृहकार्य नहीं बना कर लाता था और न ही कुछ याद करता था। वो कक्षा में और कक्षा के बाहर विद्यालय के छात्र-छात्राओं के साथ गाली-गलौज तथा मारपीट भी करता था। पढ़ाई के मामले में वो विद्यालय का सबसे कमजोर छात्र था। पूरे विद्यालय के लिए वो सरदर्द बन चुका था। नौबत यहाँ तक आ पहुँची थी कि विद्यालय के प्रधानाध्यापक उसे विद्यालय से निष्कासित करने वाले थे उन्होंने पिछले कई बार की तरह इस बार भी उस बच्चे के अभिभावक को बुलाकर कहा - “आपका बच्चा बहुत ज्यादा शैतानी करता है कक्षा में इससे बाकी बच्चों पर बुरा असर पड़ रहा है। मैं पहले ही चार बार इसे मौका दे चुका हूँ। पर अब पानी सर से ऊपर जा चुका है। तो इस बार मैं इसे मौका नहीं दे सकता इसलिए आज मैं इसे विद्यालय से निष्कासित करता हूँ।” ये बात सुनते ही उस बच्चे के अभिभावक रोने-गिड़-गिड़ाने लगे तथा मिन्नतें करने लगे, क्योंकि बच्चे के पिता एक सज्जन व्यक्ति थे इसलिए प्रधानाध्यापक ने एक आखिरी मौका देना उचित समझा और कहा-ठीक है आप इतनी मिन्नतें कर रहे हैं तो मैं शहबाज को अंतिम मौका देता हूँ पर इसके बाद अगर इसकी कोई शिकायत आयी तो मैं किसी तरह की मिन्नतें नहीं सुनूँगा और उसे विद्यालय से निष्कासित कर दूँगा। अभिभावक ने

प्रधानाध्यापक को बहुत धन्यवाद दिया।

शाम को शहबाज अपने पिता जी के साथ मेरे घर आया। मैं शाम को घर पर बच्चों को ट्यूशन भी देती थी, ये बात शायद शहबाज के पिता जी जानते थे। वो चाहते थे कि मैं उनके बच्चे को भी ट्यूशन दूँ। उन्होंने मुझसे पूछा मिस कृपया मेरे बच्चे को आप ट्यूशन पढ़ाएँगी। क्योंकि उन्हें मैं दो बार पहले भी इंकार कर चुकी थी इसलिए वो आग्रह कर रहे थे। मेरी माँ भी वहाँ थी मेरे साथ, मैं तो थोड़ा असमंजस में पड़ गयी थी कि क्या बोलूँ पर माँ ने कहा ठीक है ये शहबाज को ट्यूशन जरूर पढ़ायेगी पर आप इसे प्रतिदिन ट्यूशन भेजा कीजिएगा तथा आपको भी इसका घर में ख्याल रखना होगा। शहबाज अपने पिताजी के साथ चला गया तब माँ ने मुझे समझाया बेटा तुम एक शिक्षिका हो। तुम्हारा काम है अपने ज्ञान को अपने छात्र-छात्राओं में बाँटना अगर कोई बच्चा गलत रास्ते पर है तो तुम्हारा फर्ज है उसे सही रास्ते पर लाना तथा पढ़ाई में उसकी रूचि जगाना। बेटा, तुम बस प्यार से शहबाज को पढ़ा कर देखो वो कैसे नहीं पढ़ेगा जो काम बाकी लोगों ने नहीं किया वो तुम्हें करना होगा। बस एक बार तुम उस बच्चे को अंदर से टटोल कर तो देखो, उसकी पसंद और नापसंद को जानकर देखो, तुम्हें उस बच्चे की सारी परेशानियों के हल जरूर मिल जाएँगे।

माँ के इन आत्म विश्वास से भरे शब्दों ने मुझमें दुगुना साहस भर दिया। अगले दिन जब मैं शहबाज को ट्यूशन पढ़ाने बैठी तो सहसा मुझे माँ की कही बातें याद आ गयी। मैंने शुरूआत करने से पहले शहबाज से उसकी पसंद नापसंद जाना, साथ ही वो सब कारण भी जानने की कोशिश की जिसकी वजह से वो पढ़ना नहीं चाहता था लगभग पंद्रह दिनों के बाद मैं ये बात अच्छे से समझ गयी कि शहबाज प्यार और अपनेपन का भूखा है वो विद्यालय तथा घर में हमेशा उपेक्षा का शिकार रहा है। जिसके कारण आज वो ऐसा व्यवहार करता है। मैंने वजह जानने के बाद विद्यालय के सभी शिक्षक शिक्षिकाओं तथा उसके माता पिता से बात करके आग्रह की वो शहबाज के साथ प्रेमपूर्वक व्यवहार करे तथा उसे भी किसी चीज में भाग लेने का उचित अवसर प्रदान करे इसके बाद सभी ने शहबाज का भरपूर साथ दिया। आज वही बच्चा कक्षा आठवीं में पढ़ रहा है तथा अपनी कक्षा का टॉपर विद्यार्थी भी है। आज जब भी मैं इस कहानी को याद करती हूँ तो बहुत खुशी होती है कि अपनी माँ का मार्गदर्शन पाकर मैंने अपने जीवन में कुछ तो भलाई का काम किया।



राखी कुमारी, बी०एड०
2017 - 2019

कन्या भ्रूण हत्या

गर्भ से लिंग परीक्षण जाँच के बाद बालिका शिशु को हटाना कन्या भ्रूण हत्या है। केवल पहले लड़का पाने की परिवार में बुजुर्ग सदस्यों की इच्छाओं को पूरा करने के लिए जन्म से पहले बालिका शिशु को गर्भ में ही मार दिया जाता है। ये सभी प्रक्रिया पारिवारिक दबाव खासतौर से पति और ससुराल पक्ष के लोगों के द्वारा की जाती है। गर्भपात कराने के पीछे सामान्य कारण अनियोजित गर्भ है जबकि कन्या भ्रूण हत्या परिवार द्वारा की जाती है। भारतीय समाज में अनचाहे रूप से पैदा हुई लड़कियों को मारने की प्रथा सदियों से है।

कुछ लोगों का मानना है कि लड़के परिवार के वंश को जारी रखते हैं जबकि वो ये बेहद आसान सी बात नहीं समझते कि दुनिया में लड़कियाँ ही शिशु को जन्म दे सकती है। लड़के नहीं।

1990 में चिकित्सा क्षेत्र में अभिभावकीय लिंग निर्धारण जैसे तकनीकी उन्नति के आगमन के समय से भारत में कन्या भ्रूण हत्या को बढ़ावा मिला। हालांकि इससे पहले देश के कई हिस्सों में बच्चियों को जन्म के तुरन्त बाद मार दिया जाता था। भारतीय समाज में, बच्चियों को सामाजिक और आर्थिक बोझ के रूप में माना जाता है। इसलिये वे समझते हैं कि उन्हें जन्म से पहले ही मार देना बेहतर होगा। कोई भी भविष्य में इसके नकारात्मक पहलु को नहीं समझता है। महिला लिंग अनुपात पुरुषों की तुलना में बड़े स्तर पर गिरा है। (8 पुरुषों पर 1 महिला) अगले पाँच वर्षों में अगर हम पूरी तरह से भी कन्या भ्रूण हत्या पर रोक लगा दें तब भी इसकी क्षतिपूर्ति करना आसान नहीं होगा। इसके परिणाम भविष्य में बहुत ही भयावह हो सकते हैं। कुछ सांस्कृतिक और सामाजिक आर्थिक नीतियों के कारण यह पुराने समय से किया जा रहा है। कन्या भ्रूण हत्या एक अनैतिक कार्य है।

भारतीय समाज में कन्या भ्रूण हत्या के निम्न कारण हैं:

- (1) कन्या भ्रूण हत्या की मुख्य वजह बालिका शिशु पर बालक शिशु की प्राथमिकता है क्योंकि पुत्र आय का मुख्य स्रोत होता है। जबकि लड़कियाँ केवल उपभोक्ता के रूप में होती हैं। समाज में ये गलतफहमी है कि लड़के अपने अभिभावक की सेवा करते हैं। जबकि लड़कियाँ पराया धन होती हैं।
- (2) दहेज व्यवस्था की पुरानी प्रथा भारत में अभिभावकों के सामने एक बड़ी चुनौती है जो लड़कियाँ पैदा होने से बचने का मुख्य कारण है।
- (3) पुरुषवादी भारतीय समाज में महिलाओं की स्थिति निम्न है।
- (4) अभिभावक मानते हैं कि पुत्र समाज में उनके नाम को आगे बढ़ाएँगे जबकि लड़कियाँ केवल घर संभालने के लिये होती हैं।
- (5) गैर कानूनी लिंग परीक्षण और बालिका शिशु की समाप्ति के लिये भारत में एक बड़ा कारण गर्भपात की कानूनी मान्यता है। तकनीकी उन्नति ने भी कन्या भ्रूण हत्या को बढ़ावा दिया है।
- (6) आमतौर पर माता-पिता लड़की शिशु को टालते हैं क्योंकि उन्हें लड़की की शादी में दहेज के रूप में एक बड़ी कीमत चुकानी होती है।
- (7) ऐसी मान्यता है कि लड़कियाँ हमेशा उपभोक्ता होती हैं और लड़के उत्पादक होते हैं। अभिभावक समझते हैं

कि लड़का उनके लिये जीवन भर कमायेगा और उनका ध्यान देगा जबकि लड़की की शादी होगी और चली जायेगी।

- (8) ऐसी मिथक है कि भविष्य में पुत्र ही परिवार का नाम आगे बढ़ाएँगे जबकि लड़कियाँ पति के घर के नाम को आगे बढ़ाती हैं। अभिभावक और दादा-दादी समझते हैं कि पुत्र होने में ही सम्मान है जबकि लड़की होना शर्म की बात है। परिवार में नयी बहु पर लड़के को जन्म देने का दबाव रहता है और इसी वजह से लिंग परीक्षण के लिये उन्हें दबाव बनाया जाता है और लड़की होने पर जबरन गर्भपात कराया जाता है।
- (9) लड़की को बोझ समझने की एक मुख्य वजह लोगों की अशिक्षा, असुरक्षा और गरीबी है। विज्ञान में तकनीकी उन्नति और सार्थकता ने अभिभावकों के लिये इसको आसान बना दिया है।

भ्रूण हत्या के नियंत्रण के लिये उपाय

जैसा कि हम सभी जानते हैं कि महिलाओं के भविष्य के लिये कन्या भ्रूण हत्या एक अपराध और सामाजिक आपदा है भारतीय समाज में होने वाले कन्या भ्रूण हत्याओं के कारणों पर हमें ध्यान देना चाहिए और नियमित तौर पर एक-एक करके सुलझाना चाहिए। लैंगिक भेदभाव की वजह से ही कन्या भ्रूण हत्या होती है इसके ऊपर नियंत्रण के लिये कानूनी शिंकजा होना चाहिये। भारत के सभी नागरिकों द्वारा इससे संबंधित नियमों का कड़ाई से पालन करना चाहिए। और इस क्रूरतम अपराध के लिये किसी को भी गलत पाये जाने पर निश्चित तौर पर सजा मिलनी चाहिए। चिकित्सकों के इसमें शामिल होने की स्थिति में उनका लाइसेंस रद्द करना चाहिए। गैर कानूनी लिंग परीक्षण और गर्भपात के लिये खासतौर से मेडिकल उपकरणों के विपणन को रोकना चाहिए।

उन अभिभावकों को दण्डित करना चाहिए जो अपनी लड़की को मारना चाहते हैं। युवा जोड़ों को जागरूक करने के लिए नियमित अभियान और सेमिनार आयोजित करने चाहिए। महिलाओं का सशक्तीकरण होना चाहिए जिससे वो अपने अधिकारों के प्रति अधिक सचेत हो सकें।

सिन्धु कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

आधुनिक शिक्षा

“शिक्षा” शब्द ही अपने आप में एक सार्थक अर्थ का बोध कराती है जो यह अंकित करती है कि शिक्षा का मतलब है साक्षरता, अभिलाषा, जिज्ञासा, चाहत, सामाजिक नियंत्रण। यह व्यक्तित्व निर्माण तथा सामाजिक एवं आर्थिक प्रगति का मापदंड है। “आधुनिक” का अर्थ होता है - वर्तमान काल, आज के युग का अर्थात् नये जमाने का अतः “आधुनिक शिक्षा” शीर्षक का अर्थ ही है “आज के जमाने की शिक्षा”।

वैसे देखा जाय तो आज के युग में शिक्षित व्यक्तियों की दरों में इतनी बढ़ोत्तरी हुई है कि हम कल्पना नहीं कर सकते। आज शिक्षा के कारण ही हमारे देश के संवैधानिक, राजनैतिक व आर्थिक परिदृश्यों में बदलाव दिखता है। जिससे यह आँकड़ा तो तय है कि हमारा देश प्रगति की ओर बढ़ रहा है क्योंकि आज आधुनिक शिक्षा के बदौलत ही हम आज प्रकृति के उन पहलुओं को सुलझा बैठे हैं जिसे कर पाना मुमकिन न था। आज मानव शिक्षा के बल पर ही उन ऊँचाईयों, बुलंदियों एवं शिखरों पर जा बैठा है जहाँ जाने के लिए सिर्फ सपने देखा करता था।

आज के इस आधुनिक युग में शिक्षा प्रणाली में जो बदलाव आए हैं जैसे कि चीजों का मशीनीकरण होना आदि आज हम घर बैठे-बैठे विभिन्न-विभिन्न यंत्रों की सहायता से शिक्षा ग्रहण करने में सक्षम हैं। यह सब सिर्फ उस आधुनिक शिक्षा की देन है जिसकी वजह से यंत्रों का व मशीनों का निर्माण और आविष्कार हुआ।

परंतु जैसे कि आप सब जानते हैं जहाँ सुख है वहाँ दुख है, जहाँ खुशी है वहाँ गम है और जहाँ लाभ है वहाँ हानि भी है। जिस तरह से आज आधुनिक शिक्षा विकास की ओर ले जा रही है उसी प्रकार आधुनिक शिक्षा, दुरुपयोग के कारण हमें विनाश की ओर ले जा रही है क्योंकि आज लोग साक्षर तो हैं पर मन से नहीं सिर्फ चंद डिग्रियों से, आज लोग पढ़े-लिखे तो हैं पर उसके बावजूद बेरोजगार हैं। आज लोग कहने को तो शिक्षित हैं परंतु वो शिक्षित नहीं है क्योंकि उन्होंने शिक्षा को नहीं लिया, उन्होंने लिए हैं तो सिर्फ और सिर्फ कागज के टुकड़े पर लिखी डिग्री जो कि कभी भी मिट सकती है। शिक्षा लेनी ही है तो ऐसी शिक्षा ले जो कागज के टुकड़ों पर ही नहीं बल्कि आपके मन को झकझोर डाले जो आपको आत्म-विश्वास दे; आपको हिम्मत दे।

दरअसल देखा जाए तो गलती इनकी नहीं है गलती इनके आधुनिक शिक्षा की है क्योंकि कहने को तो ये शिक्षा आधुनिक है परंतु यह खुद में ही आधी अधूरी है। क्योंकि इसने शिक्षित लोगों के आँकड़ों को तो बढ़ाया परंतु वास्तव में इन्होंने शिक्षा को नहीं बस शिक्षा के वेष में डिग्रियों को बढ़ावा दिया। यह सब दोष आधुनिक शिक्षा में हुए मशीनीकरण के उन यंत्रों का है जो आज के छात्र-छात्राएँ खिलौने के तौर पर लिये घूम रहे हैं। क्योंकि आज के युग में सदुपयोग कम और दुरुपयोग ज्यादा हो रहे हैं। और आज यही कारण है कि लोग शिक्षित होने के बावजूद एक सफल, जिम्मेदार व समझदार इंसान बनने में विफल हैं। अंततः बेरोजगारी का एक मुख्य तथ्य यह भी है।

अगर आज के दौर की शिक्षा को सार्थक एवं सफल, साक्षर व्यक्तियों के आँकड़ों को बढ़ाना है, तो मेरा यही मानना है कि हमें शिक्षा के क्षेत्र में आगे बढ़ने के लिए पहले उन आधुनिक यंत्रों, चीजों का बहिष्कार, करना होगा जो हमारे लिए निरर्थक है, क्योंकि ऐसा न होने से हमारे पाठ्यक्रमों का गहन विश्लेषण तथा इसके मूलभूत दुर्बलताओं का गंभीर रूप से विश्लेषण की चेष्टा न होने के कारण आज हमारी वर्तमान यानी आधुनिक शिक्षा प्रणाली गैर-तकनीकी छात्र-छात्राओं की एक ऐसी फौज तैयार हो रही है जो अंततोगत्वा अपने परिवार व समाज पर बोझ बन कर रह गया है।

अतः आधुनिक शिक्षा को राष्ट्र निर्माण से जोड़ने की नितांत आवश्यकता है।

निशा संध्या, बी०एड०

2017 - 2019



मेरा बिहार महान

मेरा बिहार महान, आओ करे इसका गुणगान इसके विकास में आओ मिलकर दे अपना योगदान।

यह जन्मभूमि है उन वीरों की, जिन्होंने सीना तान लिया।

आजादी दिलवाने खातिर जिन्होंने अपना जान दिया।

पटना की सात मूर्ति देखो, इसी का एक उदाहरण है
वीर कुवँर सिंह का साहस ही आजादी का कारण है।

यहीं पले हैं लव-कुश, और सीता मैया भी जन्मी हैं
सिक्खों के गुरु गोविन्द जी की, यहीं पर जन्मभूमि है
यहीं के बिस्मिल्लाह खान ने, देश की शान बढ़ाया है।

बुद्ध ने आकर इसी धरती पर असली ज्ञान को पाया है।

नालंदा का विश्व-विद्यालय इसकी गौरव दर्शाता है
और पावापुरी का जल-मंदिर पूरे विश्व को भाता है।

यहाँ की मधुबनी कला ने दुनिया को लुभाया है,
और गणित का ज्ञान विश्व ने आर्यभट्ट से पाया है।

शेरशाह का योगदान भी देश के सुधार में शामिल है
चाणक्य के चतुराई के तो सभी लोग ही कायल है।

सम्राट अशोक का राष्ट्र चिह्न अब देश का मान बढ़ाता है,

और वैशाली का लोकतंत्र का बिहार से नाता है। गंगा मैय्या के पावन जल ने इसको धन्य बनाया है। और वाल्मीकी ने
रामायण से धार्मिकता का पाठ पढ़ाया है,

फल,फूलों फसलों से शोभित अपना यह नंदन है,
विकास के मामले में भी अब, यह नहीं किसी से कम है।

खुद को पिछड़ा राज्य कहलाना इसको नही गवाँरा है,

इसलिए इसने कई मुद्दों में खुद को सवाँरा है।

यहाँ के शहरों और गाँवों में आये कई परिवर्तन हैं,

बिजली, पानी, शिक्षा सड़क की सुविधा, अब यहाँ जन-जन में है।

नशामुक्ति अभियान चलाने वाला यह अनोखा राज्य बना

भ्रष्टाचार मिटाने में यह देश की आवाज बना

बेटियों को भी शिक्षित करने का बिहार ने ठान लिया

“बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ ” इस मुहिम में भाग लिया।

दहेज, बाल-विवाह और बाल-मजदूरी से अब निजात पाना है



इसके लिए सब बिहार वासियों को एक साथ आवाज उठाना है I.A.S., I.P.S. और CAT इन्तहानो में इसने लोहा मनवाया है नौकरी के क्षेत्र में भी काफी विकास बिहार में आया है। लोगों को आत्मनिर्भर बनाना अब इसका मकसद है। सरकार की कौशल विकास योजना इसके लिए कार्यरत है अपनी लगन परिश्रम के बल गरीबी को दूर भगाना है ज्यादा से ज्यादा विकास अपने बिहार में लाना है।



राखी कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

आखिर ऐसा क्यों?

ऐसा क्यों होता है?
आम आदमी गरीबी में जीता है
और गरीबी में ही मर जाता है
कोसता है खुद को उम्र भर, बदनसीब समझकर
जिम्मेदारियों से जूझते-जूझते, अंत में मुँह मोड़ता हुआ
खुदकुशी को गले लगा लेता है
ऐसा क्यों होता है?

बढ़ती मँहगाई का असर अमीरों पर कम
पर गरीबों पर अधिक पड़ता है
पैसों की कमी से वह भूखे पेट भी सोता है
तो कभी चोरी डकैती जैसे कामों में
जिंदगी की बलि चढ़ाता है
ऐसा क्यों होता है?

कड़ी मेहनत करने कर भी
जब वह एक रोटी के लिए रोता है
लाख कोशिशों के बावजूद वह
कर के बोझ तले पल-पल मरता है
ऐसा क्यों होता है?
आखिर ऐसा क्यों होता है?

स्नेहा कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

“एक आस क्यों है?”

खुद से हार चुकी हूँ अब तो.....
मन में जीत की ख्वाइश क्यों है?
सामने मंजिल तो थी....पर सहम कर चल रहे कदम क्यों है?
मुरझा गए सारे फूल तो बारिश का इंतजार क्यों है?

फासले तो अभी भी हैं और रास्तों में कांटे भी
तो कोशिश करने से आज हारी क्यों हूँ.....?
आसमान में काले बादल घने हैं तो,
चांदनी रात में चांद को छूने का सपना क्यों है?

गाती थी गीत माधव के.....तो आज होठों पर बंदिशें क्यों है?
आज इन खामोशियों में गुनगुनाने के अरमान क्यों है?
खिली-खिली बारिश से धुली शाम है तो,
आँधियों में जलते दीये को देखकर हैरान क्यों हूँ?

मुरझा गए सारे फूल तो बारिश का इंतजार क्यों है?
ढल रही सूरज की रोशनी भी अब.....तो
फिर एक नई जिंदगी की आस क्यों है.....?

इन्द्राणी मेहता, बी०एड०

2016 - 2018



कोयल की देववाणी

आम के पेड़ फलों से लदे हैं। पेड़ों पर चिड़ियों के घोंसलें हैं। जैसे चिड़िया तिनका-तिनका जोड़कर घोंसला बनाती है वैसे ही हम मानव अपना घर बनाते हैं। इस घर को बनाने में अपना योगदान मजदूर वर्ग करता है। ये वर्ग हमें बहुत कुछ सिखा देता है। उदाहरण के लिए घर की मोह-माया से दूर रहना क्योंकि मजदूर सुंदर घर बनाता है पर उसमें हमेशा रहने की कामना या यह मेरा है इस आसक्ति से खुद को दूर रखता है। वह किसी भी परिस्थिति में न्यूनतम आवश्यकताओं के साथ रह लेता है। हमेशा श्रम करते हुए हमें श्रम का महत्त्व समझाता है। जब घर के मालिक आ जाते हैं तो उन्हें उनका घर सौंपकर किसी और का घर बनाने आगे बढ़ जाता है। फिर नए घर के निर्माण में कभी-कभी पेड़ों की छाँव में ही सो जाता है। अपना भोजन खुद पकाता है या गमछे में ही सतू सान के मिर्च के साथ खा लेता है और संतुष्टि पाता है। ऐसा ही एक मजदूर देवा काम की तलाश में अपने गाँव श्रीधामपुर से निकलकर शहर की ओर निकला। गाँव के बड़े-बुजुर्गों से आशीर्वाद ले वह अपने अनजान सफ़र पर बढ़ने लगा। गाँव की पगडंडियों के किनारे लगे आम से लदे पेड़ों को निहारते हुए वह बढ़ ही रहा था कि उसे कोयल की कूक सुनाई दी। वह उसी ओर देखने लगा जिधर से आवाज सुनाई दी।

कोयल की आवाज सामान्यतः मीठी लगती है। पर आज देवा को यह आवाज मीठी नहीं लगी। इस आवाज में मिठास की जगह आक्रोश के स्वर सुनाई दिए। उसने कोयल से बात करते हुए पूछा?क्यों री कोयल तेरी आवाज को क्या हुआ?उत्तर में कोयल ने कहा कि यदि जानना चाहते हो तो मेरे पास बैठो और मुझसे बात करो क्योंकि तुम तो पक्षियों की भाषा बोलते और समझते भी हो। देवा कोयल के पास वाले पेड़ के नीचे बैठ कर उससे बात करने लगा।

देवा : अब तो बताओ आखिर बात क्या है?

कोयल : आम के पेड़ कम हो रहें हैं, इसलिए मेरा आक्रोश मेरे स्वर में कड़वाहट भर रहा है।

देवा: देखो कोयल मैं जानता हूँ कि तुम अपना घोंसला नहीं बनाती अपनी पड़ोसन कौवी के घोंसले में ही अंडा देती हो तो फिर चिंता की क्या बात है?आम के पेड़ न रहे तो भी तो दूसरे पेड़ पर कौवी के घोंसले में तुम अपने अंडे दे सकती हो।

कोयल : ये क्या बात हुई देवा?

देवा : अब मैंने क्या गलत कह दिया?

कोयल : अच्छा ये बताओ आम मीठा है यह कैसे पता चलता है?

देवा : ये तो खाने के बाद ही कोई बता सकता है।

कोयल : क्या आम को ये पता है कि वह कितना मीठा है?

देवा: आम को भला कैसे पता लगेगा वह तो जो उसे खाएगा वही अनुभव करेगा?

कोयल : जैसे तुमने मेरी आवाज को सुनकर अनुभव किया ठीक वैसे ही ना।

देवा : हाँ!

कोयल : इसी तरह पेड़ चाहे कोई भी हो वह हम पशु-पक्षियों और तुम मनुष्यों के जीवन में मिठास की तरह है।



देवा : हाँ! बात तो तुम्हारी सही है। तो तुम ही बताओ मनुष्य क्या करे?

कोयल : वह केवल अपना ही लाभ न देखे प्रकृति के हित का भी ध्यान रखे।

देवा : अब मैं समझ गया यदि तुम्हारी मिठास वापस लानी है तो हमें मिलकर प्रकृति को जीवनदायिनी और हरा-भरा रखना होगा।

कोयल : वाह! तुम तो मेरी बात बड़ी जल्दी समझ गए। अब शहर और गाँव में रहने वाले सभी मानवों को समझाना तुम्हारा काम है।

देवा: ठीक है कोयल मैं खुद भी प्रकृति की रक्षा करूँगा और दूसरों को भी प्रेरित करूँगा।

कोयल : शुभकामना, मेरे दोस्त! तुम अपने प्रयास में अवश्य सफल होगे।

विजय श्री, व्याख्याता

योग

योग शब्द संस्कृत धातु 'युज्' से निकला है। जिसका मतलब ही 'जुड़ना' है। आध्यात्मिक स्तर पर इस जुड़ने का अर्थ है- सार्वभौमिक चेतना के साथ व्यक्तिगत चेतना का एक होना। व्यवहारिक स्तर पर योग शरीर, मन और भावनाओं को संतुलित करने और तालमेल बनाने का एक साधन है।

योग सबसे पहले शरीर के अंग मांसपेशियों और नसों आदि पर कार्य करता है। इसके बाद मानसिक और भावनात्मक स्तरों पर। रोजमर्रा की जिन्दगी के तनाव और बातचीत के परिणामस्वरूप बहुत से लोग अनेक मानसिक परेशानियों से पीड़ित हैं। योग इनका इलाज और मुकाबला करने के लिए सिद्ध विधि है।

योग भारत से बौद्ध धर्म, जैन धर्म और हिन्दु धर्म में ध्यान प्रक्रिया से संबंधित है। योग शब्द भारत से चीन, जापान, तिब्बत, दक्षिण पूर्व एशिया और श्रीलंका में भी फैल गया है आज यह सारे सभ्य जगत में फैल गया है इतनी प्रसिद्धि के बाद पहली बार 11 दिसंबर 2014 को संयुक्त राष्ट्र महासभा ने प्रत्येक वर्ष 21 जून को विश्व योग दिवस के रूप में मान्यता दी है।

योग के प्रकार योग के 4 प्रमुख प्रकार हैं :-

1) राज योग - राज का अर्थ है शाही। योग की इस शाखा का सबसे अधिक महत्वपूर्ण अंग है- ध्यान। इस योग के आठ अंग हैं इसलिए पतंजलि ने इसका नाम रखा था अष्टांग योग। इसमें शपथ लेना, आत्म अनुशासन, श्वास नियंत्रण, इंद्रियों का नियंत्रण, एकाग्रता तथा ध्यान है। इसमें आसन सबसे प्रसिद्ध अंग है लेकिन आसन योग का सिर्फ एक हिस्सा है।

2) कर्म योग - अगली शाखा कर्म योग या सेवा का मार्ग है। कोई भी इससे बच नहीं सकता है। इस बारे में जागरूक होने से हम वर्तमान को अच्छा भविष्य बनाने का एक रास्ता बना सकते हैं जो हमें नकारात्मकता और स्वार्थ से बाध्य होने से मुक्त करता है। जब भी हम अपना काम करते हैं, अपना जीवन निस्वार्थ रूप से जीते हैं, दूसरों की सेवा करते हैं तो हम कर्म योग करते हैं।

3) भक्ति योग - भक्ति योग भक्ति के मार्ग का वर्णन करता है सभी सृष्टि में परमात्मा को देखकर, भक्ति योग भावनाओं को नियंत्रित करने का एक सकारात्मक तरीका है भक्ति का मार्ग हमें सभी के लिए स्वीकार्यता और

सहिष्णुता पैदा करने का अवसर प्रदान करता है।

4) ज्ञान योग - अगर हम भक्ति को मन का योग मानते हैं तो ज्ञान योग बुद्धि का योग है, ऋषि या विद्वान का मार्ग है ज्ञान योग को सबसे कठिन माना जाता है और साथ ही साथ प्रत्यक्ष। इसमें गंभीर अध्ययन करना होता है। उन लोगों को आकर्षित करता है जो बौद्धिक रूप से इच्छुक है।

सूयोर्दय या सूर्यास्त का वक्त योग के लिए सही समय है। योग हमेशा खाली पेट करें। शांत वातावरण में पूरा ध्यान योग अभ्यास पर केंद्रित करें। योग अभ्यास किसी गुरु के निर्देशन में शुरू करें। खुली हवा में मैट या दरी बिछा कर किया जाता है।

शारीरिक और मानसिक उपचार योग के सबसे अधिक ज्ञात लाभों में से एक है। यह अस्थमा, मधुमेह, रक्तचाप, गठिया, पाचन विकार तथा अन्य बीमारियों में चिकित्सा का एक सफल विकल्प है।

कुछ योग अभ्यास निम्न लिखित हैं :-

सूर्य नमस्कार - सूरज को अर्पण या नमस्कार करना।

लाभ - पूरे शरीर में सही रक्त परिसंचरण, हृदय, लीवर, आंत, पेट, छाती, गले, पाचन, श्वसन, प्रजनन, तंत्रिका तंत्र आदि को संतुलित रखता है। यह मानसिक शांति और धैर्य प्रदान करता है।

दण्डासन - इसका नाम दण्ड पर रखा गया है जिसका अर्थ है डंडा या छड़ी।

लाभ - पीठ की मांसपेशियों को मजबूत बनाता है रीढ़ की हड्डी से जुड़ी समस्याएँ दूर करता है। यह एकाग्रता बढ़ाने में सहायक है, अस्थमा की बीमारी के लिए उपयुक्त है।

वीरभद्रासन - जिसको वारईयर पोज के नाम से जाना जाता है।

लाभ - छाती, फेफड़ों, कंधे और गर्दन, पेट में खिंचाव लाता है। कंधों, बाजुओं पीठ की मांसपेशियों को मजबूत करता है।

हलासन - हलासन का नाम हल शब्द से रखा गया है। हल खेत को बीज बोने के लिए तैयार करता है उसी तरह हलासन शरीर और दिमाग को गहरे कायाकल्प के लिए तैयार करता है।

लाभ - दिमाग को शांत करता है। तनाव, थकान अनिद्रा, सिरदर्द कम करता है बांझपन, साइनोसाइटिस के लिए लाभदायक।

पूजा लाल, बी०एड०

2017 - 2019



क्या माता-पिता का सम्मान सिर्फ 'मदर्स डे' या 'फादर्स डे' पर किया जाना चाहिए?

बच्चों के माता-पिता ही उनके जीवनदाता होते हैं लिहाजा उन्हें अपने माता-पिता का पूरी निष्ठा से सम्मान करना चाहिए। इस मानवीय संस्कार को सामाजिक बाध्यता मानना एक बेवकूफी होगी। लेकिन जहाँ तक 'मदर्स डे' या 'फादर्स डे' का सवाल है तो इनके औचित्य पर ही आश्चर्य होता है! क्या हमारे माता-पिता हमें सिर्फ चिल्ड्रेन डे पर ही प्यार करते हैं? कहने को माता, पिता शब्द बेशक छोटे लगते हो मगर हमारी दुनिया इन्हीं दो शब्दों में ही सिमटी होती है। माँ जो तमाम तकलीफों को सहकर संतान को जन्म देती है। पिता, जो अपनी ऊँगली पकड़ कर बच्चे को चलना सिखाता है और बच्चे को इतनी मजबूती प्रदान करता है ताकि वह भी हर हालात का मुकाबला कर अपनी मंजिल पाने में समर्थ हो सके। जरा सोचिए हम अपने माता-पिता के प्रति सम्मान का प्रदर्शन किसी खास दिन ही करे : क्या यह बता अटपटी नहीं लगती?

आजकल की तनावपूर्ण और तेज रफ्तार जिंदगी में बच्चों को आजादी, खासतौर से मानसिक स्वतंत्रता की सख्त जरूरत है: मगर इसका मतलब यह तो नहीं कि वे अपने आदर्शों, संस्कारों को भूल जाएँ। ऐसे अनगिनत लोग मिल जाएँगे हमारे आस-पास और हमारे समाज में जो वास्तविक जीवन में तो माता-पिता का सम्मान नहीं करते, मगर 'मदर्स डे' और 'फादर्स डे' जैसे दिवस पर बढ़-चढ़कर दिखावा करते हैं। ये दिखावा केवल अपनी तथा अपने संस्कारों को अच्छा दिखाने के लिए करते हैं परंतु लोग ये नहीं सोचते कि उनका ये दिखावा केवल दो-चार पल का ही होता है। अगर बच्चे दिखावा छोड़कर सचमुच अपने माता-पिता का आदर करे तो नजारा कुछ और ही देखने को मिलेगा। परंतु लोग यह भी भूल जाते हैं कि आज जिस दुनिया में वे जी रहे हैं और इतना मान-सम्मान पा रहे हैं वह वास्तव में उनकी खुद की मेहनत का नतीजा नहीं है बल्कि माता-पिता की उस मेहनत का नतीजा है जिन्होंने उन्हें अच्छे संस्कार और अच्छी शिक्षा देकर इस काबिल बनाया है।

आज इस तेज रफ्तार से चलती जिन्दगी में जिनके पास माता-पिता हैं; उन्हें उनकी कदर नहीं, जिन्हें माता-पिता की कदर है वो माता-पिता के प्यार से वंचित हैं। माता-पिता की अहमियत क्या होती है यह बात उन अनाथ बच्चों से पूछनी चाहिए जिनके पास उनके माता-पिता नहीं है परंतु दिखावटी हमारा समाज और दिखावा करने वाले लोगों से भरी यह दुनिया माता-पिता की अहमियत को समझने से इंकार कर रहा है माता-पिता ही है जो हमें बिना किसी स्वार्थ के प्रेम करते हैं।

कोई कितना भी रईस हो या गरीब, हर किसी के लिए अपने माता-पिता आदरणीय है उनका मोल अमूल्य है। हमारे वेदों एवं शास्त्रों में भी माता-पिता की गरिमा को सब से ऊँचा स्थान दिया गया है। संसार में कोई भी जाति, किसी भी धर्म, किसी भी वर्ग, संप्रदाय से क्यों न संबंधित हो, उसके लिए माता-पिता सम्मान के पात्र होते हैं।

'मदर्स डे' और 'फादर्स डे' के रूप में अपने माता-पिता के प्रति प्रेम का दिखावा करने से अच्छा है उनके साथ हमेशा आदर और प्रेम के साथ रहो। 'मदर्स डे' या 'फादर्स डे' मनाने से बेहतर हैं संस्कारी जीवन की तालीम,

ताकि हम अपने माता-पिता का सम्मान पूर्ण निष्ठा व विश्वास से करें क्योंकि सही मायने में माता-पिता ही हमारे वास्वविक साथी, मित्र यानी सब कुछ हैं। फिर उनके प्रति प्रेम प्रदर्शन या मान-सम्मान के लिए कोई एक खास दिन क्यों?हमें अपने तथा अपने समाज की युवा पीढ़ी की इस अवधारणा को बदलना होगा।



SXCE का सफर

शोर मची है अंतर्मन में,
विदा कर रही बेला है।
थोड़े दुःख और थोड़ी खुशियों,
का ये पल अलबेला है।
याद रहेगा इस कॉलेज का,
हर कोना हर गेट है।
याद रहेगा मेरा SXCE से,
जब पहली भेंट है।
मेहनत क्या होती है,
जानें इस प्रांगण में आकर हम।
मानवता क्या होती है,
दिखता भावों में सबके सम।
यह शब्द 'समय' क्या होता है,
इसकी कीमत क्या होती है।
ये कॉलेज हमें सिखाता है,
कि डिसिप्लीन क्या होती है।।
शब्द नहीं कि बाँध सकूँ,
इस कॉलेज की तारीफों के।
बस इतना कहना चाहूँगी,
कि धन्यवाद हर सीखों के।

अर्चना कुमारी, बी०एड०
2016 - 2018



विनंदिता आनंद, बी०एड०
2017 - 2019

दरवाजे से दरवाजे तक

चलो किसी पथ पर, जितना चलना हो,
कम ज्यादा, हो वो सुगम या दुर्गम।
प्रारंभ पथ का और अन्त एक है,
इस दरवाजे से बस उस दरवाजे तक।
गौर करके गर देखें हम सब,
घिरे हैं कई दरवाजे से।
सिर्फ एक से होना होता है निकलना,
और दूसरे तक होता है बस जाना।
कुछ दरवाजे तो दिखते तक नहीं,
जैसे किस्मत, कामयाबी या दिल का दरवाजा।
आसां नहीं होता खुलना किस्मत का,
जोर इसपर नहीं अपना है चलता।
और कभी कामयाबी के दरवाजे पर,
टंगा होता है किस्मत का पर्दा।
फिसलन होती है दिल के दरवाजे पर,
सँभल-सँभल पग रखना होता है,
इसी तरह जीवन के हर पहलू से,
जुड़ा होता है एक दरवाजा।

विनिता कुमारी, एम०एड०
2017 - 2019



वर्तमान समय में हिन्दी की दशा एवं दिशा

जीत कर जग सारा फिर भी मानव है हारा
अपनी मातृभूमि को छोड़ अपनी मातृभाषा
को त्याग, चला है बनने बड़ा इंसान
पर भूल गया है क्यों वो अपनी
मातृभाषा का एहसान, जिसने डाली थी उसमें
जान, ताकि हो सके उसके व्यक्तित्व
का निर्माण और आज जब हो गया
है निर्माण तो मानव ने बना अन्य
भाषा को अपनी पहचान, कितना बदल
गया है इंसान वाह रे इंसान - 2

आज के युग में हम यह देख रहे हैं कि हिन्दी
की दशा दयनीय होती जा रही है। आज हर
कोई अंग्रेजी सीखने के होड़ में शामिल हो
गया है। चाहे वो बड़े हो या बच्चे। आज लोग
हिन्दी बोलने में शर्मिंदगी महसूस करते हैं। वो
ये भूल गए हैं कि हमने बचपन में इसी भाषा
द्वारा बोलना सीखा था। अपनी भाषा को महत्त्व
न देकर हम विदेशी भाषाओं को महत्त्व दे रहे
हैं इससे हम खुद ही हिन्दी भाषा की महत्ता
को नुकसान पहुँचा रहे हैं। आज हम गाँधी जी
के उन आदर्शों को भूल चुके हैं जो हमें ये
सीख देते हैं कि हिन्दी हमारे राष्ट्र की जान है।
अतः मेरा यह मानना है कि हर राष्ट्रवासी को
हिन्दी भाषा को जानना अत्यंत आवश्यक है।

राखी कुमारी, बी०एड०
2017 - 2019

आवाहन

प्रस्तुत देशभक्ति कविता का सृजन 29 नवम्बर 2008 को हुई थी।
यह कविता मुंबई में 26 नवम्बर 2008 की दर्दनाक, दिल दहला
देने वाली भीषण घटना की ऊपज है। इस कविता का आविर्भाव
मेरे हृदय की करुण गाथा से हुई है।

भारत के वीर जाँबाज सिपाही, है बुला रही तुझे भारत माता,
माता जल रही इस प्रचंड में, लाज बचा अपने गौरव का।
बलि चढ़कर तू लाज बचा ले, गरिमा अखंड अपने देश की,
पीयूष है यहाँ लघु बना, है यह अपना सौभाग्य बड़ा।
बल है तेरे बाजू में उठ चल, मोह न कर ये निर्मम देह,
तू आन-शान अपने देश की, अमिट करो यह अमर संदेश।
कफ़न सर पर बाँध सपूतों, उठा ले अपने अस्त्र-शस्त्र सभी,
आशीर्वाद माँ-बाप का लेकर, चल दुश्मन को खदेड़ अभी।
जो हाथ बढ़ा है अपनी जमीं पर, तोड़ डाल उसके हाथ सभी,
जितने बाजू उठ खड़े हो, मार भगा तू इसे अभी।
हिन्दुस्तान के तुम वीर पूत हो, हिमालय है तेरा गुरु बना,
जैसे अडिग वह इस दुनिया में, काम पड़े तो तू जान गवाँ।
तेरी बलि को अमरता मिलेगी, अस्तित्व तुम्हारा शान रहेगा,
माता के तुम राजकुँवर हो, इतिहास तुम्हारा साक्षी रहेगा।
कलम में इतनी जोर नहीं है, जितनी तेरी बाजू में है बना,
इतिहास तुम्हारा इससे लिख डालूँ, बाजू से अपने विद्रोह जगा।
हिमालय है हेमंत बना, गज जैसा गजेन्द्र बना,
दीपक-सा है संदीप बना विजय है इस देश की शान,
अशोक है भारत की निशान।
मैं लाली ललकार रही, ज्योत करो, प्रत्युष करो,
निर्मम है देह तेरा-मेरा, हर तूफ़ां पर राज करो।

गीतांजलि कुमारी, एम०एड०
2016 - 2018



बिहार मेरा गर्व

बौद्धों के सुन्दर विहार से, अपना सुन्दर नाम बिहार
स्वर्णिम, उर्वर इसकी धरती, यह भारत का गिरमलहार।
चावल, गेहूँ, दलहन, तिलहन, खेतों में लहराती फसलें
सीधा-सादा जीवन सबका, लोग यहाँ के मेहनतकश हैं।
बोधगया, नालंदा और विक्रमशिला का बहुत है नाम
बुद्ध, महावीर, चाणक्य, आर्यभट्ट, गुरु गोविंद का यहाँ है ज्ञान।
यह मिट्टी ही जन्मभूमि है रेणु, बेनीपुरी, दिवाकर की
यह धरती ही कर्मभूमि है, गाँधी, राजेन्द्र, कुँवर सिंह की।
हिन्दी, भोजपुरी, मैथिल, मगही, उर्दू की सुन्दर वाणी है
गंडक, कोसी, सोन, बागमती, गंगा का कल-कल पानी है।
नित नवीन योजनाओं से, जनता का उद्धार हो रहा
जीर्णशीर्ण स्कूलों का, देखो जीर्णोद्धार हो रहा।
मुफ्त मिल रही शिक्षा बच्चों को, साथ में भोजन पुस्तक भी
छात्रवृत्ति की योजनाएँ है, सोच है सुन्दर जीवन की।
उद्योगों को मिला बढ़ावा, हाईवेज का निर्माण हो रहा
चार प्रमुख शहरों का, स्मार्ट सिटी में नाम हो रहा।
तपती गर्मी में लीची, आम ठंडा करता तन-मन को
सर्दी में लिट्टी चोखा है, तृप्ति देता जन-जन को।
तिलकुट, मोतीचूर का लड्डू, खाजा और अनरसा है
ठेकुआ, पुआ, जलेबी, गुज़िया मुँह में पानी भरता है।
बंद हो गईं मुई शराब, बर्बाद जो करती है घर को
महिलाएँ सुरक्षित और सशक्त हैं चला रही पंचायत को।
वृद्धि-विकास की राह पकड़ सबसे आगे चल रहा बिहार
अभी मंजिलें शेष बहुत है जिनको पाएगा मेरा बिहार -
हाँ, आगे बढ़ता बिहार।

आरती कुमारी, बी०एड०

2017 - 2019

लौट चली मजदूरों की टोली

आ रही है संध्या की डोली
लौट चली मजदूरों की टोली
खत्म हुआ अब सूरज का तपना,
संध्या खोल रही घूँघट अपना।
घर जा रहा रवि करने विश्राम,
करके अपना सारा काम तमाम।
अब लौट रहे कर काम शहर से,
हैं निकले सुबह सबेरे घर से
जब दिन भर अपना खून जलाते,
चूल्हे उनके तभी गरमाते।
देखो लौट रहे सब कामगार,
आपस में करते बात-विचार।
जाते कुछ गाते कुछ बतियाते,
कुछ घर की अपनी बात बताते।
है पास में जिसके आटा-दाल,
तो तेज है देखो उसकी चाल।
आज नहीं रसद है जिसके पास,
वह जा रहा पर मन बहुत उदास।
झपसू सोच रहा यह मन ही मन,
आशा में होगी बेटी कंचन।
राह देखकर रोती होगी,
अच्छा हो गर वह सोती होगी।
सता रही उसकी सूरत भोली,
आ रही संध्या की डोली।

प्रशांत कुमार, बी०एड०

2017 - 2019

“सृष्टि के दो अनमोल रतन हैं”

सृष्टि के दो अनमोल रतन हैं,
 एक है माता, एक है पिता।
 माता पालनकर्ता है, सृष्टिकर्ता है पिता,
 वेद पुराण कुरान कहत है कहत है, भागवत गीता,
 पितृ देवो भवः मातृ देवो भवः,
 उपनिषद् में है यह लिखा।
 माँ के आँचल में अद्भुत सुख है,
 जिसमें छिपा सुदामा के मिता
 रज वीर्य से यह शरीर बना है;
 माता पिता है इसके दाता।
 सूर नानक तुलसी कहत हैं,
 कहत कबीर धर्मदास के मिता।
 सुखी देख हर्षित होती है,
 दुखित देख रूदन करती है।
 बाल लीला से खुश होती है,
 वह है सबकी माता।

ममता की मूर्ति मम्मी है,
 ममता ही उसका जीवन है।
 ममता सा गहरा, सिन्धु नहीं
 वेद पुराण है सब गाता,
 शिशु का जीवन सुखमय हो,
 रोग व्याधि नहीं तन में हो,
 जादू टोना न मन में हो,
 बाबू को न मारे कोई,
 सोचते रहते माँ-पिता।
 प्यारी बिटिया डी.एम. बने,
 पढ़-लिखकर वह पी. एम. बने।
 सुन्दर उसको वर मिले,
 सोचते रहते माँ-पिता।
 माँ से बढ़कर उपकारी कोई नहीं होता,
 माँ देवी है माँ दुर्गा है, माँ लक्ष्मी है,
 माँ से बढ़कर कोई नहीं,
 कहाँ जो जग को जीता।



राजेन्द्र साह, बी०एड०
 2016 - 2018, इग्नू

एक गाय

हर रोज मुझे दिखती है एक गाय;
 पगडंडियों से जाती है, सर झुकाए असहाय।
 डंडे की मार सहती उसके शरीर से;
 झाँकती है मुँह चिढ़ाती हड्डियाँ;
 अभी चंद रोज पहले ही जना था उसने
 एक प्यारा सा बछड़ा,
 जिसे बड़ी ही निर्दयता से ग्वाले ने
 कर दिया उसकी माँ से अलग।
 क्योंकि कीमती नहीं थी उस बछड़े की जान,
 अब बिक जाएँगी उसकी बोटियाँ,
 जैसे कोई सामान !
 इस दुखी माँ को फिर भी देना होगा दूध,
 और वह सहेगी अनगिनत सूर्यो का प्रहार।
 यही दुग्ध रूपी लहु चढ़ता है श्री कृष्ण को,

परन्तु मूर्ति रहती है मौन ।
 इसी पीड़ा से उत्पन्न दूध का सेवन करते हैं हम,
 इस अपराध का पाप लेगा कौन?
 भूख से आकुल अक्सर दिख जाती है वह,
 कूड़े के ढेर पर, सड़े गले में तलाशती अपना भोजन।
 कचरे से पेट भरकर लौट आती है, ग्वाले का दंश झेलने।
 कुछ सालों में वह हो जाएगी बूढ़ी नहीं देगी दूध,
 तब बेच दी जाएगी कसाईखाने में।
 मरने के बाद भी चुकाएगी अपनी जिन्दगी का मोल!
 आत्मा करती है चीत्कार !
 आह! मेरा गोपालक देश।।
 कब समझोगे मानवता का संदेश?
 कब तक गौ रूपी माँ झेलेंगी दंश?
 हम में, तुम में, सब में है उस दूध का अंश।



आरती कुमारी, बी०एड०
 2017 - 2019

युवा संवाद

चीख-चीख रोता है मेरा दिल आज के हालातों पर
मेरी कलम नहीं लिख पाती गीत प्रेम मुलाकातों पर
मैंने भारत माता को अक्सर रोते हुए देखा है
और वतन के युवाओं को मिटते हुए देखा है।

युवा जो पूरे भारत वर्ष के भाग्य विधाता हैं।
युवा जो सभ्यता के रक्षक और निर्माता हैं।
युवा जो वतन की हिफाजत खातिर बुने गए
युवा जो पीढ़ी को सुदृढ़ करने के लिए चुने गए।

युवा जो संरक्षक है, देश में विकास की
युवा जो शिष्य हैं कर्त्तव्यों के मंत्र की
युवा जो समाज के सेवक का पर्याय है
युवा जो उम्मीद है, आशा है, भविष्य की।

युवा जो परिभाषा है, परिवार के संस्कार की,
युवा जो एहसास है भरोसे और विश्वास की।
युवा जो सच्चाई और देश प्रेम की मिसाल है,
युवा जो अराजक लोगों के लिए महाकाल है।

आज के समाज में यही युवा गुंडा गर्दी करते हैं।
रक्षक ही भक्षक बन बैठे, अपने-अपनों से डरते हैं।
लड़का-लड़की दोनों ही अब मर्यादा से दूर हुए।
चरित्रहीन सब बन बैठे, भ्रष्टता के नशे में चूर हुए।

जो युवा अपने ही घर की इज्जत उछाला करते हैं,
और परिवार की आँखों में अक्सर मिर्ची डाला करते हैं,
भोले-भाले परिवार वाले भाग्य-भरोसे लेते हैं।
दिल्ली वाले भेड़िये अब यहाँ बन बैठे हैं।

तब गैरों से लड़े थे, अब अपने आप से ही लड़ना है।
हैवानियत को मिटाना है, इसी बात पर अड़ना है,
उठो युवाओं, क्रांति करो, अब बदलाव जरूरी है।
बदल डालों अपने आप को अब इनक़लाब जरूरी है।

निशा रानी, बी०एड०

2016 - 2018

“कलयुग के दोस्त”

जब तुम होते हो नादान,
नहीं, कुछ भी थी; तुम्हें पहचान
फिर तुम अपने प्यारे दोस्तों के साथ करते थे
मौज-मस्ती।

कभी अगर लगी चोट तो उसे,
उसके लिए सारे दिन रात तुम होते थे परेशान
क्योंकि उस समय थे तुम नादान।

जब कभी मौका मिलता भागे-भागे
उसके घर जाते, और कहते
घर पर कोई नहीं है, करेंगे खूब शरारत आज
तुम्हारे पसंद की भोजन है
खाओ जी भर के
फिर अगर कोई चीजें उससे जाती टूट,
मैं कह दूँगी मम्मी से कोई,
आके ले गया है, लूट
मैं बोलती उसके लिए एक बार नहीं सौ बार झूठ,
उसके लिए हर काम करती हूँ आसान
क्योंकि उस समय थे तुम नादान।

जब गर्मी की छुट्टी आती है
तुम हो जाती हो उदास

क्योंकि अब हम ना रहेंगे एक साथ
फिर मैं लगाती तरकीब नई
मैं, मेरी दोस्त, मम्मी-पापा सब चलेंगे साथ
सब कुछ हो जाता रंगीन, दिल तुम्हारे खिल जाते फूलों के
समान।
क्योंकि उस समय थे तुम नादान।

समय उम्र के पड़ाव के साथ गुजरे
जब दोनों हो गए बलवान
छोटी-छोटी बातों पे होने लगी बहस
दुनिया की सारी बातों की हो गई समझ
जात-पात, ऊँच-नीच की हो गयी पहचान
क्योंकि अब तुम नहीं रहे नादान।
किया नहीं कभी दोनों ने बैर
पर अब जब उसको नहीं आती गणित
और अंग्रेजी ऐसे दिखाते जैसे हम तुम्हारे हैं गैर
तुम बताने से करते इनकार
तुमको लगता ये लेके ना, आये ज्यादा नंबर
क्योंकि (मैं) ही होना चाहूँ अब्बल
उसको (मुझको) तुम दिखाते नीचा, अपने बातों के जरिये
करती मुझको तुम खूब परेशान
क्योंकि अब तुम नहीं रही नादान।

गया समय स्वार्थीपन अब
हो गयी तुम अब बुद्धिमान
दोस्ती में आ गई दरार
नहीं होवे मेरी दोस्त कारगर
क्योंकि सिर्फ तुम होना चाहती हो महान
बचपन में जब मैं नहीं होती उसके साथ
तो वो रोती थी दिन-रात।
अब भूल गई सारे वो पल
क्योंकि अब तुम हो गयी हो निश्चल
आज जब लगती है चोट
तुम हो जाती हो खुश
क्योंकि अब तुम हो गयी भक्षक
लगे जरूरत, आके जताती प्यार
फिर पीठ पीछे करती हो वार
आखिर तुम क्यों हो गई गद्दार

मैं सोचती आखिर ऐसी कौन सी हो गई भूल
पहले तो हम साथ निभाते थे,
अब क्यों तुम साथ छुड़ती हो,

मैंने तो तुमको साफ, पवित्र और ईमानदार
बनाया
पर तुम तो स्वार्थी, धोखेबाज, बेपरवाह,
लापरवाह निकले।
अब मैं दोस्तों से ना करूँगी वफ़ा
कलयुग के दोस्त होते हैं, बेवफ़ा
पहले जब मुझसे तितली दूर चली जाती।
उसके पीछे दौड़-दौड़ के उसको तुम पकड़े
लेकिन अब तुम स्वार्थीपन में हो जकड़े
जब मैं होती थी बीमार, मंदिर जाके करते पूजा
कहते हे ईश्वर! कर दे चमत्कार!
ताकि मेरा दोस्त हो जाये बलवान
क्योंकि उस समय थे तुम नादान।

जब तुमको नहीं था ज्ञान
तुम बहुत ही थे महान
हम दोनों ने मिलके पौधों को रोपा
मिलके उसको खूब सींचा
तुमने ही कहा था जब तक हरियाली रहेगी,
चाँद सितारे रहेंगे।
हम दोनों भी साथ जिएँगे।
पर कलयुग की दुनिया में तुम खो गए,
सपने सारे चूर हो गए,
तुम कितने मुझसे दूर हो गए,
दोस्तों-दोस्ती मत करना, करना तो जाँच-परख
के
क्योंकि अब कोई नहीं रहा दरिया दिल
सबके-सब हो गए हैं छलिया
सब-के सब हो गए हैं बेईमान
क्योंकि अब तुम नहीं रहे नादान।

निशा रानी, बी०एड०

2016 - 2018

एक उम्मीद



जिंदगी के हर मोड़ पर ना उम्मीद हूँ मैं
फिर भी उम्मीद की एक जोत लिए भटकती जा रही हूँ,
आशाओं के कच्चे धागे से दिलासा दिए जा रही हूँ,
कब मिलेगी मंजिल इस आस पर जिए जा रही हूँ
ना उम्मीद हूँ फिर भी उम्मीद कर रही हूँ।



बेसहारा हूँ, सहारा ढूँढ़ रही हूँ
बहती हुई नदी में किनारा ढूँढ़ रही हूँ,
जिंदगी के इस भाग-दौड़ में मैं दौड़े जा रही हूँ,
फासले बहुत है फिर भी नजदीकियाँ ढूँढ़ रही हूँ,
ना उम्मीद हूँ फिर भी उम्मीद कर रही हूँ।



शोर-शराबे की इस बस्ती में शांति ढूँढ़ रही हूँ.....
माधव की मीठी बंसी की धुन सुन रही हूँ.....
आँखे बिछाए तेरी राहों में राधा को देख रही हूँ
खामोशी की इस रह में एक संगीतमय झंकार ढूँढ़ रही हूँ.....
ना उम्मीद हूँ फिर भी उम्मीद कर रही हूँ।



एक दोस्त ढूँढ़ रही हूँ, एक आशाभरी सहानुभूति ढूँढ़ रही हूँ.....
कल्पनाओं के इस भँवर में वो स्नेह ढूँढ़ रही हूँ
जो गीत किसी ने ना लिखा.....ऐसा गीत लिख रही हूँ
तलाश जहाँ तक हो सके तलाश कर रही हूँ.....
ना उम्मीद हूँ फिर भी उम्मीद कर रही हूँ



बेरूखी में भी कहीं प्यार ढूँढ़ रही हूँ.....
दिल को छू ले ऐसी तरंग ढूँढ़ रही हूँ.....
जिंदगी के इस मोड़ पर बहार ढूँढ़ रही हूँ.....
मौत जैसी जिंदगी में जिंदगी ढूँढ़ रही हूँ.....
ना उम्मीद हूँ फिर भी उम्मीद कर रही हूँ।



इन्द्राणी मेहता, बी०एड०

2016 - 2018

कल, आज और कल

समय के अनुसार काल के तीन भेद होते हैं - भूतकाल, वर्तमान काल और भविष्यकाल। हमारा बीता कल, आज और आने वाला कल हमें बदलाव का संकेत देता है। अपने बीते कल से सीख लेकर हम अपना आज सुधार सकते हैं जिसके परिणामस्वरूप आने वाला कल स्वतः अच्छा होगा क्योंकि वह हमारे आज किए गए अच्छे कार्यों पर निर्भर करता है। कल, आज और कल के जीवन क्षणों के बदलाव को निम्नांकित तालिका द्वारा दर्शाया गया है :-

आयाम	जन्म 1947	जन्म 1973	जन्म 2003
1. पारिवारिक परिवेश	दादा-दादी, चाचा-चाची, माँ-बाप, फुआ, चचरे भाई बहन से भरा-पूरा परिवार	दादा-दादी, माँ-पिता और अपने भाई बहन	माँ-पापा और बच्चे
2. घर	गाँव का कच्चा खपरैल मकान	पटना में किराये का घर	पटना में अपना घर
3. भोजन	मोटे अनाज की रोटी, फल का अभाव, मिठाई सिर्फ भोज-भात में, दाल-भात सब्जी, गमछी में भूजा, दूध-दही प्रचुर मात्रा में	गेहूँ की रोटी साधारण फल अंगूर, सेव कभी कभार, मिठाई कभी-कभी, हरी सब्जी, दूध-दही, समोसा, ईख का रस, लड्डो, लाई	रोटी चावल है पर बिस्कुट पावरोटी पर जोरा। कुरकुरे, चिप्स, चौमीन पर ज्यादा ध्यान हरी सब्जी और साग देखना नहीं चाहते। फल मिठाई प्रचुर मात्रा में उपलब्ध
4. पढ़ाई	बहुत जरूरी नहीं घर के काम और खेलने (मटरगश्ती) से समय मिला तो पढ़ लिया	पढ़ाई करनी है पर कितनी पता नहीं। कोई स्कूल या घर का दबाव नहीं स्वेच्छा से	पढ़ना जरूरी है 3 वर्ष की उम्र से Play School जाना, पढ़ाई पर अत्यधिक दबाव
5. खेल-कूद	बगीचे में डोल पत्ता, गिल्ली डंडा, कबड्डी, गोली	क्रिकेट, फुटबॉल	कम्प्यूटर गेम्स, मैदानी खेल नहीं।
6. दिनचर्या	घर के काम के अलावे मटरगश्ती	पढ़ाई के साथ खेलकूद	सुबह उठे और स्कूल, घर आये और ट्यूशन, सिर्फ और सिर्फ पढ़ाई

7. जीवन शैली	सामाजिक, पारिवारिक, मिलनसार कोई तनाव नहीं (तनाव रहित) मस्त जीवन	दोस्तों के साथ रहना पास-पड़ोस से लगाव, दूसरों को तंग करना। ज्यादा समय दूसरों के घरों में बिताना	एकाकी
8. अवकाश का उपयोग	घर गृहस्थी में मदद	नानी घर जाना, बगीचा घूमना मैच खेलना	घर से बाहर कहीं टूर (भ्रमण) पर जाना।
9. सांस्कृतिक	मेले में घूमने जाते थे। चार आने (25 पैसे) में भी पैसा बच जाता था। पर्व त्योहार में नाटक भी देखते थे।	मेला घूमना, विभिन्न पर्वों के मेले, प्रदर्शनी, सरस्वती पूजा बैठाना, सर्कस, फिल्म	विद्यालय में होने वाले कार्यक्रमों में भाग लेना, टी०वी० देखना
10. दूसरों के प्रति	गाँव के सारे लोग पहचानते थे। सब चाचा/भैया थे। सभी अपने थे।	दोस्तों से विशेष लगाव। अपना पराया का भेदभाव समझते थे।	आत्ममुग्धता, मोबाइल ही सबसे बड़ा दोस्त।

इस प्रकार हम पाते हैं कि विभिन्न पीढ़ियों में समय के हिसाब से चीजें बदल रही हैं। सन् 1947 में जहाँ लड़के का परिवार खूब लम्बा चौड़ा होता था, पारिवारिक मूल्यों की जगह थी जो धीरे-धीरे सिमटने लगी। 21 वीं सदी आते-आते परिवार एकल परिवार के रूप में बदल गया; जिसमें बच्चों को परिवार के अन्य सदस्यों से आत्मीय लगाव नहीं हो पाता है।

दादा-दादी का बचपन गाँव के कच्चे खपरैल घर में बीता जो शीतलता प्रदान करता था। आज हम किरायेदार के रूप में रहते हुए अपने मकान में आ गये हैं। पर दादा कहते हैं जो मजा हमारे घर में था वह तुम्हारे मकान में नहीं है। गर्मी में बाहर दलान में सो जाना, जाड़े में पुआल बिछाकर सोने की बराबरी ये ए.सी. और हीटर नहीं कर सकता। मिट्टी की सोंधी सुगंध की जगह प्रदूषित वायु मिलती है।

भोजन-मकई, मडुआ, गेहूँ की रोटी के अलावे अपने खेत की सब्जी के साथ दूध-दही में जो मजा था उसके क्या कहने। भले ही उन दिनों आज की तरह फल-मिठाई उपलब्ध नहीं था। भोजन में आज रोटी की जगह पावरोटी, चाउमिन इत्यादि फास्ट-फूड ने ले ली है। भूजा या अन्य चबा कर खाने वाली चीजों से आज के बच्चे कतराते हैं।

उस समय पढ़ाई के लिए इतना दबाव नहीं था, बच्चे सरकारी विद्यालयों में जाते थे। पढ़ाई के साथ-साथ पिटाई की भी व्यवस्था होती थी। पढ़ाई के साथ घर के काम-काज में हाथ बटाना होता था। आज बच्चों को सिर्फ पढ़ना है विद्यालय में गुरु बच्चों को नहीं पीट सकते हैं।

आज के बच्चे मोबाइल गेम्स और टी०वी० में व्यस्त जबकि उस जमाने में बच्चे का प्रमुख खेल गोली, कबड्डी, गिल्ली-डंडा, लुका-छिपी होता था। क्रिकेट और फुटबॉल की भी शुरुआत हो चुकी थी। इससे बच्चों का शारीरिक और मानसिक विकास होता था। जीवन शैली पारिवारिक से एकाकी हो गई। उस समय गाँव के मेले में काफी उत्साह से घूमने जाते थे। कम पैसे में भी बचत होती थी। आज मेले की जगह प्रदर्शनी ने ले लिया है। इसमें भी बच्चे रूचि नहीं लेते हैं। इस प्रकार हम पाते हैं कि बाल्यावस्था के चरणों में हुए कार्यकलाप में काफी भिन्नताएँ पायी जाती है।

रंजीत कुमार

नामांकन संख्या -161588879, इग्नू

B.Ed. BATCH PHOTO 2017-19



Aafreen Naz



Abhay Kumar



Abhishek Cyril



Abhishek Kumar



Akansha



Aleen Toppo



Amrita Gupta



Anamika Kumari



Anjali Kumari



Arti Kumari



Ayushi Kumari



Darakhshan



Deepa Madhushri



Deepa Rani Tirkey



Deepak Kumar Mishra



Deepika Bharti



Deepshikha



Elizabeth Ann Smith



Elvis Mark Strong



Gyan Bharti



Hemant Vivek



Hena Ali



Ishani Sen Gupta



Jayanti Lakra



Jayram Kumar



Jinsy James



Kritika Lal



Kumari Kalyani



Manisha Bhasker



Manisha Clawson



Manoj Kumar



Margaret Nag



Megha Lawrence



Mohini Mukul



Natasha Ranjan



Neelkusum Sharan

B.Ed. BATCH PHOTO 2017-19



Nidhi Mishra



Nidhi Singh



Nihal Kaushal



Nirdosh Kindo



Nisha Kumari



Nisha Lawrence



Nisha Sandhya



Nishtha Ronald



Orpha Tirkey



Pooja Lal



Poonam Kumari 1



Poonam Kumari 2



Pragya Deo



Pramila Kumari



Pranay James



Prashant Kumar



Prem Amrit



Purna Jacob



Priyanka Kumari 1



Priyanka Kumari 2



Priyanka



Rahul Raj



Rajani Kumari



Raju Kumar



Rakhi Kumari



Rashmi Bala



Roushan Kumar



Rozer Victor



Sakshi Anand



Sangeeta Kumari



Sangeeta Murmu



Sanjana Denis



Sanjana Roy



Santosh Kumar



Sarojini Kumari



Savita Kumari

B.Ed. BATCH PHOTO 2017-19



M.Ed. BATCH PHOTO 2017-19





Republic Day 2018

Republic Day 2018



Republic Day 2018

Republic Day 2018



Republic Day 2018

Republic Day 2018



Kavi Gosthi



Kavi Gosthi



Kavi Gosthi



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Annual Sports 2018



Women's Day 2018



Women's Day 2018



Women's Day 2018



Women's Day 2018



Blood Donation Camp



Blood Donation Camp



Farewell B.Ed. and M.Ed. 2016-2018



Farewell B.Ed. and M.Ed. 2016-2018



Farewell B.Ed. and M.Ed. 2016-2018



Farewell B.Ed. and M.Ed. 2016-2018



Farewell B.Ed. and M.Ed. 2016-2018



Farewell B.Ed. and M.Ed. 2016-2018

ST. XAVIER'S COLLEGE OF EDUCATION
Digha Ghat P.O. Patna - 800011
B.Ed. 2017 - 2019



- 1st Row - Sunny Kunal, Vishal Kumar, Varun Kumar, Sundar Lal, Santosh Kumar, Vivek Kumar, Rozar Victor, Umesh Kumar, Rahul Raj, Jayram Kumar, Hemant Vivek, Prashant Kumar, Nirdosh Kindo, Roushan Kumar, Manoj Kumar, Nihal Kaushal, Abhay Kumar & Mr. Andreas Xalxo.
- 2nd Row - Gyan Bharti, Anjali Kumari, Deepak Kumar Mishra, Abhishek Kumar, Raju Kumar, Elizabeth Ann Smith, Nidhi Mishra, Ishani Sen Gupts, Nidhi Singh, Aafreen Naz, Deepa Rani Tirkey, Ayushi Kumari, Aiseen Toppo, Sangeeta Murmu, Rajani Kumari, Prerna Jacob, Kumari Kalyani, Anamika Kumari, Vinandita Anand, Sunita, Sonilima Beck, Deepshikha & Nisha Lawrence.
- 3rd Row - Uday Kumar Singh, Mr. Ramanand Pandit, Mr. Ranjan Remy, Mrs. Madhu Devi, Pranay James, Elvia Mark Strong, Prem Amrit, Vikash Kumar, Shubham Sushil, Abhishek Cyril, Sindhu Kumari, Terin Toms, Vithika Salomi, Manisha Clawson, Pragya Das, Vrinda Agarwal, Manisha Bhaskor, Rakhi Kumari, Rashmi Bala, Shefali Chaturvedi, Margaret Nag, Megha Lawrence, Veronica Murmu, Deepika Bharti, Nisha Sandhya, Orpha Tirkey, Tithi Shrivastava, Sweta Raj, Sineha Kumari, Mr. Pankaj Shah, Kritika Lal, Shradha & Mrs. Urmila Toppo.
- 4th Row - Mr. Noel Bernard, Mr. Vijay Khalkho, Mrs. Claranma James, Dr. Nivedita Raj, Mr. Rajesh Kumar, Ms. Smita Paschal, Mr. Deep Kumar, Dr. Nimisha Srivastava, Fr. Victor Osta, S.J., Prof. (Fr.) Thomas Varghese, S.J., Dr. Madhu Singh, Mr. Sushil Kumar, Singh, Dr. Vikramjit Singh, Ms. Sapna Suman, Dr. Shobha, Ms. Sujata Kumari, Ms. Vijay Shree Dr. (Fr.) Ignatius Topno, S.J. & Mrs. Mary Roselin.
- 5th Row - Nishtha Ronald, Mohini Mukul, Amrita Gupta, Pramila Kumari, Jayanti Lakra, Jincy James, Hena Ali, Sanjana Denis, Natasha Ranjan, Priyanka Kumari, Sangeeta Kumari, Shalini Kumari, Sarojini Kumari, Sakshi Anand & Priyanka.
- 6th Row - Nisha Kumari, Tripti Kumari, Shalini Moses, Tasneem Kausar, Savita Kumari, Deepa Madhushri, Akansha, Simran Agarwal, Shilpa Gupta, Darakhshan, Poonam Kumari, Arti Kumari, Priyanka Kumari, Poonam Kumari, Pooja Lal, Sanjana Roy & Neelkusum Sharan.

Group Photo B.Ed. 2017 - 2019

Group Photo M.Ed. 2017 - 2019



Editorial Team



METRO

XXYE

दैनिक भास्कर

शिक्षा

पृष्ठ संख्या 24 जनवरी, 2011 6



(Left) A student participates in the blood donation camp at St Xavier's College

ईंधन की बचत के लिए साइकिल रैली



पटना। पेट्रोलियम कंजर्वेशन रिसर्च एसोसिएशन (पीसीआरए) और सेंट जेवियर कॉलेज ऑफ पजुकेशन के संयुक्त तत्वावधान में शनिवार को साइकिल रैली निकाली गई। इसमें एमएड और बीएड के प्रशिक्षणार्थियों ने हिस्सा लिया। कॉलेज फैकल्टी सुशील सिंह और दीप कुमार ने कार्यक्रम को को-ऑर्डिनेट किया। इस दौरान स्टूडेंट्स ने लोगों को ईंधन की बचत करने और पर्यावरण बचाने के लिए जागरूक किया। पीसीआरए के संयुक्त निदेशक शील प्रियम ने ईंधन संरक्षण की जानकारी दी। इस दौरान तरुमित्र के निदेशक फादर रॉबर्ट एथिकल प्रसजे, कॉलेज के प्रिंसिपल फादर थॉमस पेरुमलिल, प्रो. प्रीति सिन्हा, डॉ. मधु सिंह, फादर धंधेनी राज आदि मौजूद रहे।

Students scale noble heights

A blood donation camp was organised at St Xavier's College of Education for BEd students last Thursday.

Holy Family Hospital, Kurji, joined hands with the institution on the initiative. A team headed by Reena Ranjan, medical officer in charge of the hospital, came to the premises to conduct the camp.

Madhu Singh, a faculty member, explained to the students the advantages of donating blood and also how it was a way to help the needy.

Principal Father Thomas Perumalil said: "Donating blood is noble because we do not know who we are donating it to most of the time. I am happy that every year our trainees donate blood."

Around 40 trainee teachers registered to donate blood and 19 of them were declared fit to do so.

Sindhu Verghese, one of the donors, said: "I try to donate blood whenever I know someone is in need, it helps me to serve society."

Another student, Nidhi said: "I am really happy to donate blood. It feels good to know that I can save lives."

Prince Charles, another teacher

trainee, said: "I feel proud to donate blood to someone who I don't know. May the person live long."

Faculty members Vikramjeet Singh and media in-charge Deep Kumar encouraged the students in the initiative.